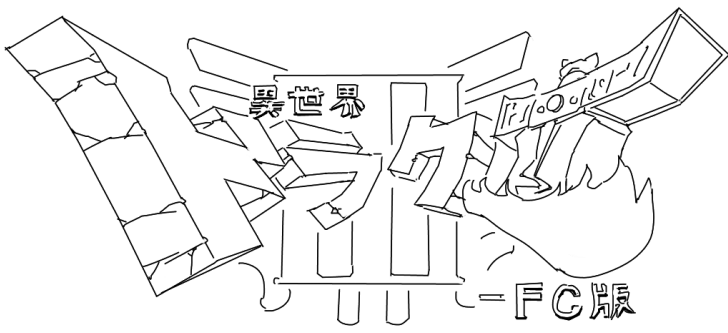




差し当たってはまず
6個集まったオーブで
南西の大陸
レイアムランドに
ラーミアを
復活させよう



レイアムランドには
ノアニールから
船で北上するのが
一番
分かりやすいかもね

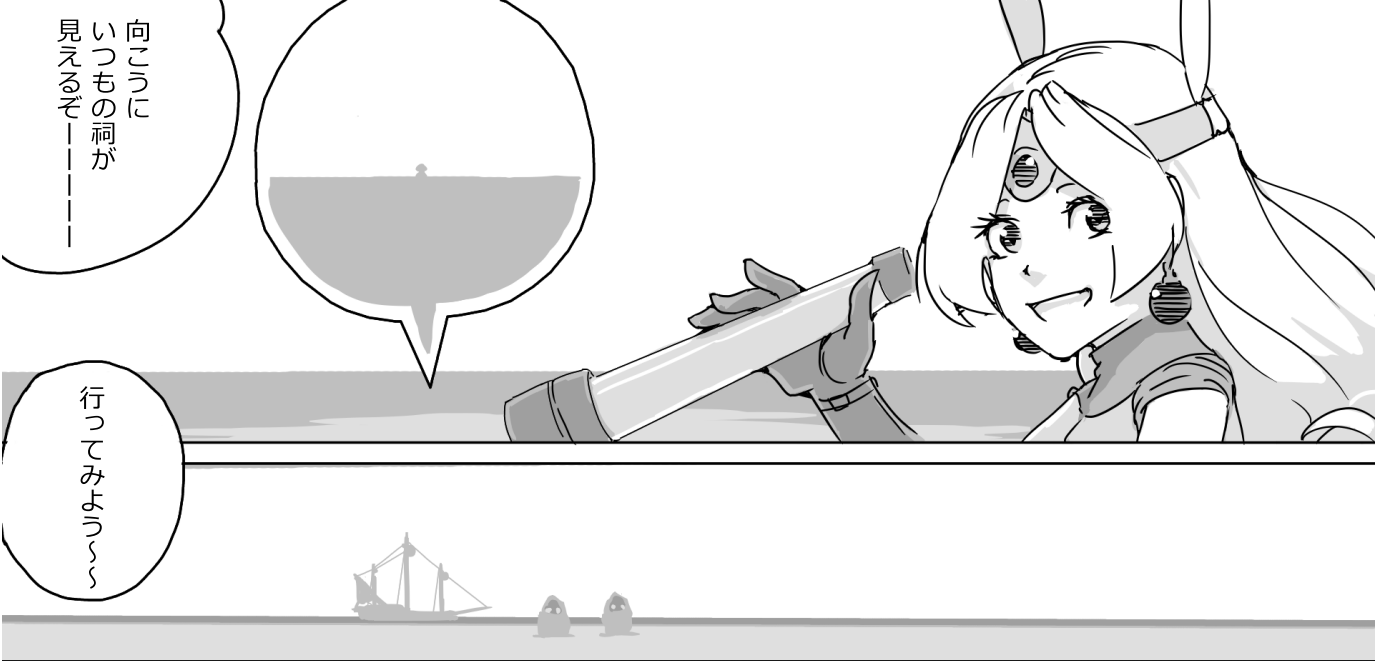


レイアムランド
到着

やっぱり
寒いですね…

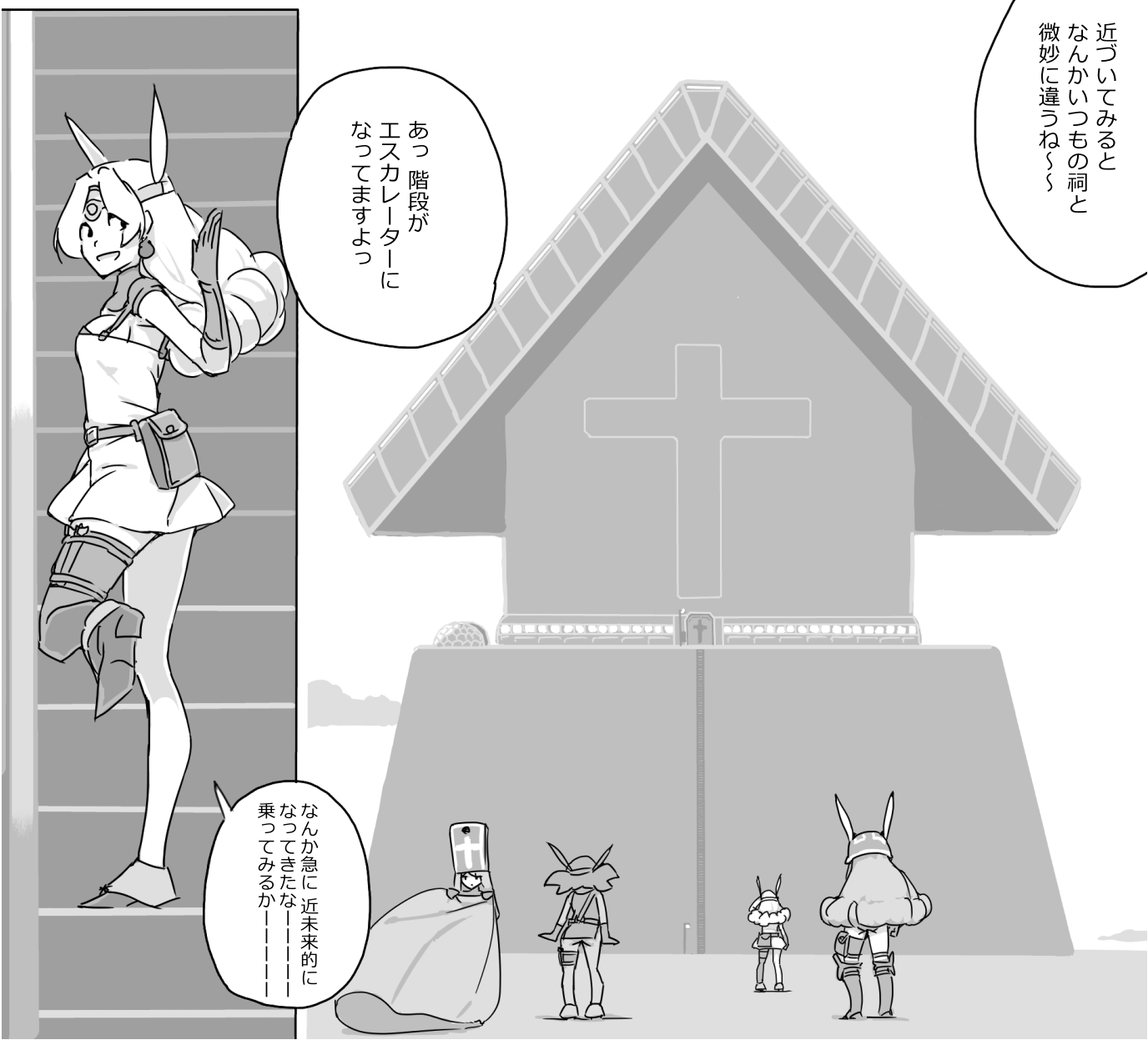
待ってて
防寒着用意するから





向こうに
いつもの祠が
見えるぞ――

行ってみよう



近づいてみると
なんかいつもの祠と
微妙に違うね

あつ階段が
エスカレーターに
なってますよ

なんか急に近未来的に
なってきたな――
乗ってみるか

…私たちは

卵を守っています

六つのオーブを
金の冠の台座に
捧げたとき…

伝説の不死鳥 ラーミアは
蘇りましょう

巫女さん
かわいい~~~~~

あつてもアンテナとか
コードとかいろいろ
邪魔そうだね~~

リアルタイム監視…ですか…
あれが卵部分ですね
イメージしてたものと
随分違いました……

これずっと
観察してるのかー？

いえずっとでは
ありません

ラーミアシステムの
ステータスをリアルタイムで
リモート監視するシステムです
頭のアンテナは通信機
胸のパネルは太陽光発電パネル
腕のパーツは蓄電池となってます
中央監視システムに加え
2名のリモート監視体制により
安心の空の旅を提供します



あなた達が来るまで
対戦ゲームを
していました

これゲーセンの
コントローラー
みたいだぞー

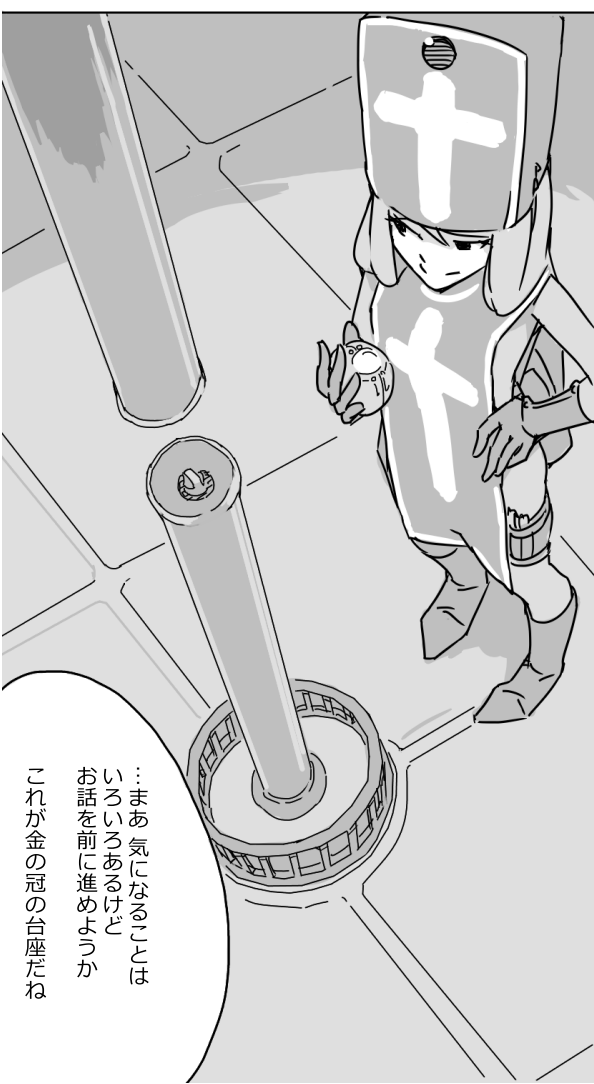
ラミアシステムの
現状のスリープ状態においても
ステータス監視は必須ですが
ただずっと監視しているのは
疲れますので

ちなみに今日の成績は
二勝二敗です
負けの方がお昼ご飯を調理します

やってみても
いい〜？

どうぞ

じゃあ
私が相手するね



レイアムランドの
巫女さんはまさかの
ゲーマーでしたねっ

よーしっ
じゃあひかり
次あたしと
やろっか――

りっっ強いっ

…これは格ゲー…
いやいろいろ
ゲームが
入ってるね

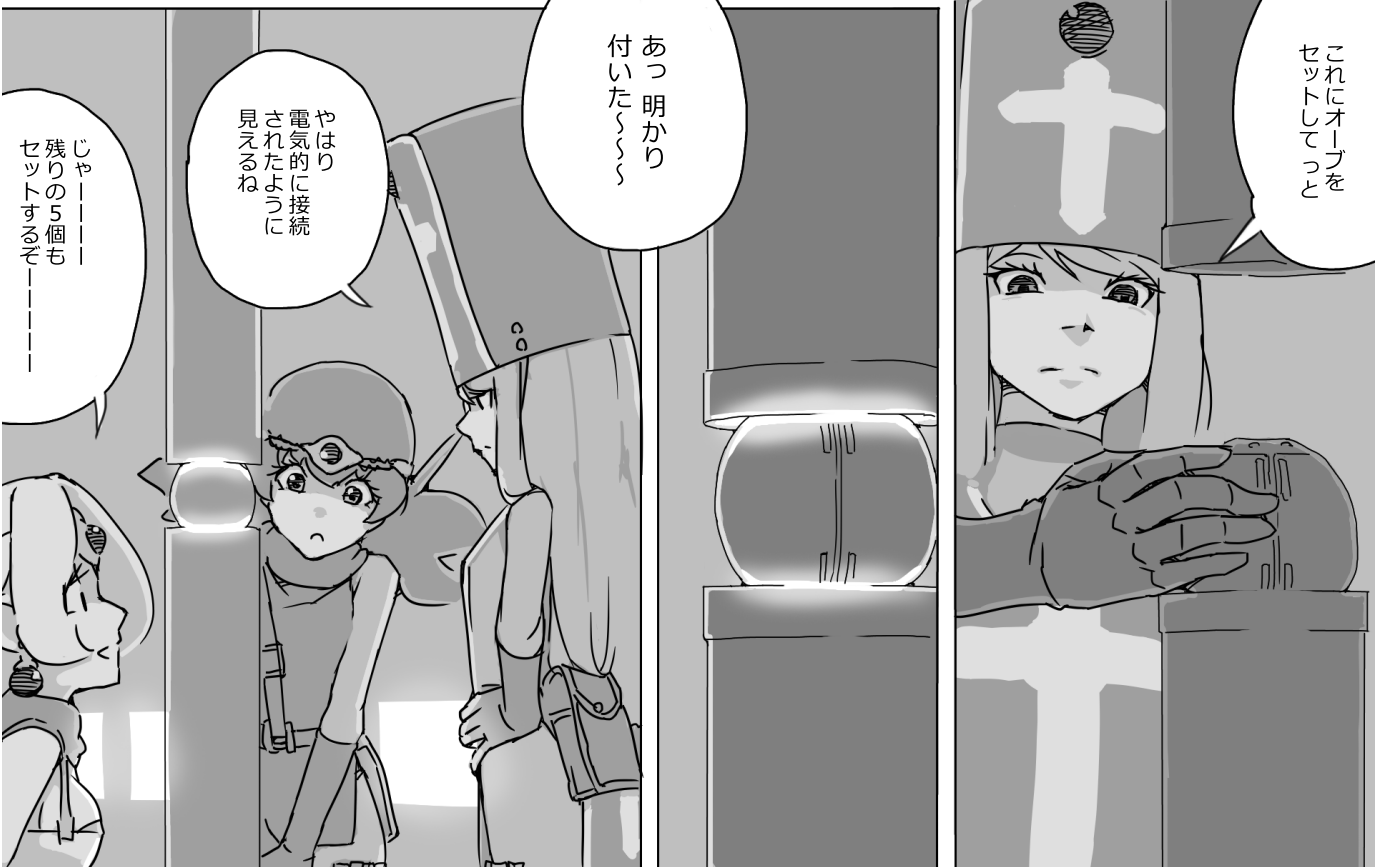
ゲームばかり
してるわけじゃ
ありません
例えば2階には
農園がありまして…

これにオーブを
セットしてっと

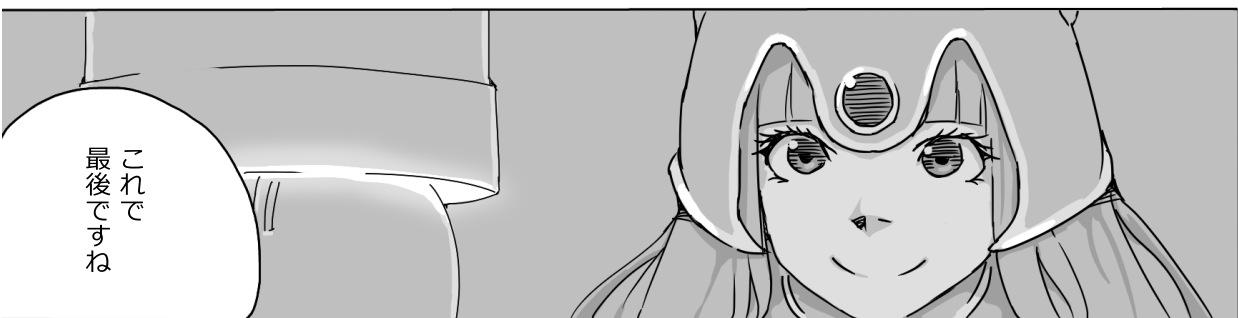
あつ明かり
付いた〜

やはり
電氣的に接続
されたように
見えるね

じゃー
残りの5個も
セットするぞー



これで
最後ですね



巫女さん〜
オーブ6個
取り付けました〜

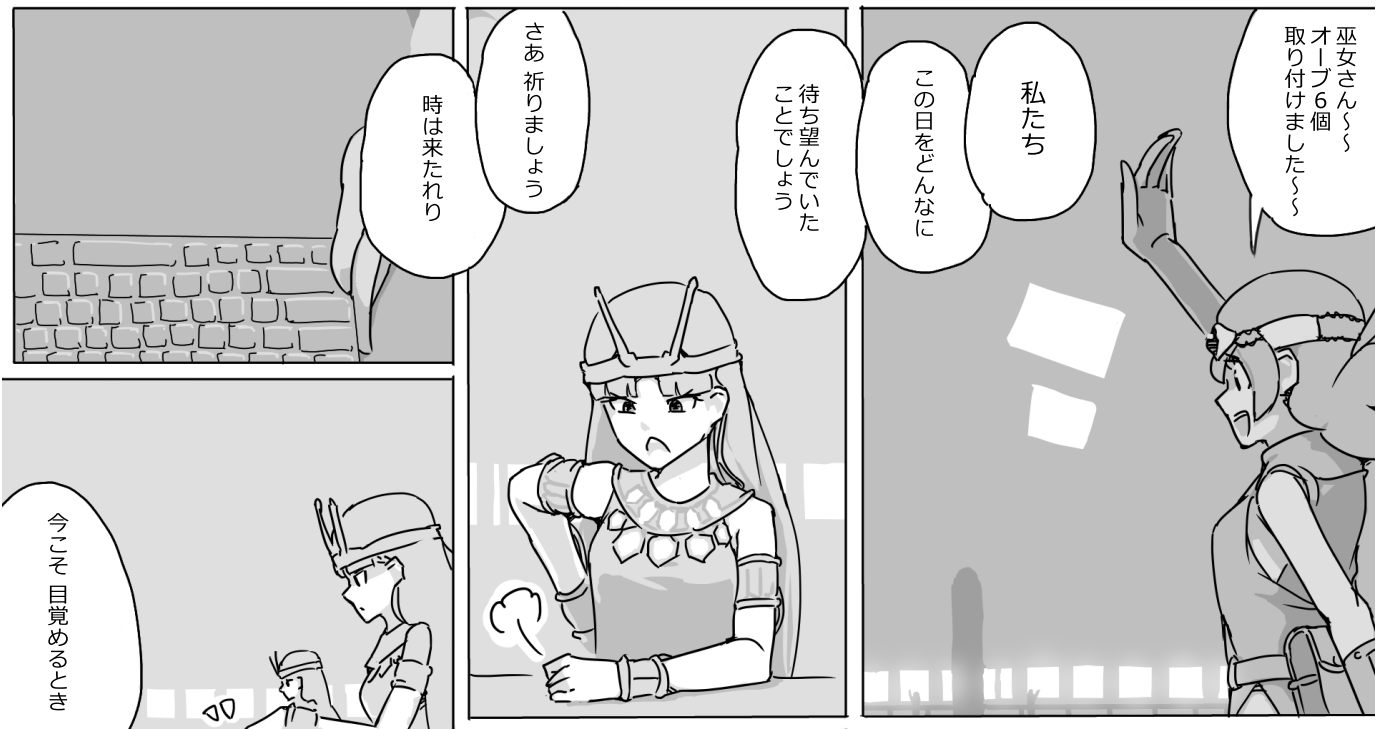
私たち

この日をどんなに

待ち望んでいた
ことでしょう

さあ祈りましょう

時は来たり



今こそ目覚めよう

大空はお前のもの

高く舞い上がれ！

伝説の不死鳥
ラーミアは
蘇りました

ラーミアは
神のしもべ

心正しきものだけが
その背中に
乗れるそうです

なんか
小さなドローン
みたいなのが
沢山外に
出ていくんだけど〜

小さくてとても
乗れそうにありませんっ

ふふ あれは単なる
通信の中継装置に過ぎません
世界各地に飛び立っていくのです
これで私たちが
ラーミアのステータスを
常に監視できる状態になります

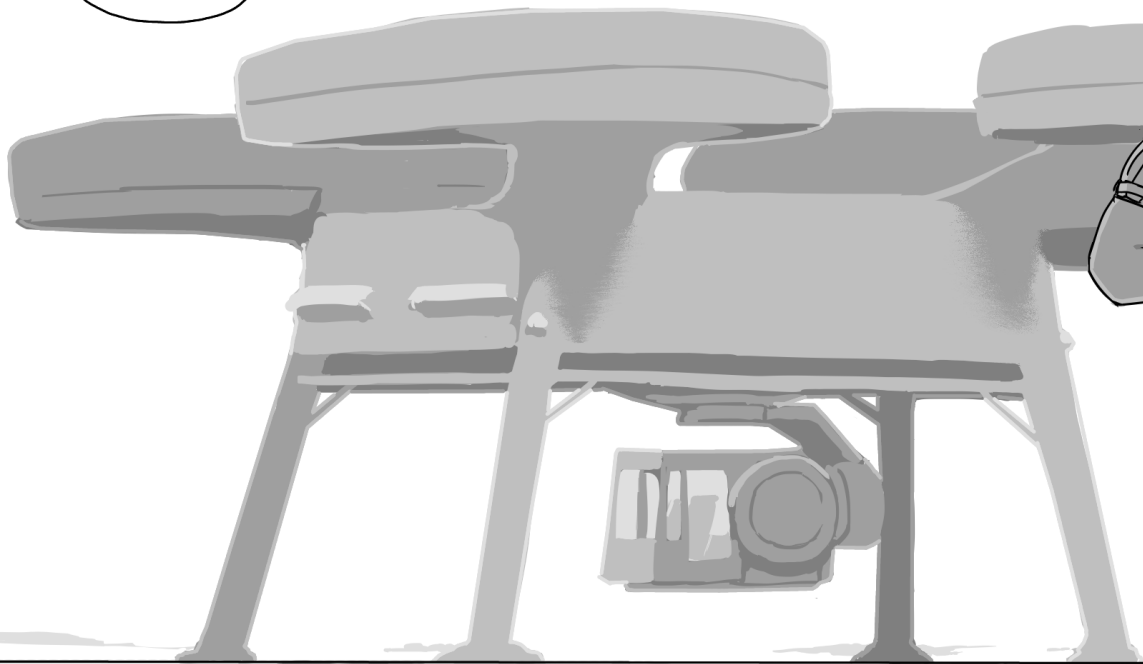


外に出てごらん下さい
ラーミアが
待っていますよ



ラーミア
お~~~~~き~~~~~

巨大な
ドローンですねっ



大きい割りに
案外と居住スペース
小さいな~~~~~



ドローンが
カメラを搭載する部分に
相当するところに
コックピットが設置されてるね
広くないけど
ブレ補正で乗り心地は
快適かもよ



傾いても
永平

ということでは
ラーミア
乗ってみました〜

急に
現代に戻ってきた
気分ですねっ

上と下は
見えないけど
周りの眺めは
良さそうだな――

皆さん
聞こえてますか？

コントローラーが
設置されてると
思いますが

そちらで方向を
指示していただけたら
その情報がレイアムランドの
基地に送信されて
その情報を元に
私たちが遠隔操作する
仕組みとなっています
障害物などにぶつかったりとかは
絶対ありませんので
安心して操縦してくださいね

巫女さん
ありがとうございます

でも、確かかつ安全な運航
および伝送データの容量
削減のため、着陸・離陸そして
東西南北の4方向しか操縦指示
できないようになっています
あっ、あと私たちレイアムランドから
出たことありませんので
町がどこにあるのかも分かりません
ご不便お掛けします

変なところでゲームと一緒だね…
まあけどこの広い世界を
旅するのに方角間違わなくて
いいのは利点なのかな

じゃあ
行ってみよう〜

どこに
行くんですか？

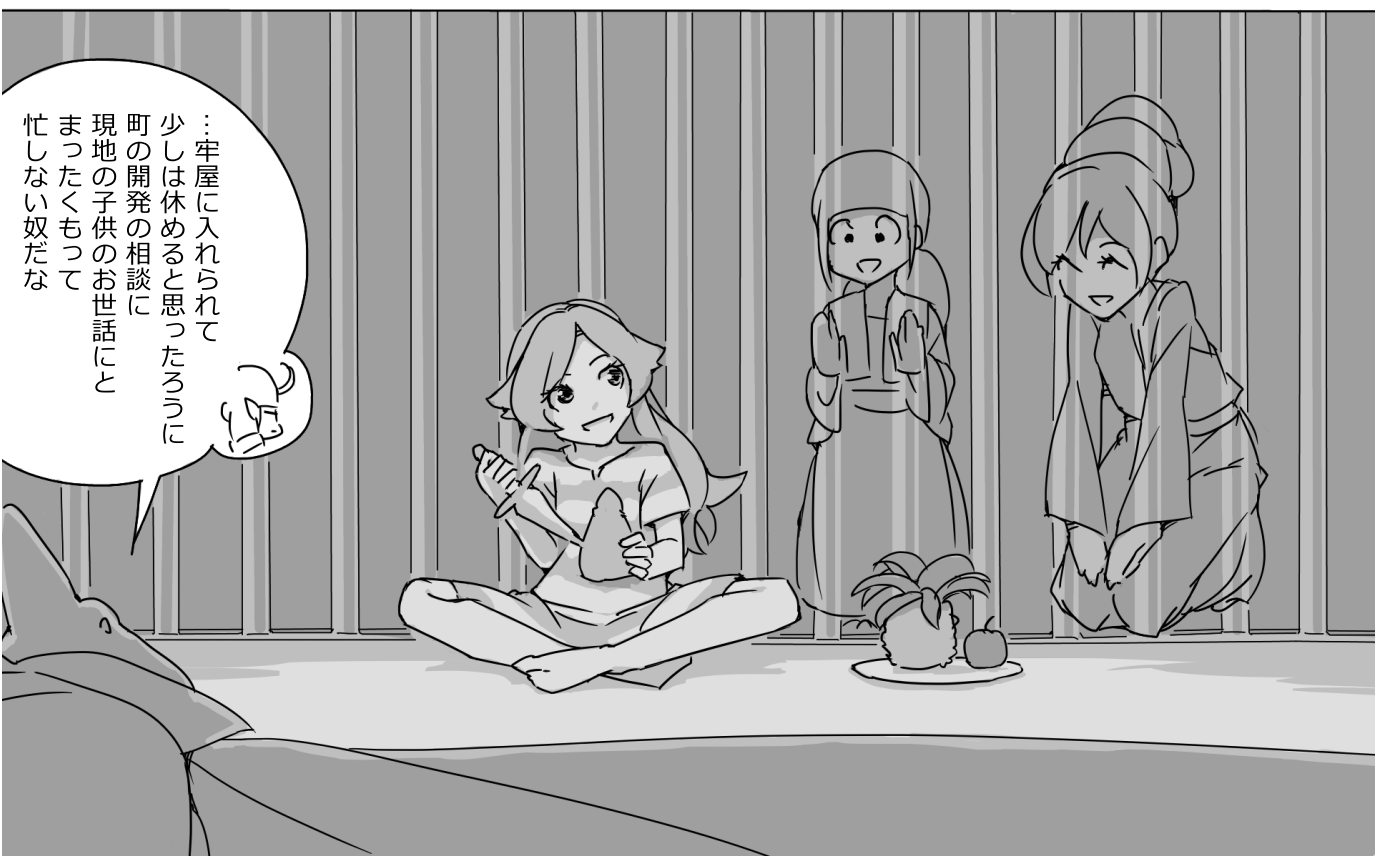
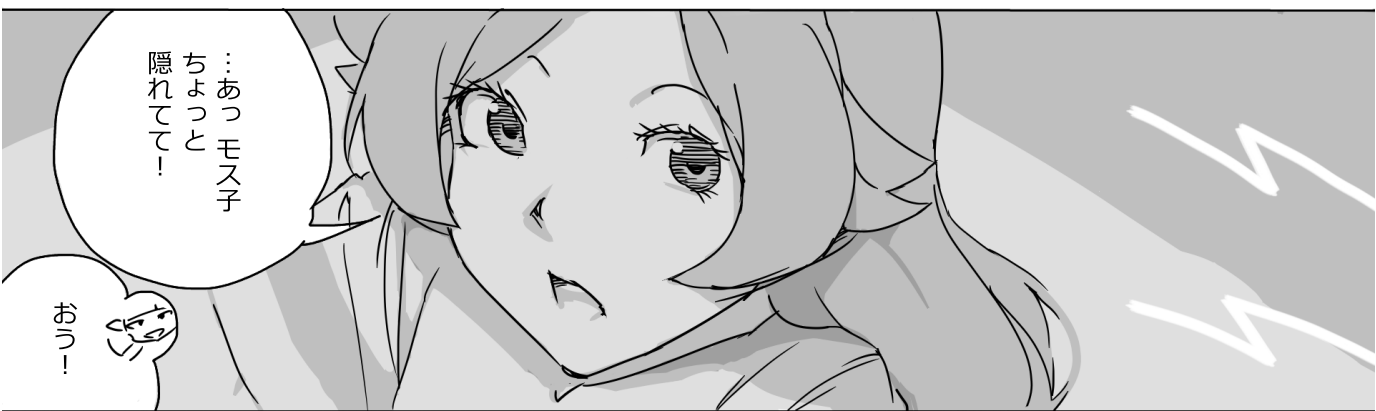
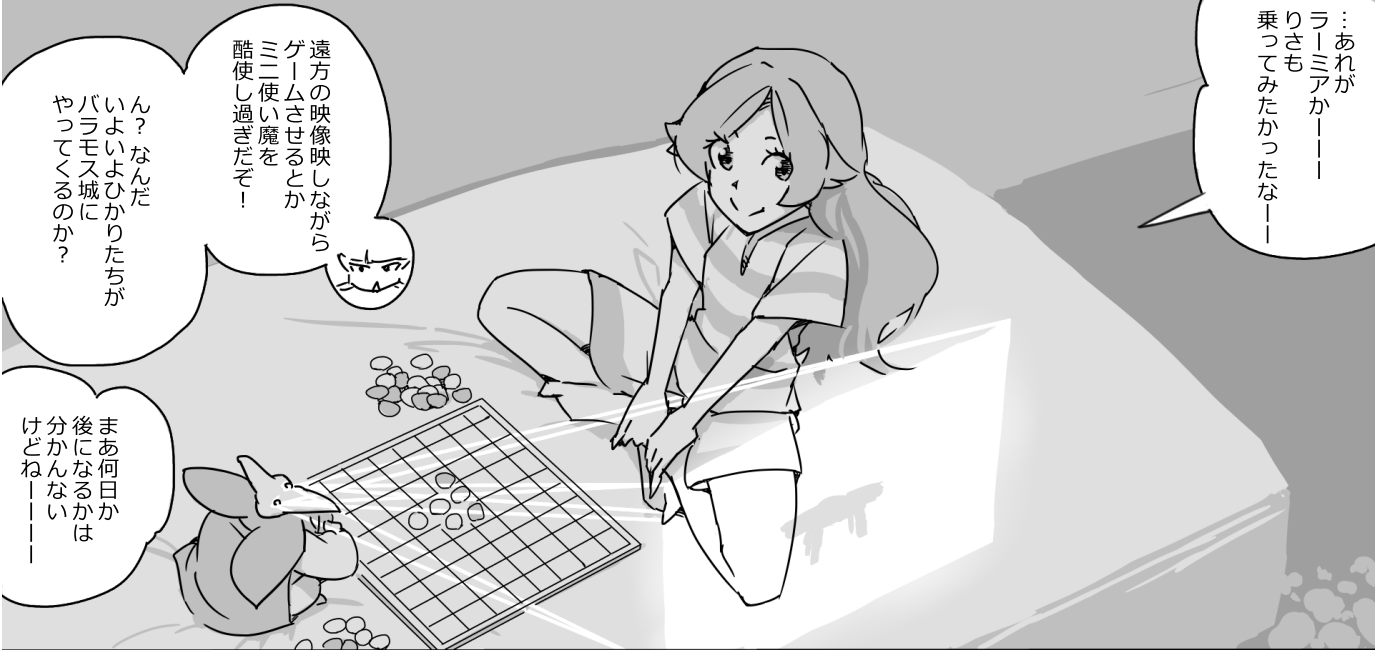
試しに
アリアハンにでも
行ってみようか
ひかり一人で
ランシールから
帰ってくることになるから
ここで操作覚えてね

うん
分かった〜

りさもいたら
よかったの
にな――

船はもう
乗れない
よな――

でもまあ
アレフガルド行ったら
また船だから



…ということ
でランシールに
戻って
きました

…1人で

もちろん
ランシールバグを
起こすためです



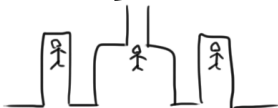
よく来た
ひかりよ！

ここは勇気を試される
神殿じゃ
たとえ一人でも
戦う勇気がお前にあるか？

はいっ

っていうか
前と違う人
なんですネ

もちろんじゃ
一人でここを
切り盛りするのは
何かと大変じゃからなっ
ほれ神殿の右と左に
人がおったじゃろっ？

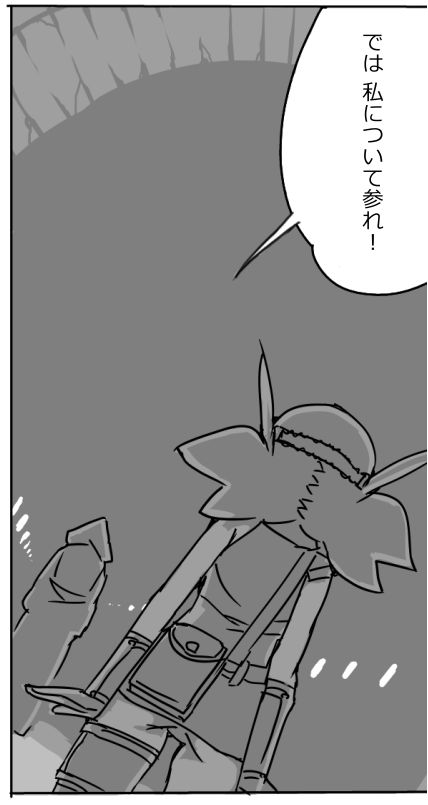


あつあの人たちと
代わりばんこで
やってたんですネ

では私について参れ！

ここで
ついて参らずに
引き返します

以前は後ろに見えない壁が
出来て後戻り
できなかったんだけど…



あつ今回は
ちゃんと戻れる〜

↑たしがこのへん

町を出たら
ラーミアを使って
アリアハンに戻ることに
船で戻るのはい
しびれくらげから
麻痺をもうリスクが
あるからね

は〜やっぱり
この感触が
安心する〜

はいはい

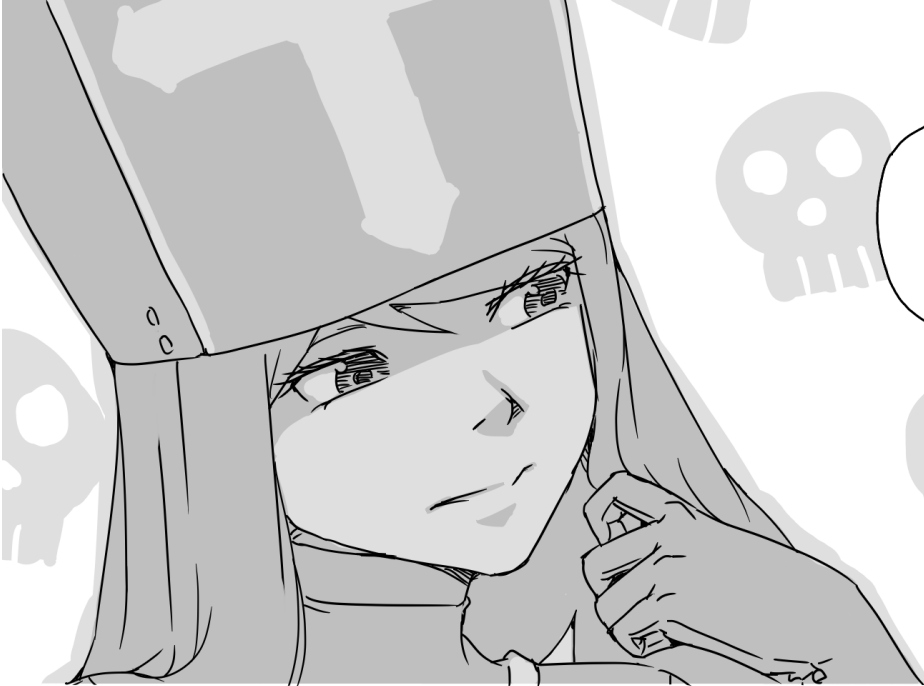
おかえり
無事戻ってきたね

あつりつ
ただいま〜
みんも〜

アリアハンに戻ったら
りつつを
呼び出して〜

まあせめて
なるべく苦しまないように
死なせてあげるから

はいお手柔らかに
お願い致します
りつつ先生



なんか出るまで
城の周りで歩き回ろう

うんりつつとの
二人きりのデート
だからせめて
楽しまなくっちゃ

でもわざわざ
モンスター
探さないとならないって
なんか面倒だよ

モンスターやそれに類する敵以外での
物騒な案件はご法度だからね
水晶に通信機能ついてるらしいし
それとランシールバグ起こすには
戦闘入らないと無理かもだし



そうそう
防具は
外しておいてね

E いなづまのい

うん分かった
せめて
りつつの感触を直で
受け止め
たげなくちゃだね

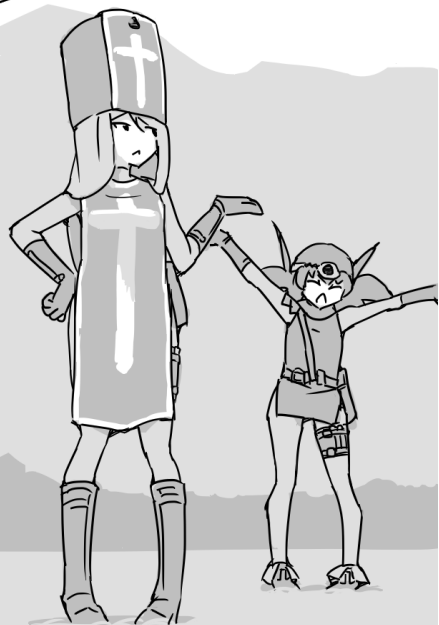
ランシールの呪いに
掛かっている間は
一人旅が強制される

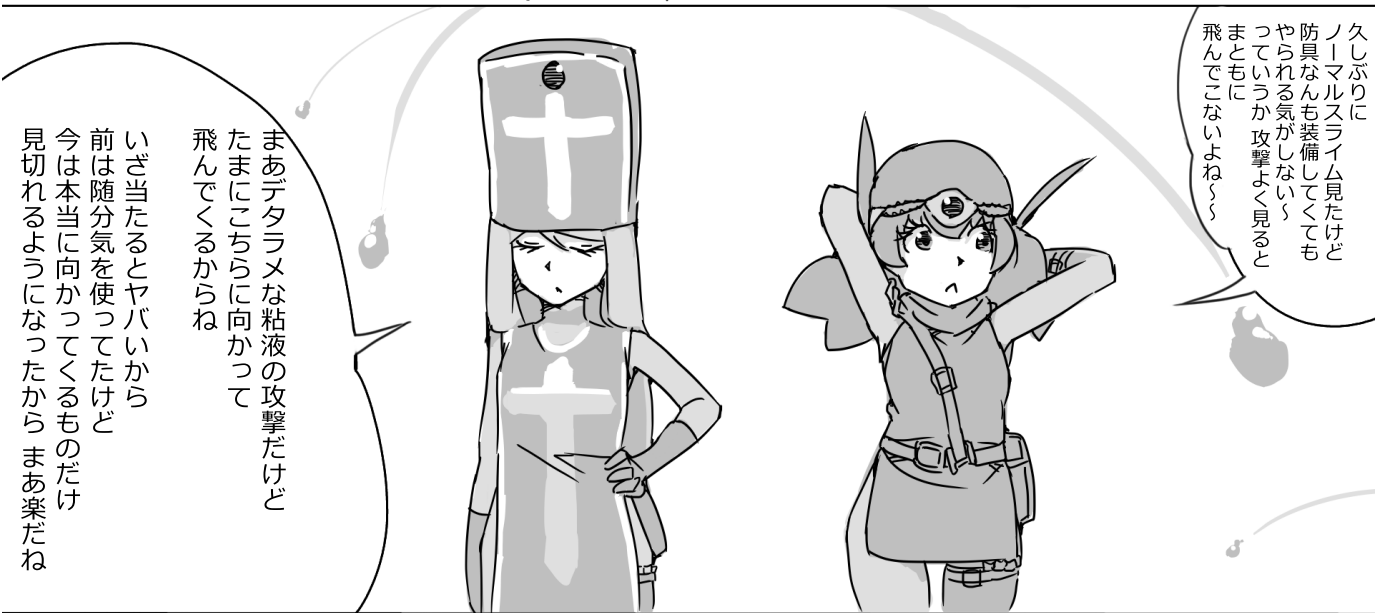
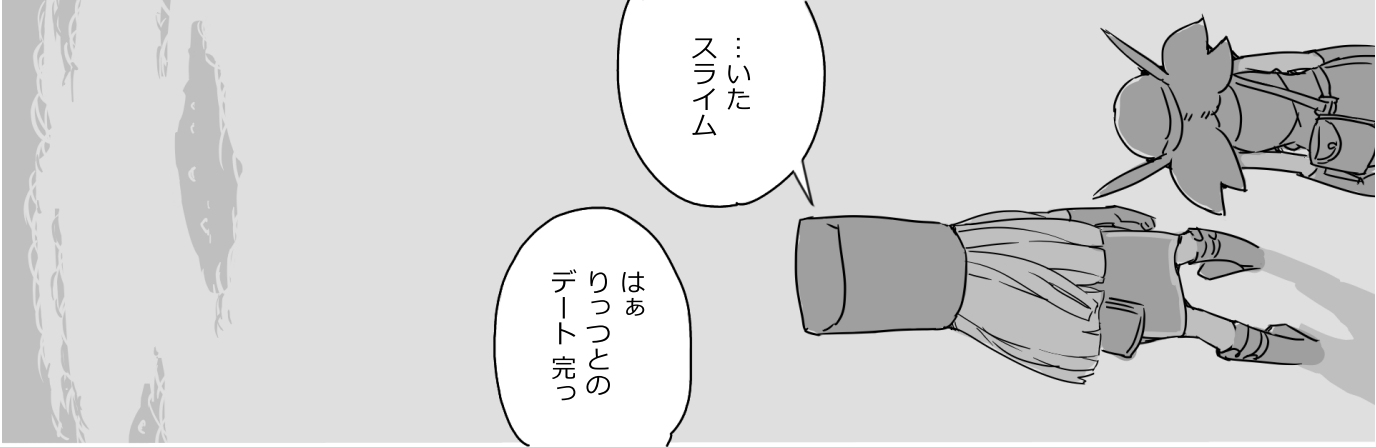
仲間をパーティに
加えても戦闘終了後に
強制的にルイータの酒場に
引き戻される

そこで戦闘中に該当者が
死ぬように仕向けると
仲間はやはり
酒場に戻され死者だけが残るが
全滅扱いにならずに
死んだまま
冒険を継続できる

通称 自走棺桶

この状態で歩き回ると
死者が更に死に続けるとともに
様々なバグを誘発する





さてじゃあ
始めるよ



え………これは幻か
全国のドラクエ3ユーザーの
誰もが一度は夢見るという…

女僧侶の裸前掛け

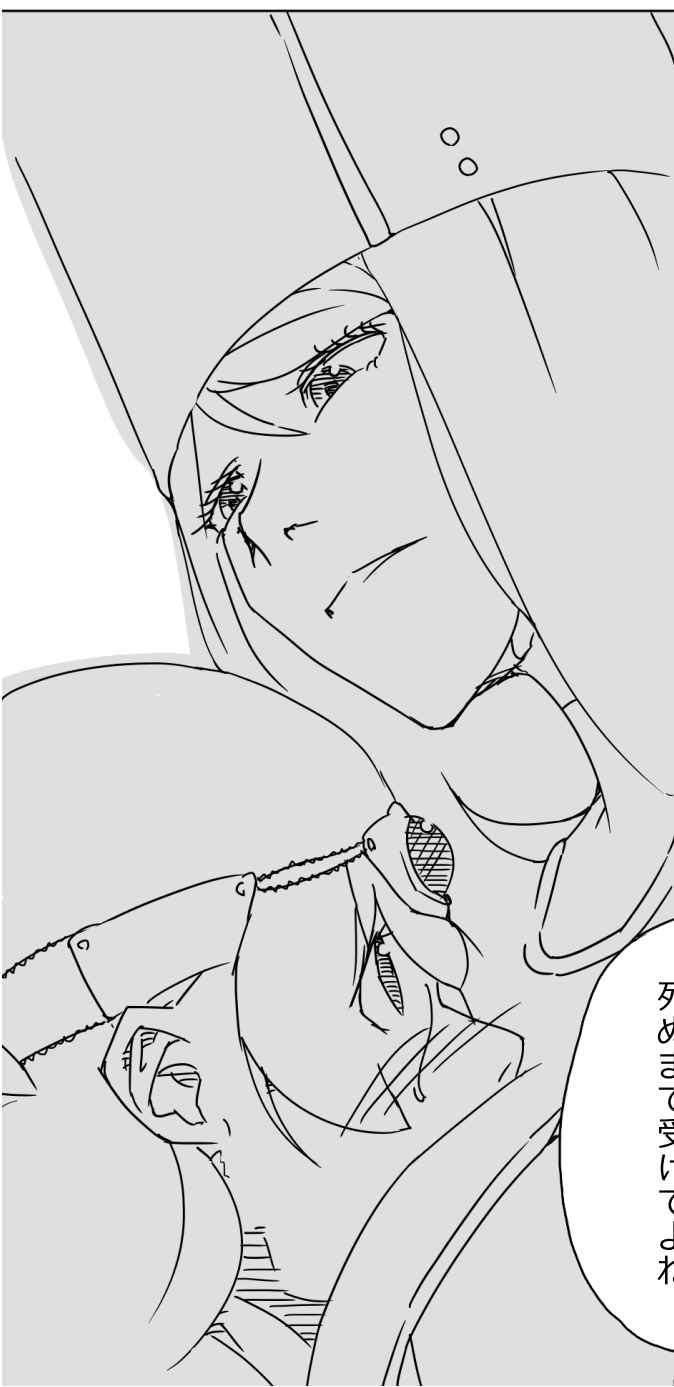




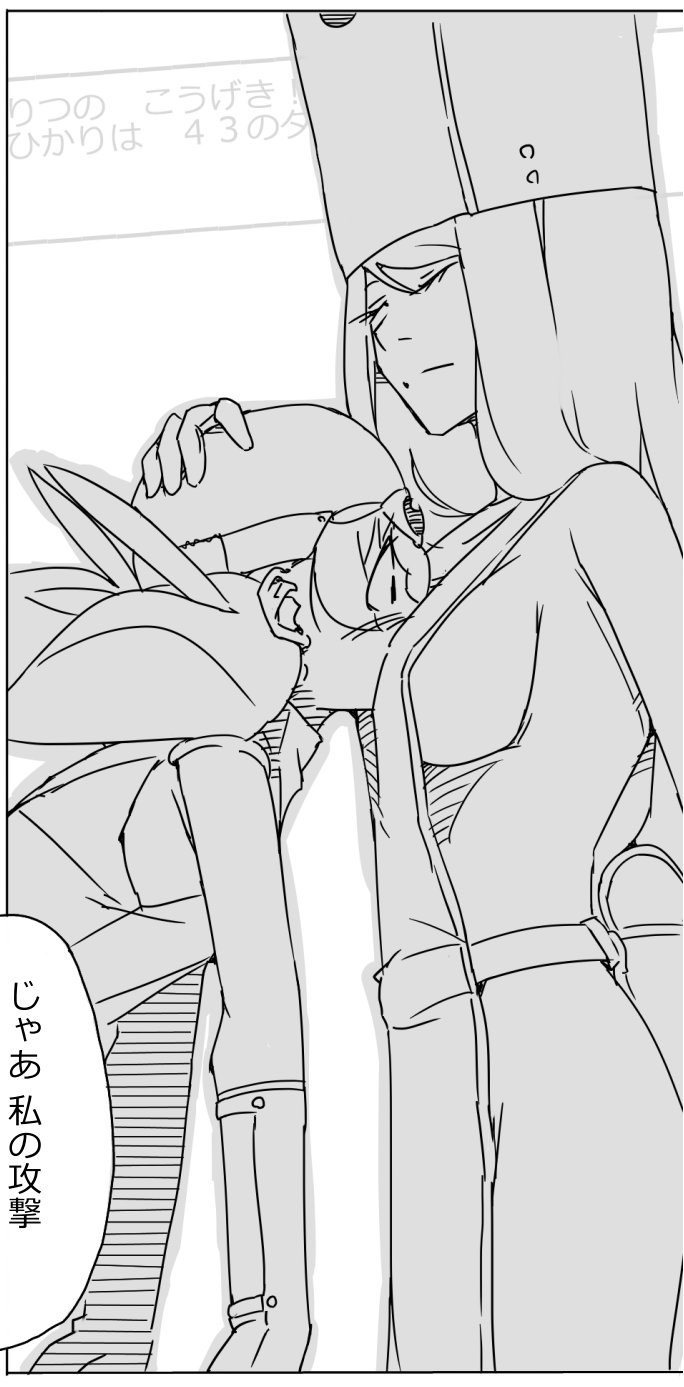
何つてもちろん
これからひかりに
死んでもらうんだよ



始めるって…
な何を
始めるのかな？



じゃあ私の攻撃
死ぬまで受けてよね

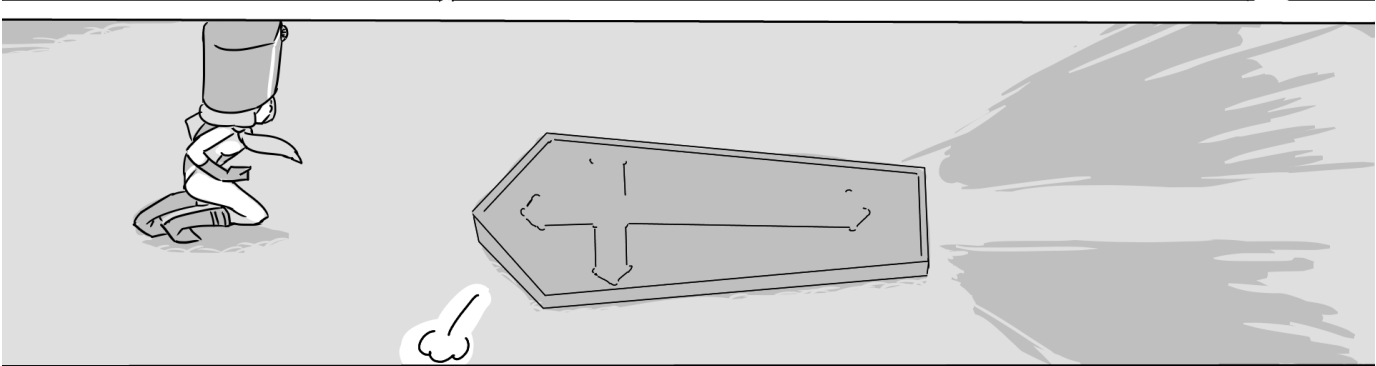


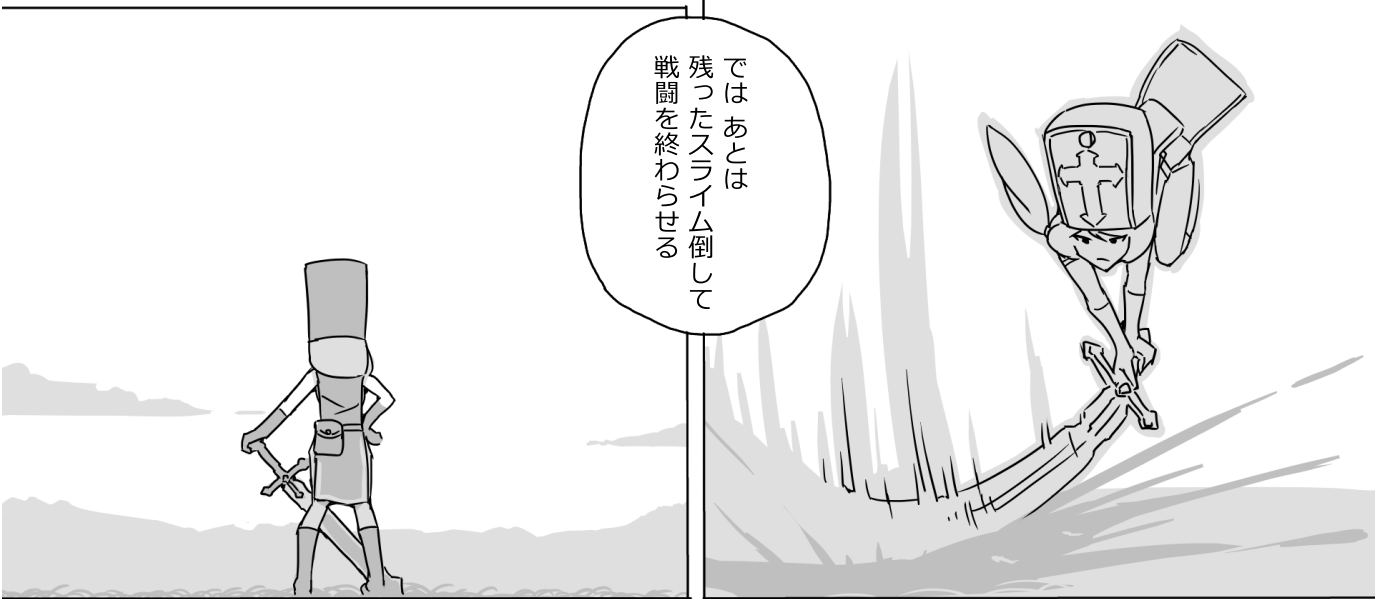
りつの こうげき！
ひかりは 43のタ

りつの こうげき！
ひかりは 47のダメージを受けた！！

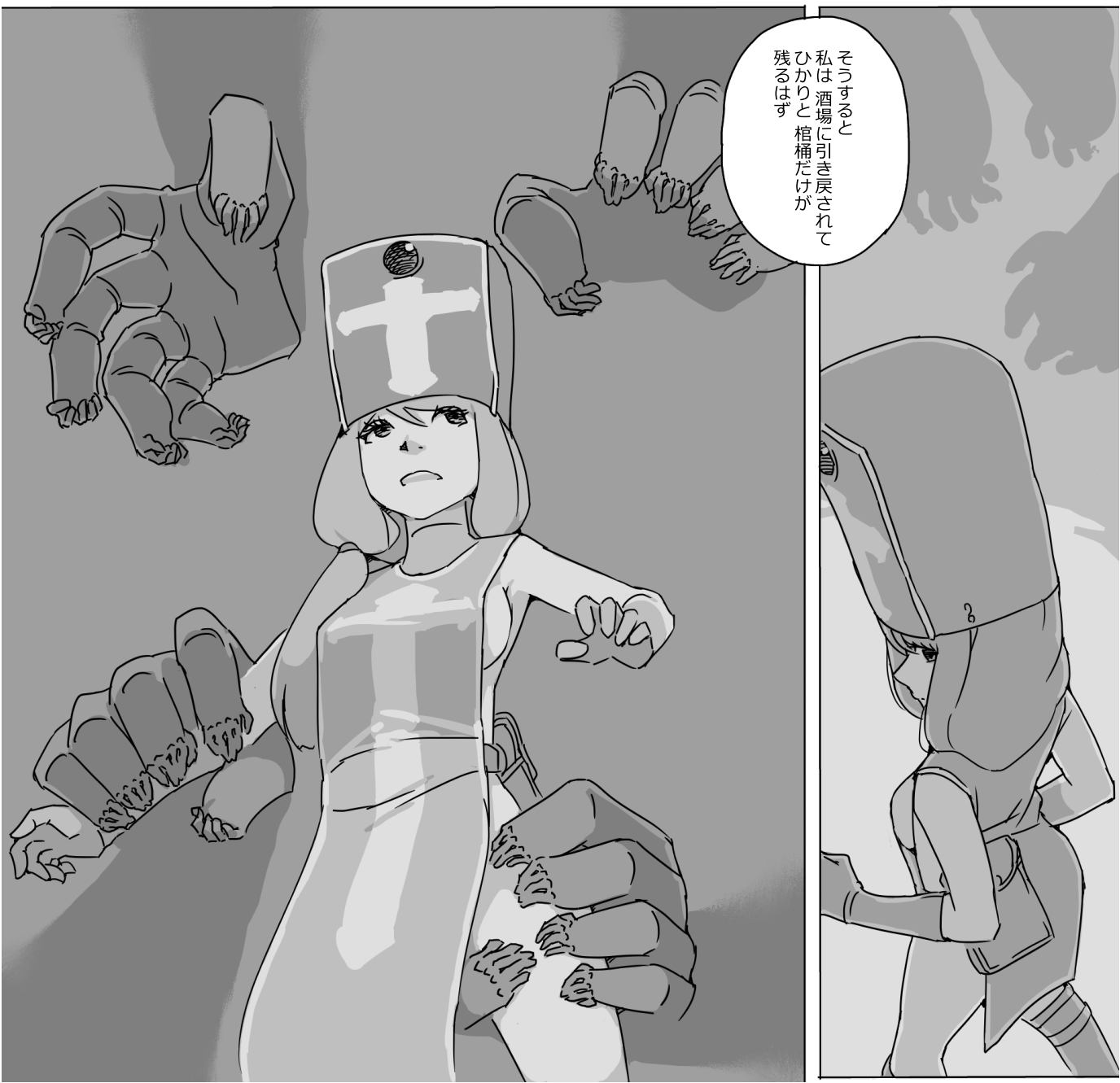








ではあとは
残ったスライム倒して
戦闘を終わらせる



そうすると
私は酒場に引き戻されて
ひかりと棺桶だけが
残るはず

じゃああと頑張って

今はアリアハンの
北にいますので
モンスターの出ない
ゲームでいうお城の
上部グラの上を
通っていきなさい



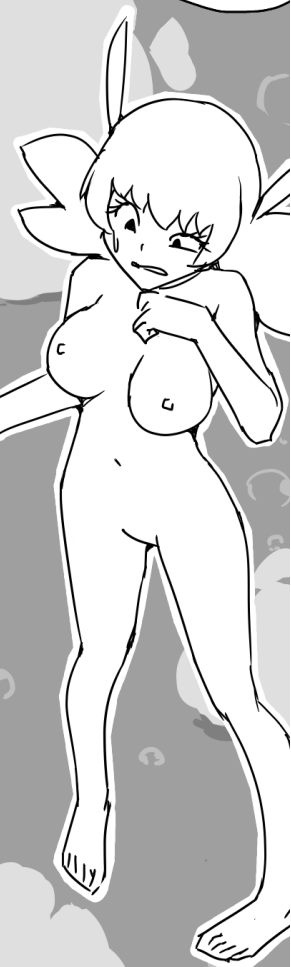
うん 任せて〜

ええとまずアリアハンに
モンスターに遭遇せずに
帰ること

…これは…

今までは無かった
毒の沼地が
目の前に！

目の前っていうか
辺り一帯いつの間にか
沼地で囲まれている！



幻覚かな？
いやめっちゃ臭い！

あっそっすいえば
りつつが
言ってたっけ…

ひかりは しんできました！

ひかりは しんできました

多分戦闘終わった後城に戻るまで
毒の沼地で死ぬことになる
かもだけど
ゲームだと一歩進むだけで
複数回死んでだから
ひよっとすると倍以上死ぬ
超悪臭の沼地でも出てくるのかも

とりあえず
これを
乗り越えてかないと！

っていうか
いつもの毒の沼地の
倍以上のぬかるみと
すごい臭い！

これは
意識が……

ひかりは しんできました

でも
既に死んでるから
死にません
歩けます

…なんとか
1死で
済みそう
だけど…

わ
~~~~~  
なんか知らない人が  
いつの間にか後ろにいて  
死んでる~~~~~

…?  
?

ひかり以外にも  
誰か死ぬのが  
いるかもしれない  
モンスターとか  
例の名前の長い奴とか……

私とおなじ  
霊体みたいだ  
このまま  
置いてこうく

つ 無事に  
ア ハンの城下町に  
う てきた  
こ こは  
幻覚の毒の沼地が  
ないみたい

ええと次は…  
道具袋の中身の順番を  
入れ替える

8 枠ある所持アイテムの  
7 番目に檣の棒を持ち返えを  
繰り返して移動して  
それを装備する

道具袋の中は  
霊体でも  
アクセス  
できるみたい

いなづまのけん  
E ドラゴンメール  
E みかがみのたて  
E てっかめん  
キメラのつばさ  
やくそう  
E ひのきのぼう  
せかいじゅうのは

そして  
アリアハン城の地下牢に  
移動する



また幻の毒の沼地出現、  
他の人は平然としてるから  
やっぱり私だけに  
見える幻みたい

地下牢への階段を  
下りたら  
西に1マス分移動して  
すぐに階段に戻る



ええと  
1マスって  
どのくらい  
かな

うつ…  
死んだ  
大体この辺かも  
さて戻ろう



ううなんか  
キヤタピラーも  
いつの間にか死んでる



階段で上の階戻ったら  
道具袋を調べると  
7番目に置いた  
アイテムが  
高確率で  
変化している

あっ  
装備マーク  
付けたての槍の棒が  
なんか変なの  
に変化してる



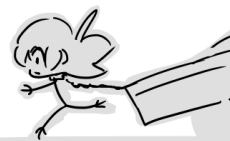
でも変化したアイテムの  
取り扱いには注意すること

特に最初に変化する  
バグアイテム『4レーヘ』は  
ゲーム中で使うとフリーズするから

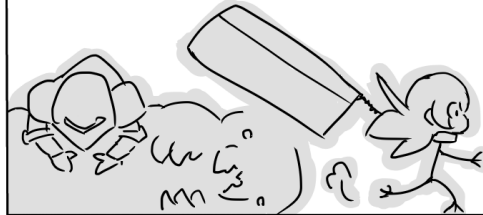
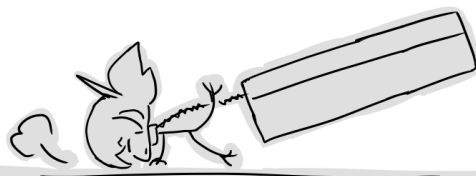


これが  
4レーヘ…  
しまっておこう…

4レーヘ  
グリーンオーブ



パープルオーブ  
レッドオーブ  
を経て



5回目に  
虹の雫に  
変化しているはず



……おー  
これが虹の雫か……  
これで一気に  
先に進めるんだな……

うんっ  
そうだよ……

何度も死んで  
頑張ったから  
誉めて……

もう  
ひかりさん  
ったら……

ひかりなんか  
体調が悪いとか  
ない？

え……？ 別に  
なんとも  
ないよ……

そう  
ランシールバグは  
ステータスが下がったり  
名前が変わったり  
することもあるからね

まあ  
アイテム数回変化させるだけなら  
あっても誤差の範囲なのかな

あまり繰り返していると  
たまに  
登録されてる冒険者が  
消えたりもするけど  
そういうのもなかったから  
まあ良かったよ

ソリン  
ライ  
みりな  
ハンマー  
ニコえい  
ゆい

えええええ  
それって結構  
怖くないですか……

何かしらの原因で  
冒険者の資格が剥奪されて  
酒場の登録抹消されて  
一般市民になるケースが  
ままあるらしいから  
消えるとしても  
一緒に冒険できなくなるだけの話  
だと思うよ

じゃあ虹の雫を  
早速試してみよう

え？虹の雫って  
アレフガルドで  
使うんじゃないんですか？

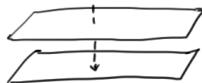
FFの版のドラクエ3だと  
上の世界でも使えるんだよ

アイテム使用時の  
座標判定が

×値と×値のみだから  
それさえ合っていれば

上でも下でも  
いいよって寸法

しずくの  
使用場所



地上  
アレフ  
ガルド

なんだか  
雑だったんですね…

昔はデータの許容量が  
少なかったから  
少しでもデータ削減  
するために削れるところは  
とことん削ってたんだよ

ええと竜の女王の城の  
西の山の平地側の  
こちら辺なんだけど  
見つかるかな？

ゆいなちゃん  
なんか  
変わったところ  
ある〜？

おー！なんか  
あそこらへんの山  
ちよっと禿げてて  
におうぞー！

よしそこに  
下りてみよう

ここで虹の雫を  
天にかざすと…



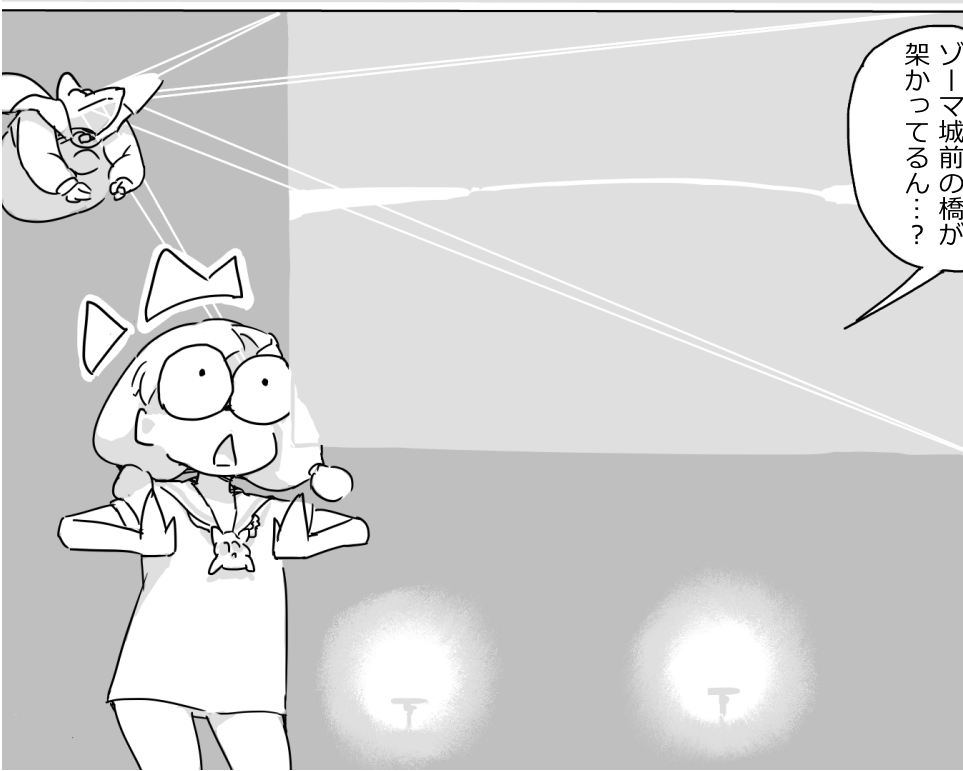
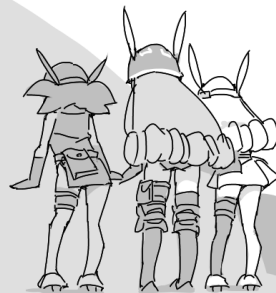


ホントに出た〜

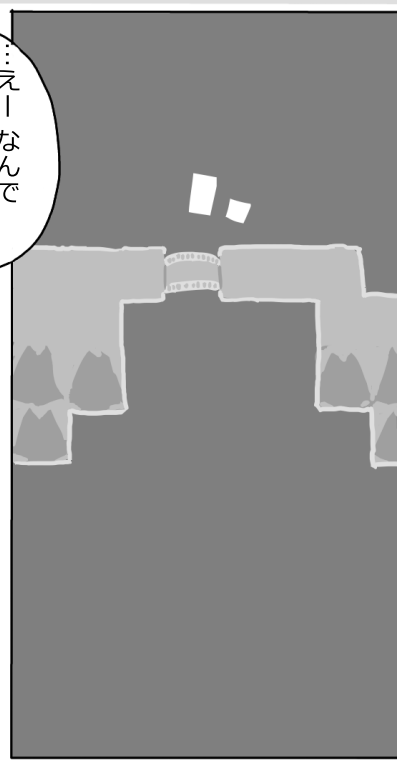
えええ

あはは！  
こんなところに  
橋架かっても  
意味ないな――

よし〇天みたいだね  
これで下の世界にも  
橋が架かったはず  
じゃあ次いこう



…えーなんで  
ゾーマ城前の橋が  
架かってるん…？

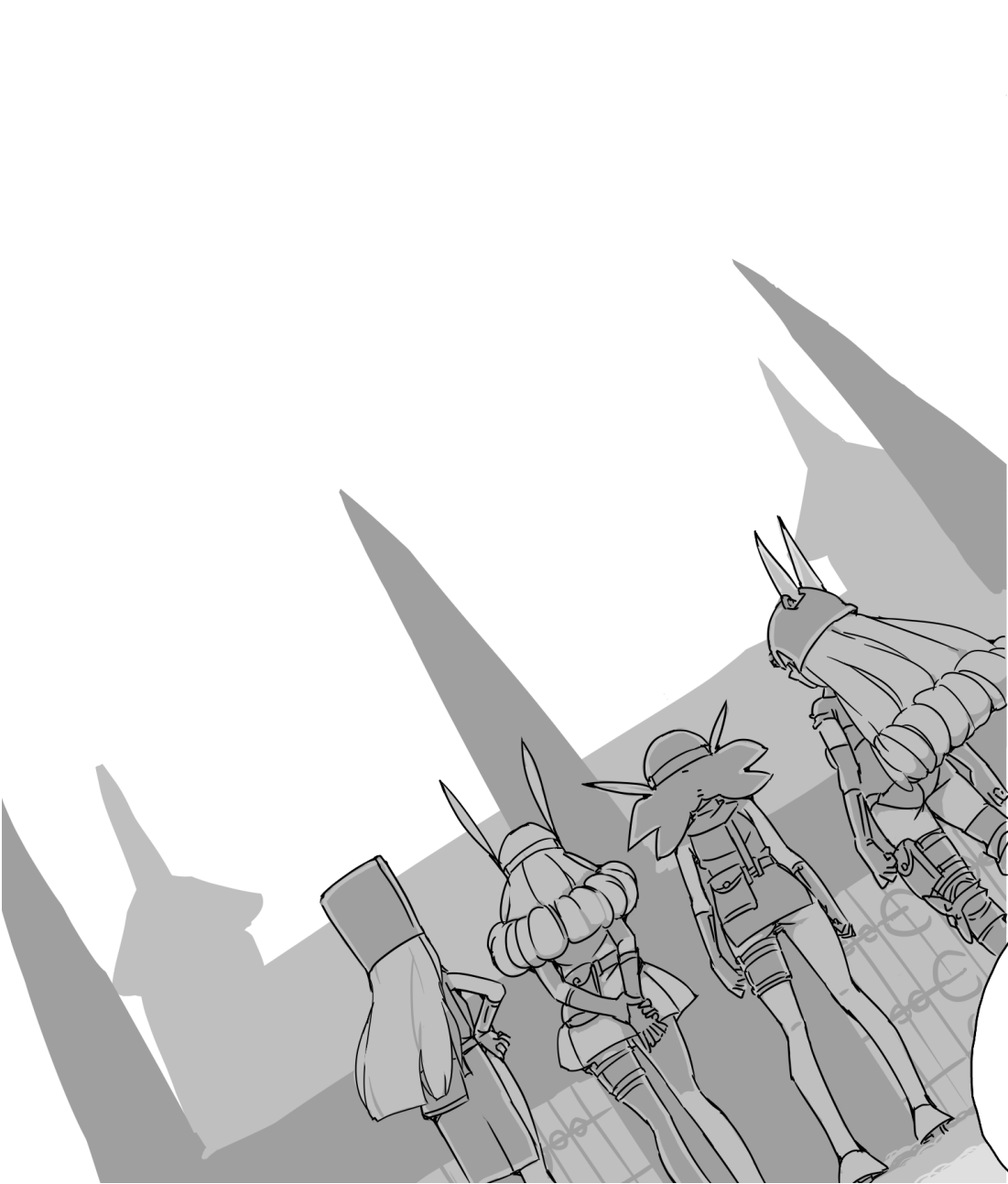
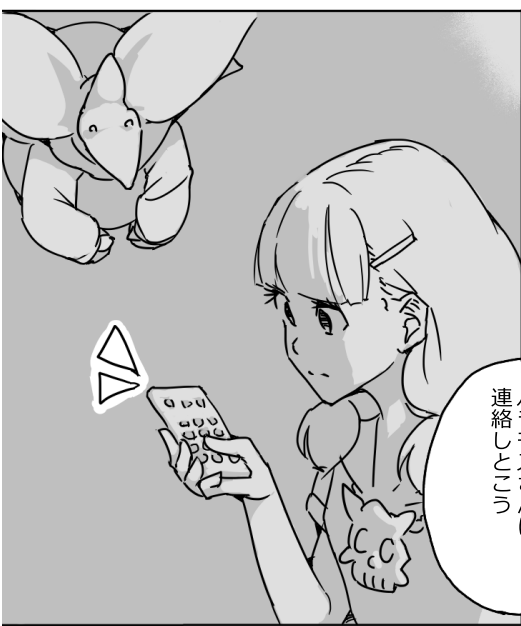


ひかりちゃんの匂い  
しないからまだ  
下の世界にはいない  
はずなんだけど…  
バラモスさんも  
健在だし…

でももうすぐかな…  
バラモスさんに  
連絡しとこう



…おう心の準備は  
できているぞ！  
奴らもこちらに  
向かってきている  
ようだな！



…ここが  
バラモス城！

これが  
モス子の家  
だな―――

やっぱり空気が  
ちよつと薄い  
感じですね

あつあの木に  
リングみたいなの  
成ってますね

モス子 お城だと  
リングを主食にしてる  
って言うてたからね

っていうか  
モス子 いる？

おう！  
よく来たな！  
いらつしやいだ！

直ぐに会いたいのは  
やまやまだが 私モ魔王だ！  
お前らの行く手を  
阻まなくてはならぬ！  
心して来るがいい！

手加減は  
してくれない  
ようだな―――

出てくる敵  
全部なぎ倒して  
会いに  
いきますねっ

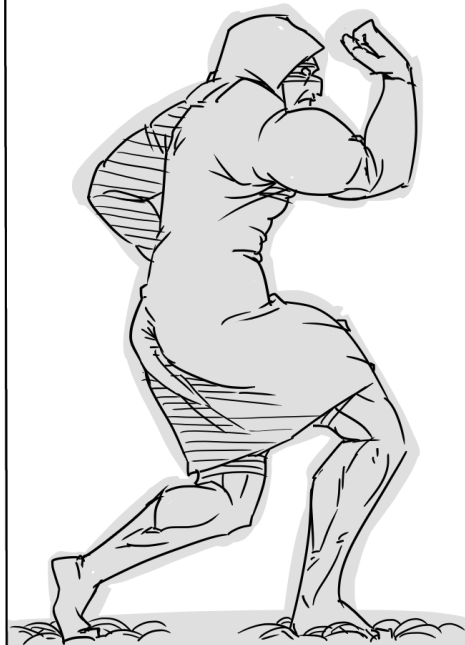
…さてここでの  
新モンスターは  
つと

なんか久しぶりな  
気がするね

うん  
あれはつごくせきぞう

盤石な対策はないから  
ラリホーとスクルト  
置いとく程度でいいかな

こいつはエビルマー  
ジニフラムが割と効くから  
開幕で置いておく



ちなみにこのエビル  
モンスターデータの中  
ではなぜかターマ付近  
のモンスターと同じグ  
ループに登録されて  
るからあやしいか  
げとして低レベル  
のターマモンス  
ターに紛れて出  
てくるのが注  
意点だね

：探索するポイントとしては  
まず城の裏手に回れば  
いいはず

正面に見える  
入り口からのルートは  
行ったり来たり  
するだけのフラフ

宝箱は  
全部一か所に  
置いてあるはずだから  
その場所だけ  
見つければＯＫだね

城の裏手の  
この大きな池に  
浮かんでる孤島が  
多分モス子いるところ

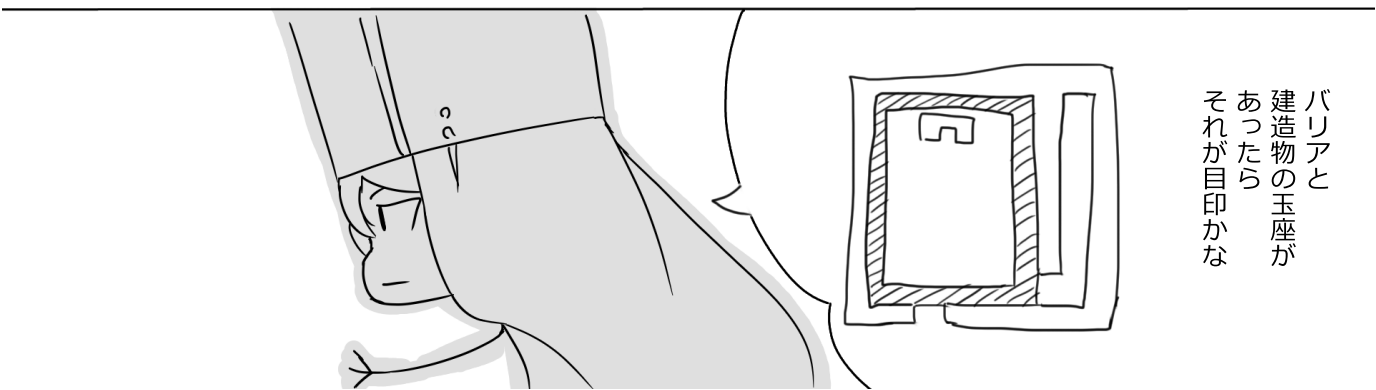
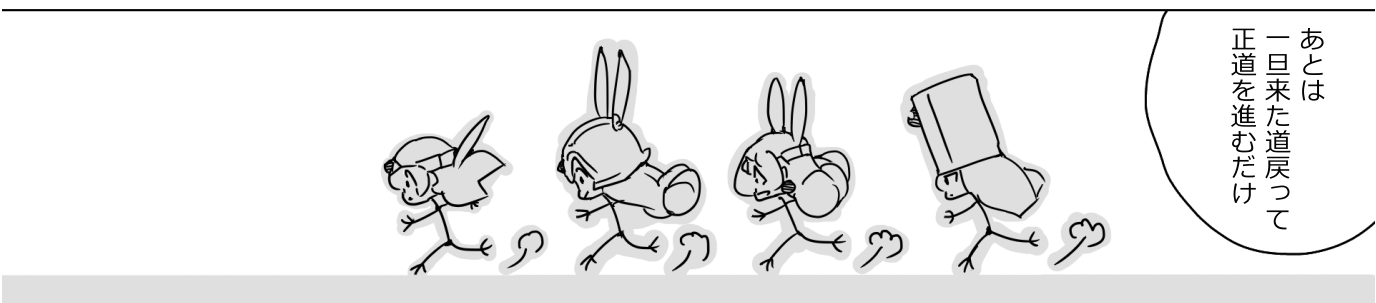
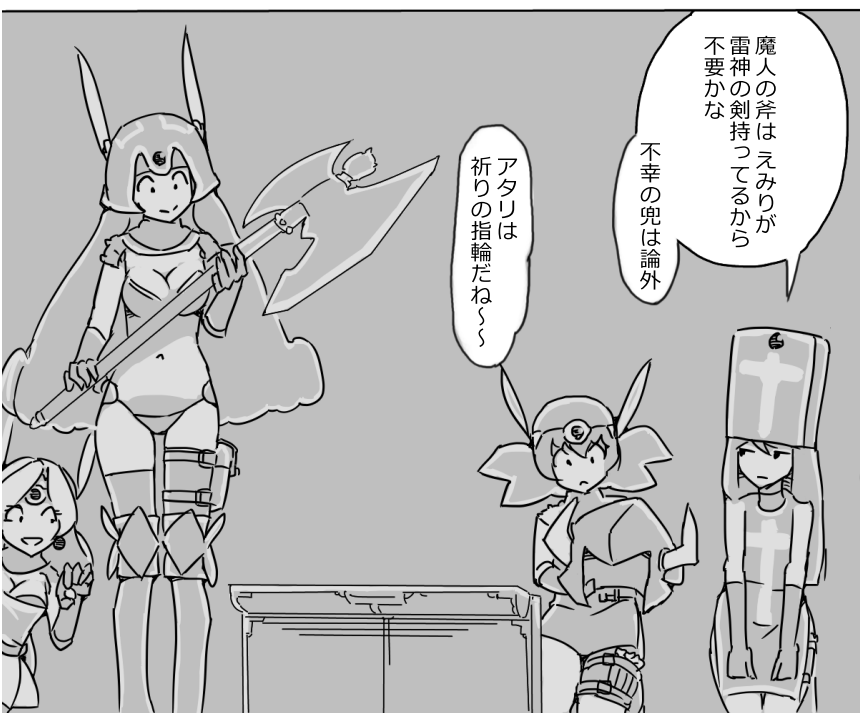
池の中  
なんか変なの  
ウヨウヨ  
してるな――

やはり渡って  
いけそうには  
ないですね……

なんか  
迷路みたいで  
厄介ですよ

こんな  
入り組んだ内装だと  
普段生活するの  
絶対不便だよな

モス子も  
入り口前の木から  
リング取りに行くの  
面倒って言うってたな――



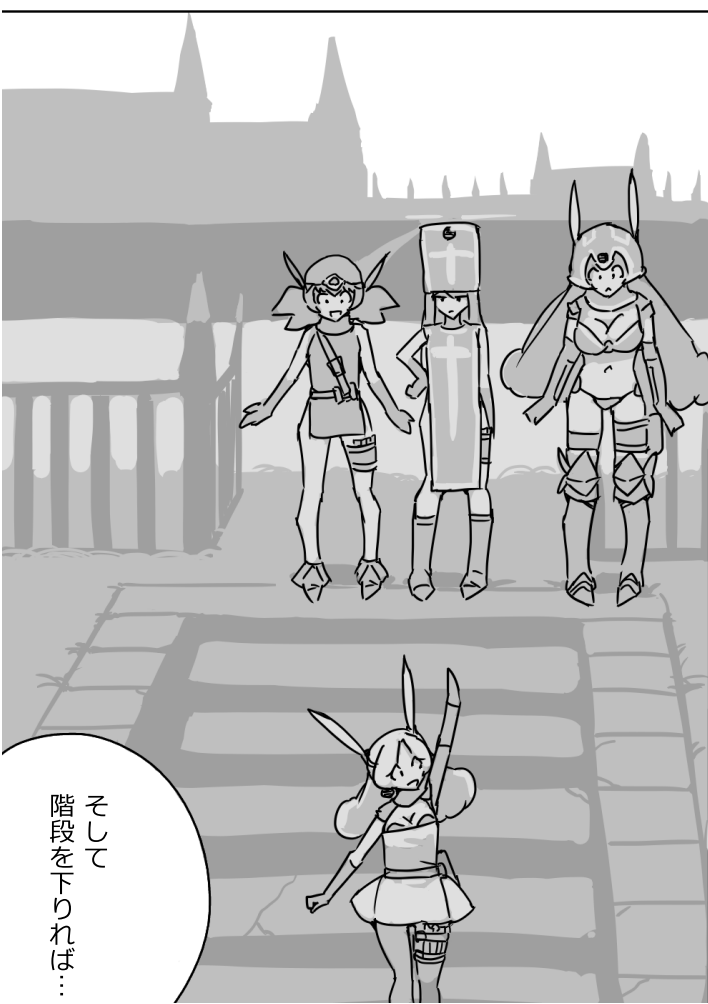


外に出てきました  
あとは直ぐですねっ



間違いない  
この建物を外に出たら  
左手に池が見えるはず

あれかな？

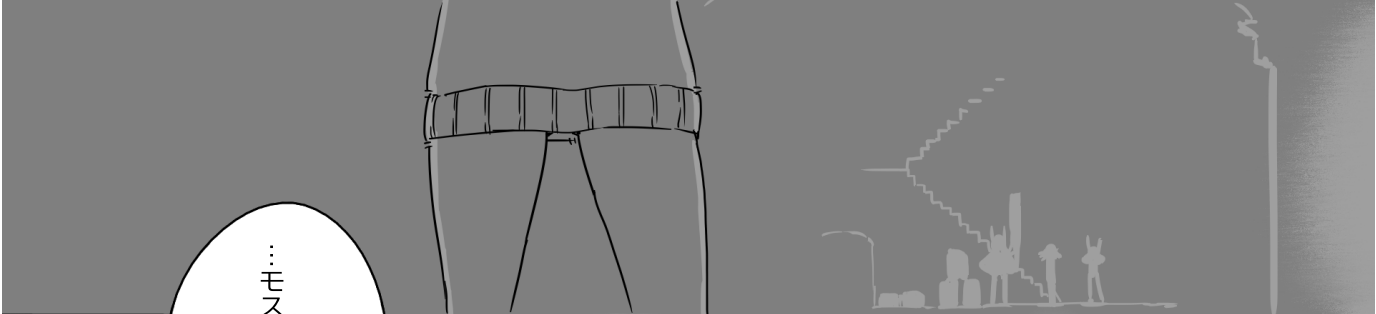


そして  
階段を下りれば…

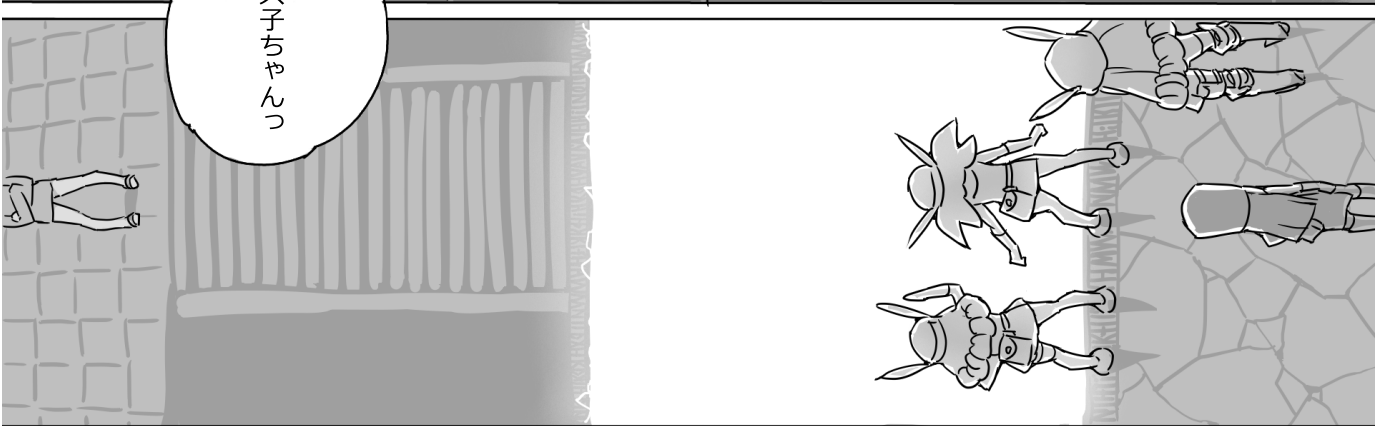


お——  
ここだな——  
池の孤島——





…モス子ちゃんっ



ふっ  
来たなみんな



あゝ…

ついにここまで来たかひかりよ  
この大魔王バラモス様に逆らおうなど  
身の程をわきまえぬ者達じゃ  
ここに来たことを悔やむが良い  
もはや再び生き返らぬよう  
そなたらの腸を  
食らい尽くしてくれるわ



いつもの棒読み  
キタ———

モス子さゝんっ

それはさておき  
よく来たなみんな！  
とりあえず落ち着くがいい



モス子やはりその  
魔王のネックレスに操られて  
魔王を演じているの？

操られている？  
何のことだ

このネックレスは私に  
魔王としての力を与えてくれる  
ただそれだけのものだ

代償としてまあ例えば

さっきのセリフや勇者の行く手を

阻まなくてはならないといった

魔王としての責務を

果たさないとならないという

若干の弊害はあるがなっ

それ止めたら

力は  
無くなるのか———？

そりゃあなっ



モス子さん 正直：  
というか正直でなくとも  
あんまり戦いたく  
ないんですけど  
やっぱりダメですか？

そうだな  
私もお前らとは  
戦いたくないな  
ひかりがゾーマの  
姉妹となればなおさらな

ネックレスなんか  
外して私たちと  
楽しくやろうっ

誤解しているようだが  
この魔王のネックレスは  
モンスターをどうにかするだけしか  
できない代物ではないのだぞ

例えば  
カードゲームやら  
オセロやらの  
簡単なものから

使い魔を使ったラジコン  
なんてものできてだっ  
いやその気になれば  
使い魔以外でも  
動かせるようになるかもだっ

この辺はもうちょっと  
練習が必要だがなっ

他にも思いつかないだけで  
いろいろできそうな気が  
するのだっ

：まあ私が  
魔王になつての間  
ゾーマとも会えないし  
りさも牢屋に  
入りっぱなしなのは  
アレだけどな

まあその点は心配するな  
ゾーマもりさも  
私が会いに行つて  
寂しくないように  
しているからなっ

あの後も  
りささんにも会いに  
行ってくれて  
るんですね

私たちは特にルーラの  
移動対象でない町には  
すぐに駆け付けられない  
ものですから  
感謝しないですね

おう！  
りさは元気してるぞ！  
みんなによろしくってな！  
その辺は任せておくのだ！

でもどうせなら  
みんな全員揃ってた方が  
きつと楽しそうだよな――  
このままじゃみんな  
絶対に揃わないしな――

みんな集まればきつと  
魔王の力なんてなくても  
楽しくできるよ

.....

.....

でも…私は  
もうちよつとだけ  
魔王をやってみたいのだ  
魔王の力を使って何が  
できるか  
もうちよつと試してみたいし  
それで暫くやっていても  
みんなと楽しくできる自信は  
ちよつとあるぞ！

モス子は今言ったことと  
全て終わって  
みんなが集まってガヤるのと  
どちらが楽しいと思う？

……わからん  
どちらか決めかねる

じゃあどつちでも  
いいってことだよね〜  
私たちはみんなと集まる派  
だからここでモス子ちゃんの  
ネックレス壊して  
先に進むよ〜っ

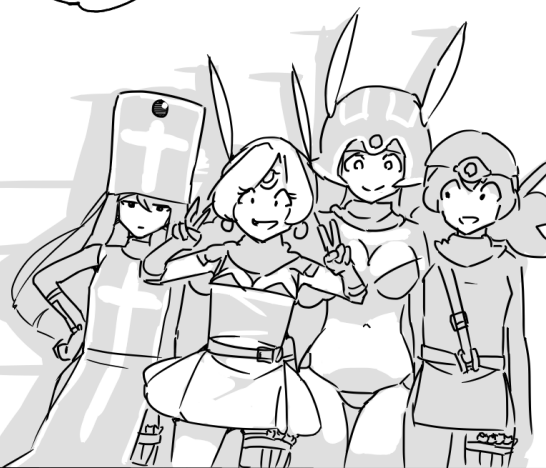
むうだが  
しかし私は  
もうちよつとだけ  
魔王をしていたい  
とも思うぞ！



じゃあ  
どちらにするか  
戦って決めるのが  
一番ですね！

勝った方の  
言うことを  
聞くのな――

どうせ私たち何度も  
挑戦できるし  
モス子がどう頑張っても  
いずれ負けるの確定なんだけど  
それでもやるの？  
無駄じゃない？



むう！  
みんなして  
私を仲間外れに  
するのだっ

いやむしろ  
仲間を引き入れる  
側だから

異世界  
ドラクエ  
かつこの版  
かつこ閉じ  
仲間ですね〜

そうだ――！！  
別に仲間外れなんかじゃ  
ないぞ――！！

そっそっ



くっそ——  
どっちがいいか  
わから——ん！

じゃあ戦って  
勝った方の言い分に  
従うまでだ——

結局こうなった  
な——

やはり仕方  
ありません…

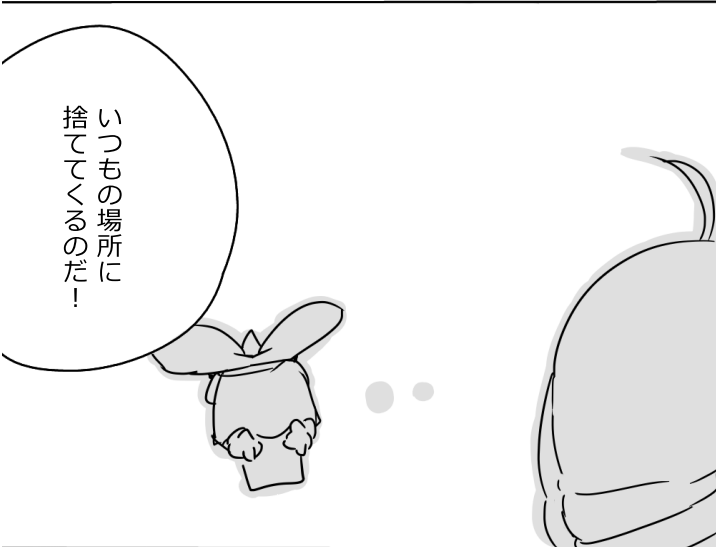


あつてもりんご  
食べ終わってからに  
しませんかっ

私もまだ  
食べ終わって  
ない〜

んそそつだなっ

私はいつも  
齧っていたから  
食べ慣れて  
早かったのだなっ

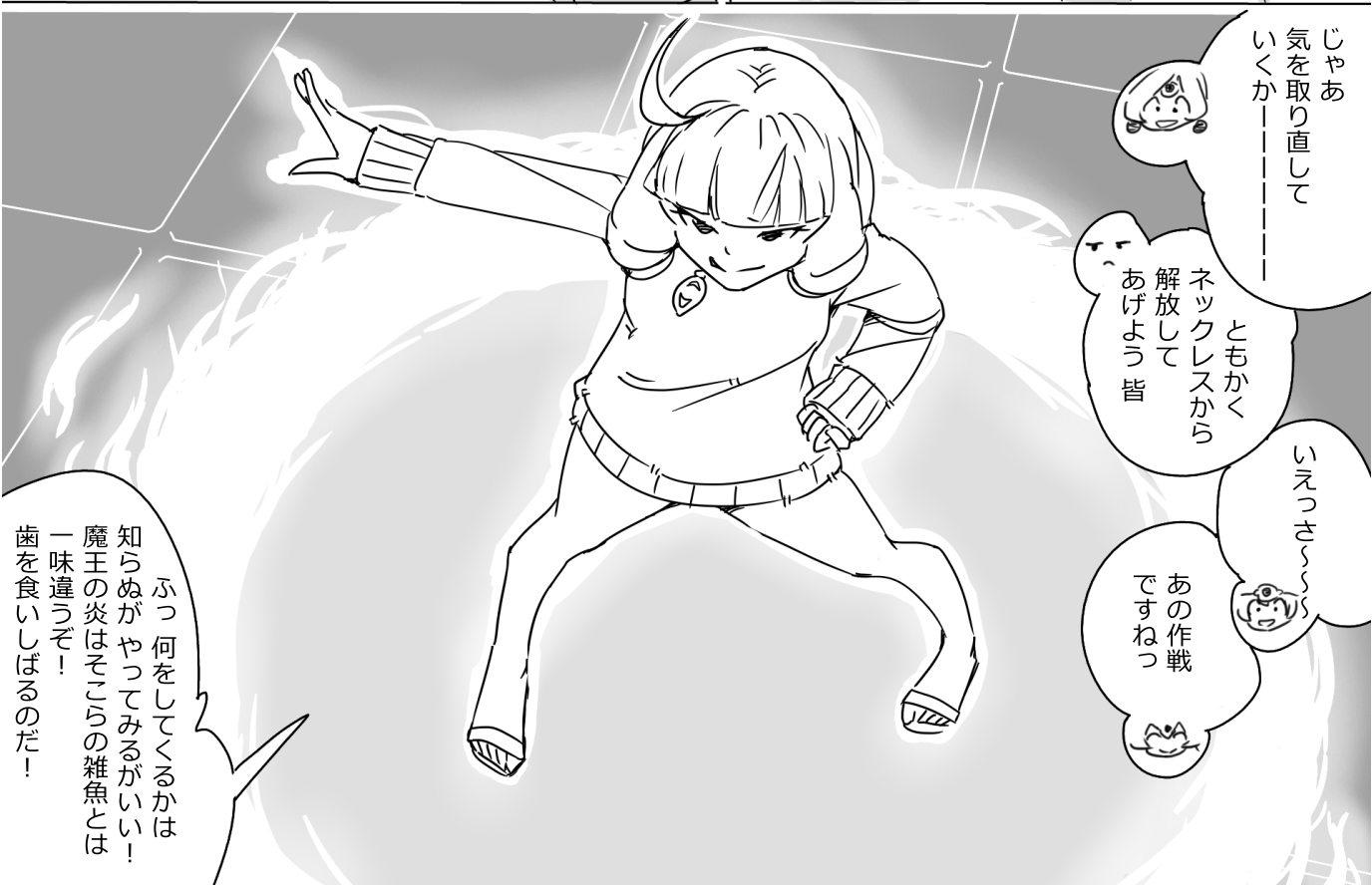


いつもの場所に  
捨ててくるのだ！



食べた後の  
りんごの芯は  
ここに捨てるのだ！

ありがとっ



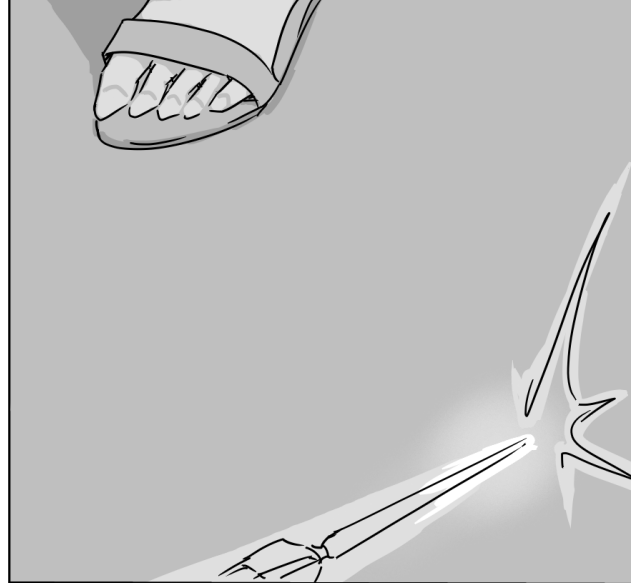
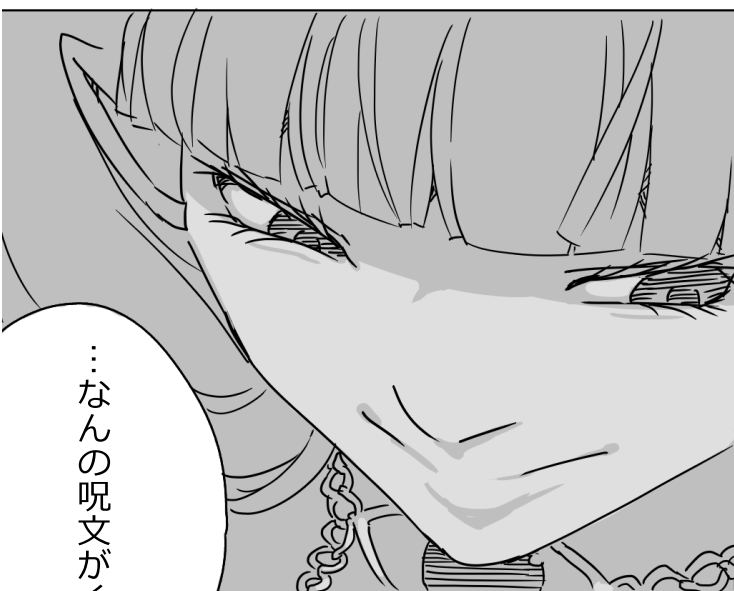
じゃあ  
気を取り直して  
いくか――

ともかく  
ネックレスから  
解放して  
あげよう 皆

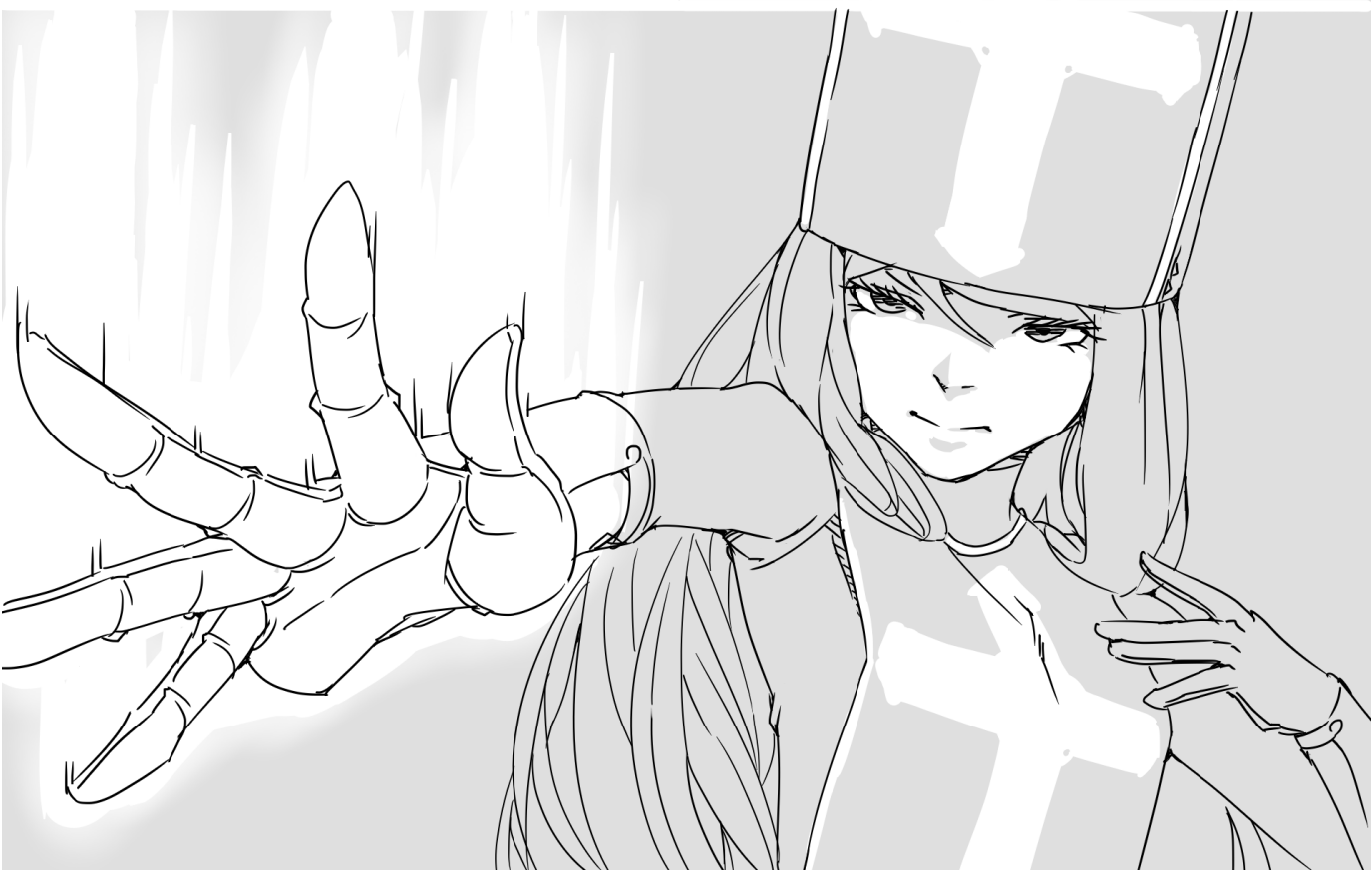
いえっさ〜

あの作戦  
ですねっ

ふっ 何をしてくるかは  
知らぬがやってみるがいい！  
魔王の炎はそこの雑魚とは  
一味違うぞ！  
歯を食いしばるのだ！



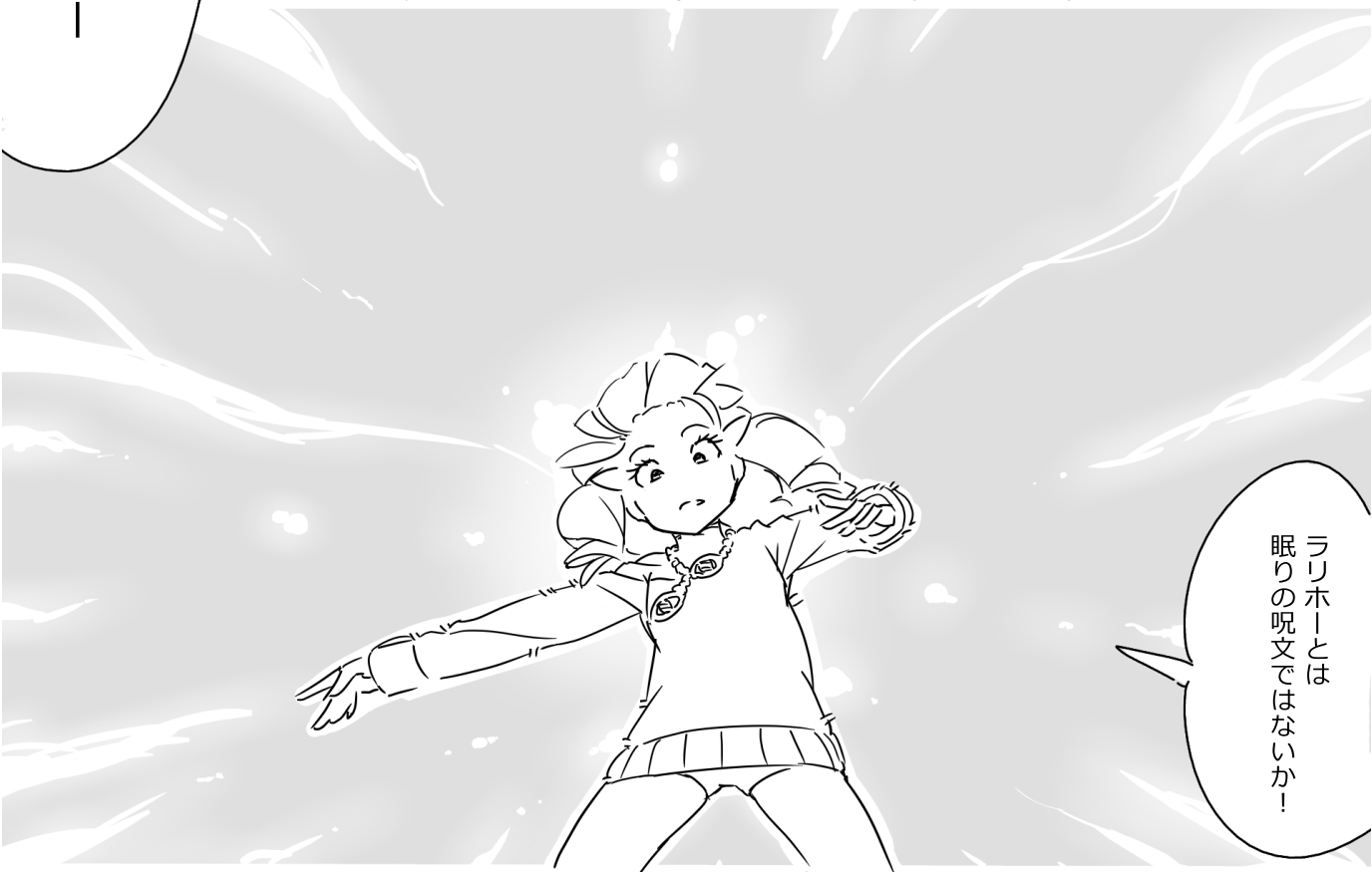
…なんの呪文がくる！



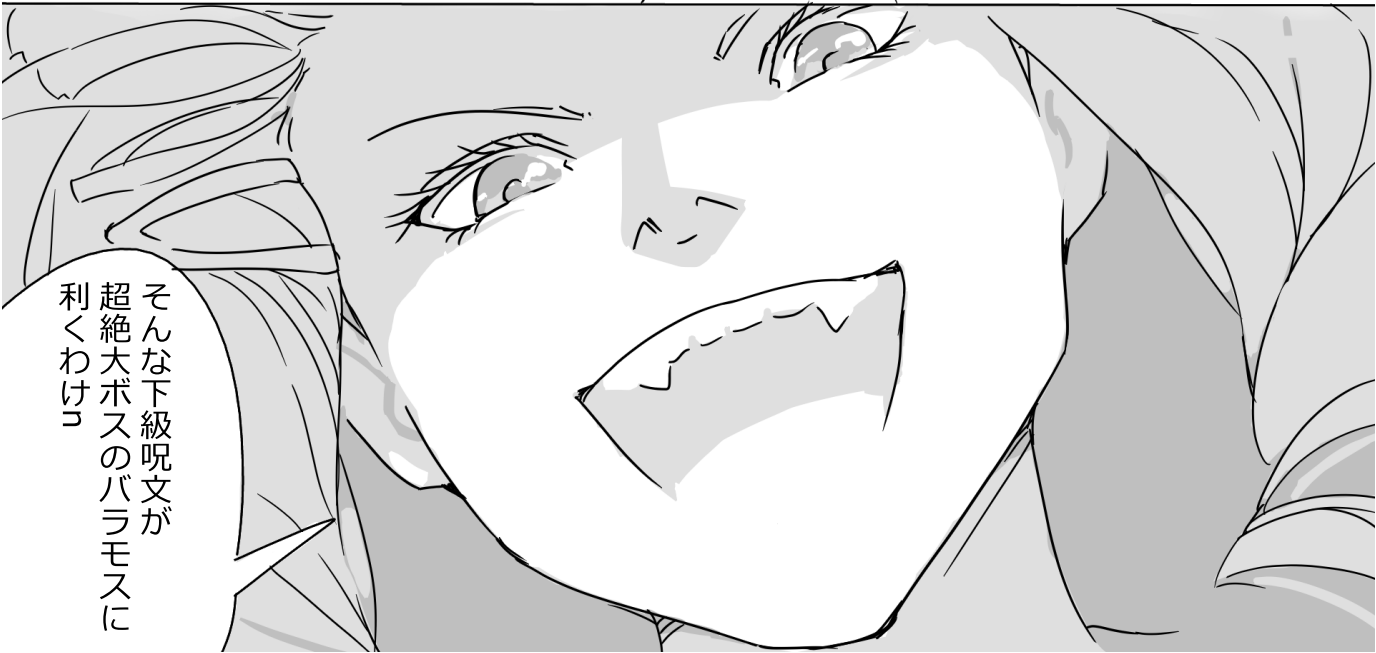




ラリホー



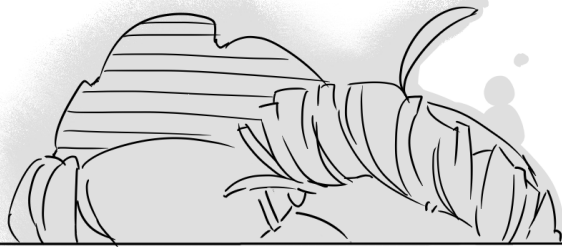
ラリホーとは  
眠りの呪文ではないか！



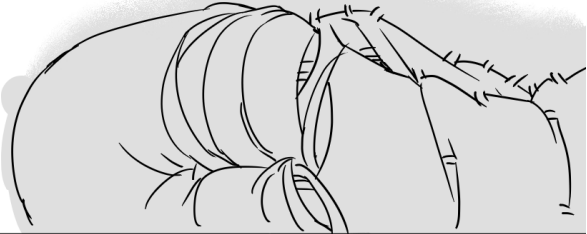
そんな下級呪文が  
超絶大ボスのバラモスに  
利くわけコ



い？



い……



……すぐ  
眠っちゃったね  
モス子ちゃん  
可愛い……

モス子ひよっとして  
最近寝不足気味  
だったんじゃないの？

あつそれマジで  
理由としてあるかも  
っていつかこの様子じゃ  
戦闘終了まで起きないね

バラモスって  
本当に呪文で  
眠るんですね……

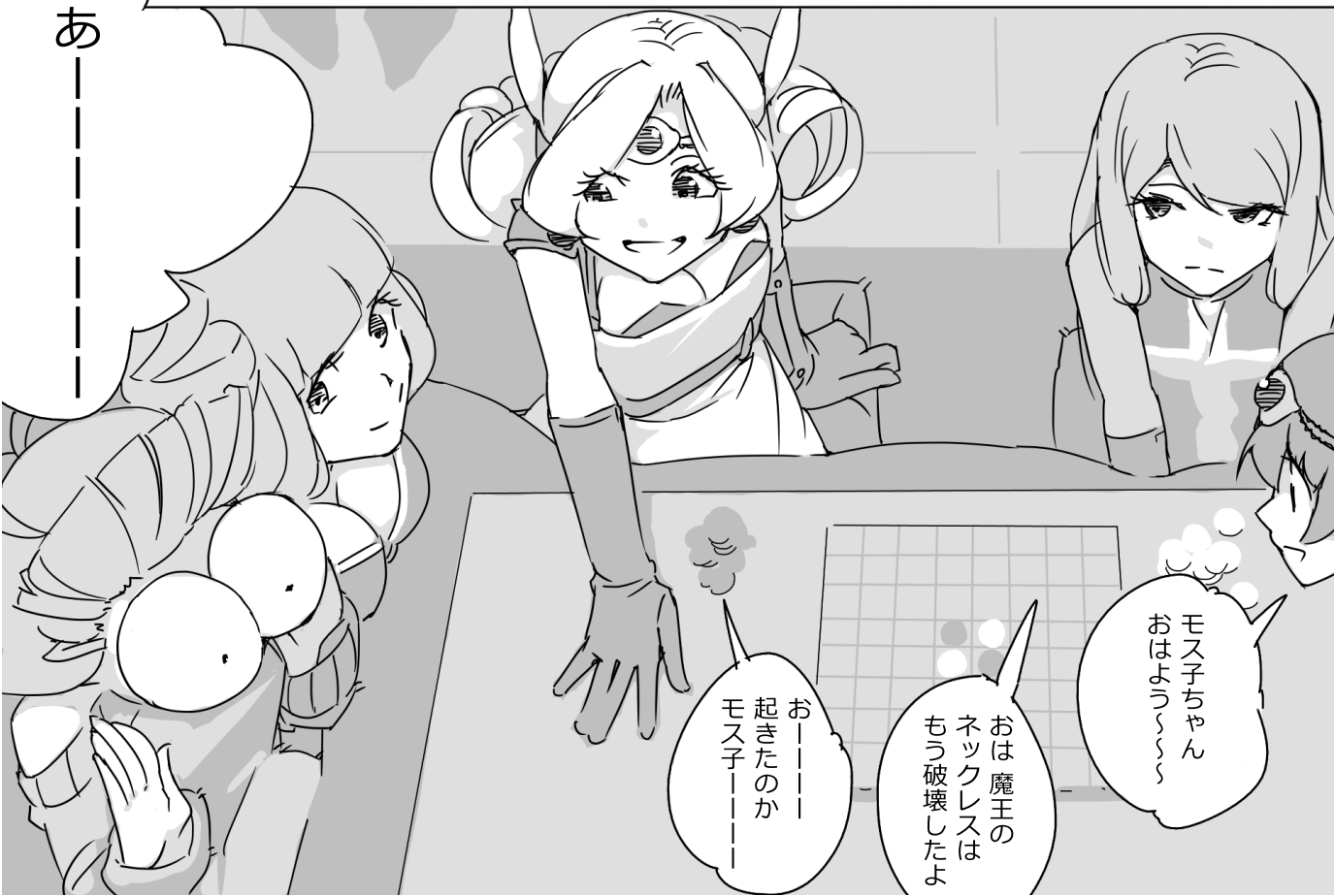




…ふ…あああ…  
よく寝た〜



なんか賑やかだなあ って



あ——

お——  
起きたのか  
モス子——

おは魔王の  
ネックレスは  
もう破壊したよ

モス子ちゃん  
おはよう〜〜

おはようございますっ  
どこか体に  
痛いところとかは  
無いですか？

うむ…そういうのは無いが  
やはり…普通の人に  
戻ってしまったようだな  
っていうかボスでも  
普通に眠るんだな…

うんゾーマには  
効かないけどな

すまんみな  
私は結局のところ  
魔王のネックレスの力に  
取りつかれてしまっ  
たのかもしれない

そうだね  
けど別にいいよ  
友達だし

そうですっ  
同じ異世界  
ドラクエ  
仲間ですよ

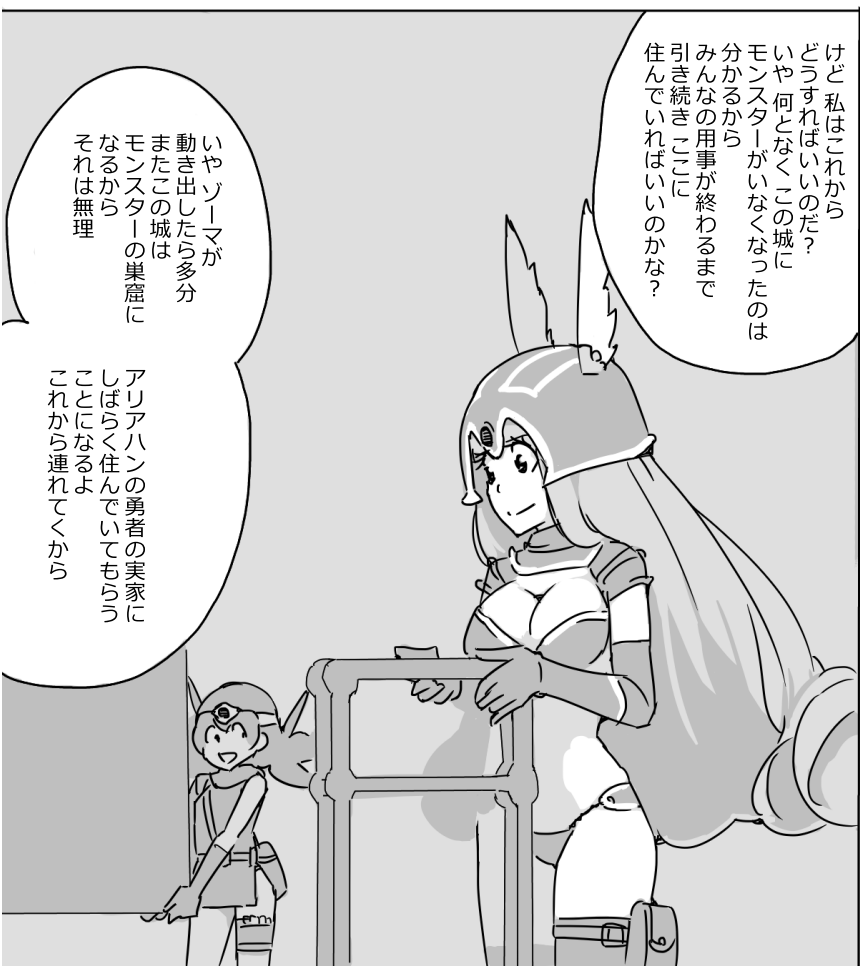
な――

そそうか？  
なら良いのだが

けど私はこれから  
どうすればいいのだ？  
いや何となくこの城に  
モンスターがいなくなっ  
たのは  
分かるから  
みんなの用事が終わる  
まで  
引き続きここに  
住んでいればいいの  
かな？

いやゾーマが  
動き出したら多分  
またこの城は  
モンスターの巢窟に  
なるから  
それは無理

アリアハンの勇者の実家に  
しばらく住んでいてもら  
うことになるよ  
これから連れてくから



おうそうか…でも  
牢屋に入っている  
りさにはちよっと  
悪い気がするな

まあ少しの辛抱だから  
気にしないでいいよ  
でも使い魔で  
相手してあげられなく  
なるのかな

その心配はないぞ  
使い魔はおそらく  
ゾーマ…ひかりの妹に  
引き継がれている  
はずだからな

ゾーマが引き続き  
りさの相手をして  
くれるだろう

マジか……  
りさがみゃ  
一番乗りか……



アレフガルド行く前に  
りささんの所にも  
寄って行きましようっ

そうだね、  
まだ光の玉で  
ラーミア乗るしね〜

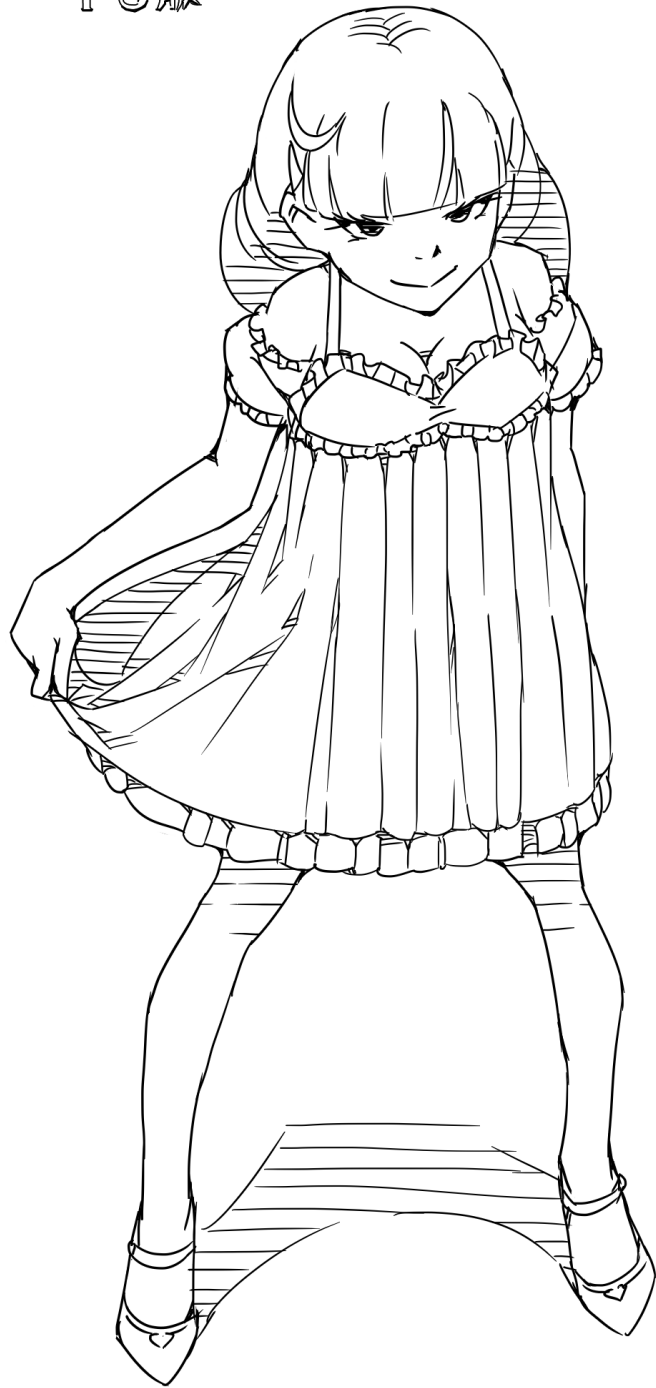
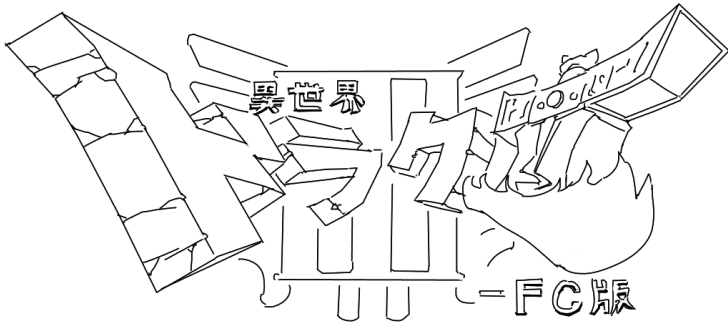
うんじゃあまず  
アリアハン戻ろうか  
バラモス倒したら  
すぐに戻るようにも  
言われてるしね

いえっさ〜〜〜

…モス子  
どうした……？

ん？ ああなんだかんだで随分と  
長いこと住んでいたところだからな  
こんな素っ気ない場所でも  
離れるのは少し寂しくなるものだ





…どうなったのかな  
モス子 あんなこと  
言ってたけど…

…ひかりたちが迫ってきている  
ひよっとするともう  
使い魔を通して交流が  
できなくなるかもしれない



…使い魔!?



一体全体誰が…

…あゝあゝあゝあゝ  
聞こえますか?  
こちらゾーマです

マシードー

サプライズ  
成功ですか？  
それは良かったです

ゾーマっていうことは  
ひかりの妹の  
みやちゃん？

あつ やつぱり  
バレてるんですね  
はい みやです  
こんにちは初めまして

バラモスさんから  
お話は伺っています  
ひかりちゃんのお友達の  
りささんですね

ごんちゃ——  
まあ  
知り合ったのは  
この世界で  
なんだけどねー

っていうか待ってっ  
たしかモス子は  
ゾーマみやちゃんが  
直接この地上で  
魔力を使うことは  
できないって  
言ってたけどっ

はいそうですね  
ですからバラモスさんには  
この牢屋の窓の向こうに  
密かに魔力の中継装置を  
立ててもらいました  
中継装置の近くなろうつて  
使い魔を通して  
やりとりできますよ

使い魔越しで  
立ててましたので  
どうなることかと  
思いましたが  
バラモスさん倒される前に  
ギリギリで立て終わって  
良かったです

あつ 確かにいつの間にか  
小屋みたいなの立ってる——  
マジで————  
知らなかった————

はい  
ということ  
ですの

今度が私ゾーマが  
りささんの遊び相手に  
なりますね

マジで——  
ありがと——

っていうかモス子  
やつぱ倒されたんだー

はい  
ラリホーで眠らさせて  
寝ている間に  
魔王の魔力の源である  
ネックレスを壊されました  
このところ昼夜を問わずに  
使い魔越しで中継装置構築に  
掛かっていましたから  
寝不足が祟ったのでしろう  
開幕ラリホーで眠らされた後は  
戦闘終了後も暫く  
眠っていたようです

あはっ なんか  
モス子らしい——



ちよっと話は聞いてたけど  
実際喋ってみると  
ホントひかりとあんまり  
似てないねー！っ

そうですねひかりちゃんは  
名前の通り光のような  
明るい姉ですが  
私はみやということで  
反対から読むと闇  
つまり正反対なのです

あつちよつと  
いいですか？

え？ なこ

りさんのおっぱいから  
ひかりちゃんの匂いがしますね…  
これは2週間ほど前  
お別れするちよつと前でしょうが  
ひかりちゃんにおっぱい  
吸われましたねひかりちゃんは  
独特のフェロモン出すから  
分かっていますうんです

服脱がすの早！  
っていつかフェロモンで  
何ー

あつと普段からよく  
ボディタッチされてましたね  
体のそこかしこに微かな  
ひかりちゃんフェロモンを  
感じます

あつお尻の穴や  
そのお隣の穴にも何度か  
手を入れられてますね  
お風呂で体洗うときなんか  
でしようかやはり  
ひかりちゃんフェロモンが  
付着しています

マジでー  
似てないなんて前言撤回ー  
これの子は間違いなくひかりの妹だー  
っていつか2週間の間に体  
何度も洗ってるんですけどー



…お帰りなさい  
ひかり

母さんは嬉しくて……  
今のお前の姿を  
父さんに見せたかったわ

うへへへ  
あっ お母さん実は  
お願いがあつて……



…という事で  
モス子ちゃんは実家で  
待っててねっ

よろしくね  
モス子ちゃん

ベリゴ  
よろしく  
お願いします

畏まったモス子  
面白いな———

そこ！  
笑うでない！

こついう喋り方  
するのは  
お前たちが  
同い年の女の子  
だからだぞ！



まあその…なんだ  
みんな気をつけてな  
ゾーミヤにもよろしくな

お———よう

大丈夫大丈夫っ

モス子お疲れ様  
まあゆっくり  
休んでね

またすぐに  
皆さんと  
会えますよっ

アリアハンに  
お帰りなさいまし！  
バラモスを倒したと言う噂は  
既にここにも  
届いていますわ！

何と魔王バラモスを  
倒しなされたか！？  
そなたこそ  
真の勇者じゃ！

ちよっと  
こそばゆい  
感じですね…

うんけどまあ  
ここまで  
到達するのも  
結構時間掛かったしね  
大型ミツシヨン達成と思えば  
悪くはないかもよ

アリアハン城は  
魔法の鍵で倉庫物色したとき  
以来だよな…

そういえば  
王様のな人に会うのも  
久しぶりだよな……

また高貴なオーラに  
照られますねっ

おおひかりよ！  
よくぞ魔王バラモスを  
打ち倒した！  
さすがオルテガの息子！

国中のものが  
ひかりを称えるであらう！  
さあ皆の者祝いの宴じゃ！

さて来るよ

おー？

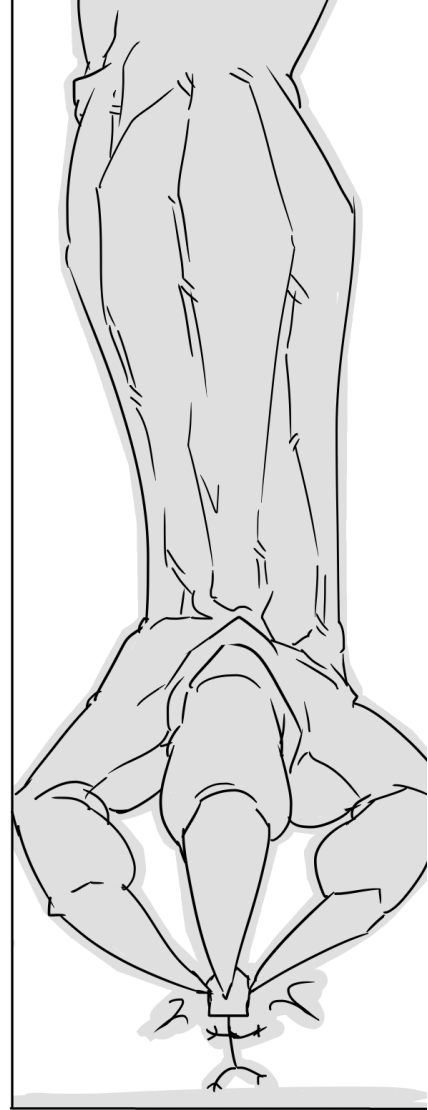
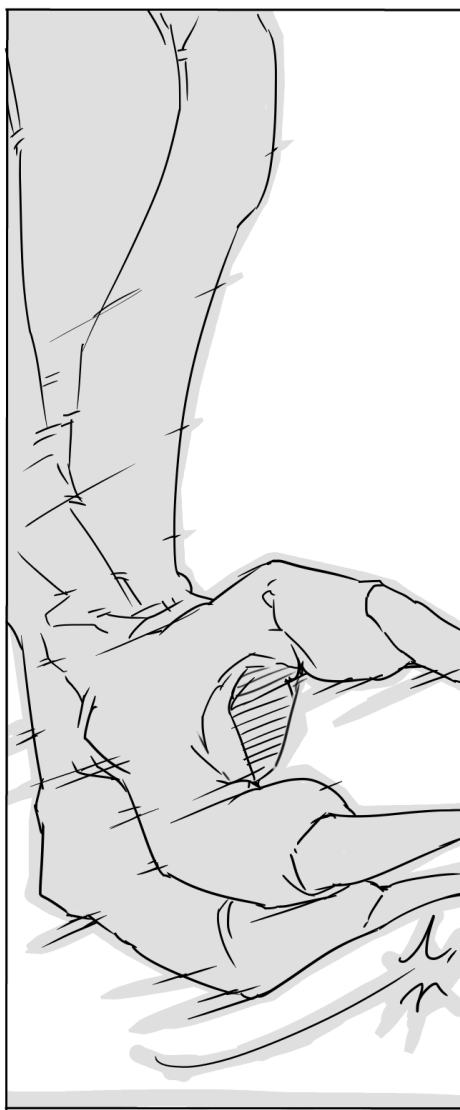
うおおー

きたー

巨大な手ですよ！

私たちに  
被害はない  
はずだけど





丁寧(ていねい)に兵隊(へいだい)さん除(はら)けて  
地面(じめん)叩(たた)いてるな――

このブームは  
やばい……



ええええ……

わっはっはっ！ わしは闇の世界を支配する  
大魔王ゾーマじゃ  
このわしがいるかぎりやがてこの世界も  
闇に閉ざされるであらう

さあ苦しみ悩むが良い  
そなたらの苦しみは  
わしの喜びなのじゃ  
わっはっはっ……………

…ひかりどう？

うん声変えてるけど  
この感じはみやだよ



…何としたことじゃ

やっと平和が取り戻せると  
思ったのに……闇の世界が  
来るなど皆にとつて言えよう

大魔王ゾーマの事  
くれぐれも秘密にな  
もう疲れた……下がってよいぞ

結局人的な被害は  
皆無でしたね

お城の修復  
大変そう  
だよな……

まあゾーマ倒せば  
後はなんとかなるよ  
行こう

いえっさ……

……ふう……なんとかミッショ  
ン  
終わりました  
アリアハンに大魔王ゾーマの  
存在をにおわすミッションです  
お城の裏手にも密かに  
中継装置設置して干渉  
できるようにしていました

おたくも  
大変だねー

じゃあ改めてっ  
少しの間かも知けど  
よろしくね……  
みやつち……

はいよろしく  
お願いします  
りささん

……なるほど  
こうして接してみると  
ひかりちゃんが大いに  
感心を示した女子である  
理由が分かりますね

ひかりは可愛いと思った  
女の子なら全部  
感心持つけどね  
旅の途中でもお触りできる隙を  
いつも虎視眈々と狙ってるよっ

そうですね  
でもひかりちゃんは  
寝ているときなどは絶対に  
お触りしてきません  
相手が常に物申せる状況で  
正々堂々と事を成すのが  
ひかりちゃんのお触り道ですから

緩そつに見えて  
変に頑固なところ  
あるよね……

はいその頑なさが  
良いのです  
ひかりちゃんは……

：これから勇者一行は  
光の玉を手に入れる  
ために  
龍の女王の城に  
向かっています〜

まあ一度  
付近まで行つたし  
遠めに見ても  
分かるから  
すぐだよ

あれですねっ  
龍の女王の城

これ何に  
使うんだー？

最後の戦いのときに  
使つんだよ  
何が起こるかはまあ  
使つてみてからの  
お楽しみだね

じゃあ次はギアガの穴  
ですがりさんの所に  
行ってくるんですよっ

私は龍の女王神の使いです  
もしそなたらに  
魔王と戦う勇気が  
あるなら  
光の玉を  
授けましょう  
この光の玉で一時も早く平和を  
取り戻すことを祈ります  
生まれ出る私の赤ちゃんの為に……



……えー？  
みんながこっちに  
向かってくる……？

いいけど会わなくて  
寂しくない？  
ずっと会って  
ないんでしょ？

はい  
私はひかりちゃんへの  
サブライズがあるので  
隠れていますね  
りさんは私のこと  
もし聞かれても  
用事でここにはないと  
誤魔化してください

もうすぐ会えますし  
なんとかあります  
ちなみにソーマになって  
大魔王の魔力を得て  
直ぐに始めたことは

クローンひかりちゃんの  
制作でした  
ひかりちゃん無しでは  
とても耐えられませんので

マジで……  
っていうかひかりって  
リアルじゃそんな髪型  
してたんだ……

はいクローンひかりちゃんを  
着せ替えしたり一緒にお風呂入って

寝たり匂い嗅いだり舐めたり  
いろいろして過ごしてしまいましたので  
そんなにストレスは溜まってないんです

でもリアルひかりちゃん見たら  
やっぱりひかりちゃんはリアルが二番だなんて  
フェロモンの濃度が半端ないなって  
思い直して会いたくなってきました  
けど暫しの我慢です

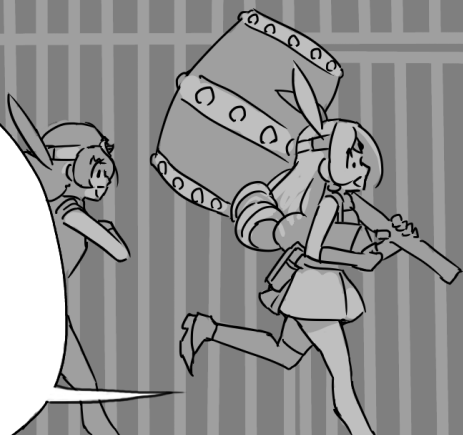
顔立ちやら体形やらおっぱいの柔らかさや体温などは  
はつきりと覚えていたので再現できたのですが  
あのフェロモンだけはどうにもなりませんでした

ひかりも  
こんな可愛い妹に  
超絶愛されて  
幸せ者だねー

りさちゃん



ひかり  
みんな



元気してたかー

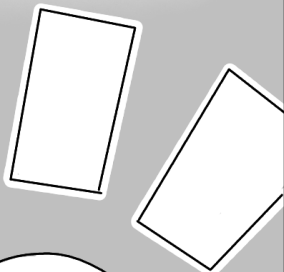


おー  
元気だぞー

私たちも  
元気だよ



ひかりは  
可愛い女の子  
脱がせられれば  
いつも  
元気だね



：今なら  
ひかりちゃんたちが来て  
牢屋のカギ開けたら  
外出れるんじゃないか  
と思っただけ  
そうでもないみたい



りさ様のお客様が  
来られましたので  
また一時的に  
鎖繋がせて  
もらいますね

うんっどーぞー



さて後で  
りささんの体から  
ひかりちゃんの新鮮な  
フェロモン  
採取してこないとい

：次は  
ギアガの大穴に  
向かっています〜

あれだな  
——  
でかいな  
——

いえ  
電波が圏外に  
なりますので  
無理です

念のため  
聞いてみるけど  
ラーミアの巫女さん  
あの穴にラーミア  
入れたりする？

極めて現実的な  
答えですね…

じゃあ  
地上に  
降りてこ〜

巫女さん  
ありがと〜

どうもな  
——

二人で仲良く  
元気で過ごして  
くださいねっ

ゲームの  
やり過ぎには  
気をつけて

こちらこそです  
旅の無事を  
お祈りしています

ちよっと

寂しくなりますが  
頑張ってくださいね

大変だ！ 凄い地響きがして  
ひび割れが走った  
そして何かがこの大穴を  
通っていったのだ！

大魔王の仕業ですねっ  
大丈夫です私たちが  
退治しますからっ

でもここ…  
降りるんですね…

私に捕まったらば  
大丈夫大丈夫っ

それひかりさんが  
一方的にしがみ付いてる  
だけですよっ

やっぱ  
松明投げても  
下見えないな——

うんじゃあ  
降りてみよう

なんも  
見えない〜



落下する途中の景色も  
怖いですが  
いくら落ちて  
景色が変わらないのは  
それはそれで  
怖いものですね…

うん予想とおり  
真つ暗だね  
月明りもないだろうから  
まあ当然といえば  
当然なのかな



お——  
遠くに光が  
見えるぞ——



町がどこにあるのか  
すぐに分かりますねっ

うん町と町の間にも  
集落らしき明かりが  
あるからそれを迎れば  
リムルダールまでは  
楽にたどり着けそうだね

真下にも光が見える  
あそこに着地できる  
ように調整するよ

うじや~~~~

周りは  
海のはずだから  
下手に降りれない

到着~~~~

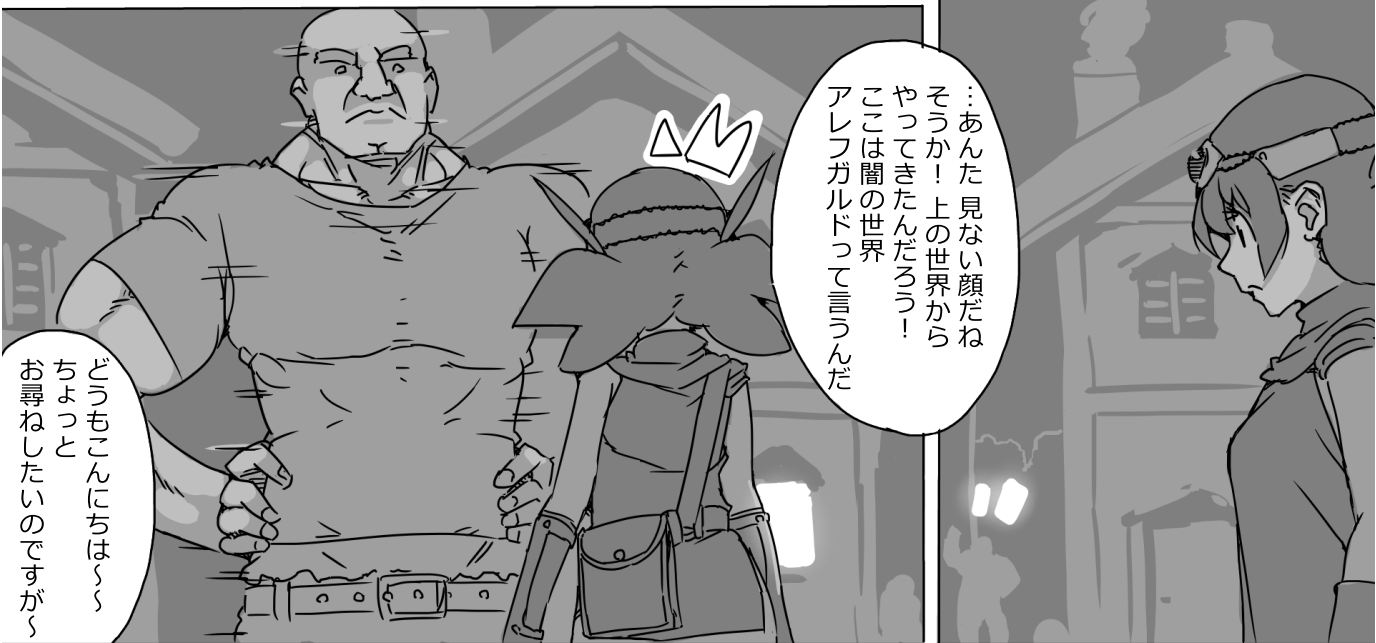
ゲームでは  
小屋があるだけでしたが  
実際は集落に  
なっていますねっ

うん 船が  
停泊するからね

海の向こうは  
やっぱなんも  
見えないな——

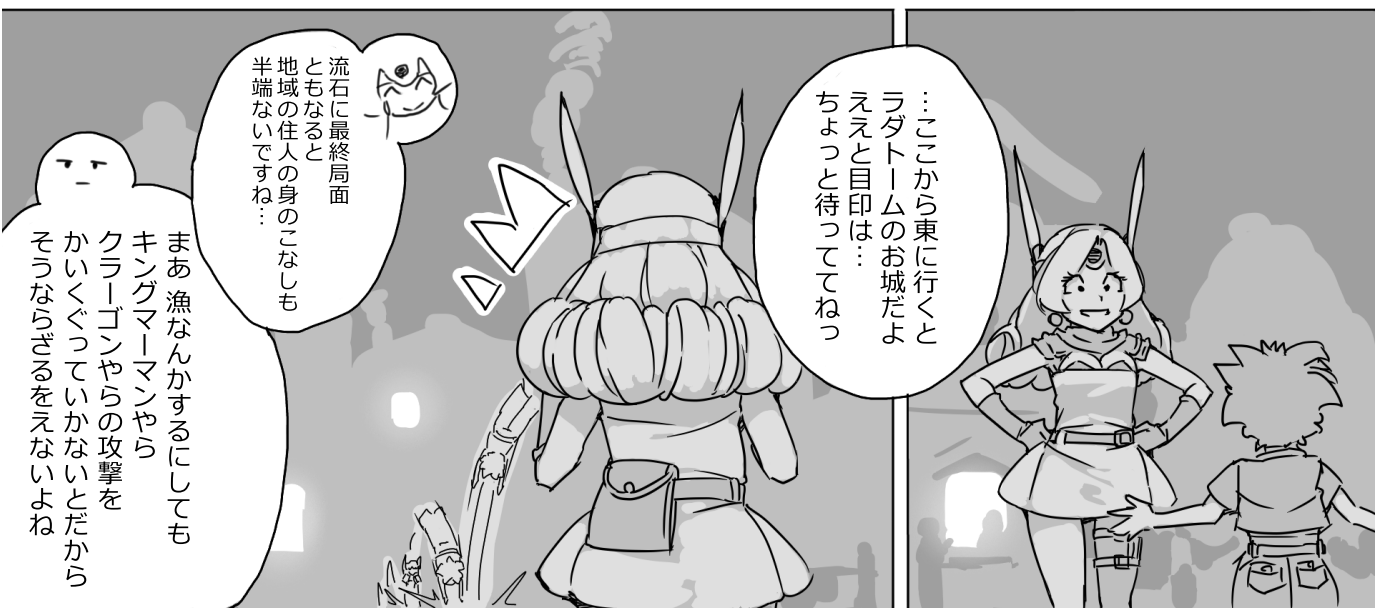
うん こうして  
光があると  
安心するよねっ

な——



…あんた 見ない顔だね  
そうか！ 上の世界から  
やってきたんだろっ！  
ここは闇の世界  
アレフガルドって言うんだ

どうもこんにちは〜  
ちよっと  
お尋ねしたいのですが〜



…ここから東に行くと  
ラダトームのお城だよ  
ええと目印は：  
ちよっと待つててねっ

流石に最終局面  
ともなると  
地域の住人の身のこなしも  
半端ないですね…

まあ漁なんかするにしても  
キングマーマンやら  
クラーゴンやらの攻撃を  
かいくぐっていかないとだから  
そうならざるをえないよね



…お話は聞いてるぜ  
アレフガルドの  
本島に行くなら  
乗ってくかい？

ありがとう  
ございます〜

よーし  
乗り込も  
ぜー



海は真つ暗々

やっぱり周りが暗いから  
かえって人里の光が  
見えやすい  
思った以上に目的地に  
着くのは楽かも

目的地に  
一直線ですねっ



おーい  
頼むよ  
勇者さん――

おー――なんか  
来たな――

あれは…  
キングマーマンだね

マーマンの最終形態ですね！  
大きさがもうヤバいですっ

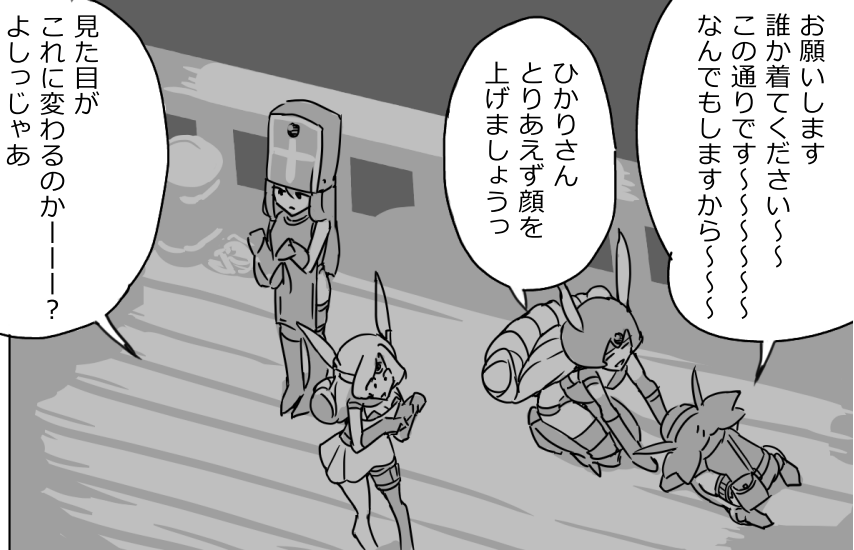
よっ倒そうっ







見た目が  
これに変わるのかー!?  
よしっじゃあ  
あたしが装備するぞー



戦力は僅かに  
下がるかもですが  
ひかりさんの士気は  
激増ですねっ



さてこのまま陸伝いに  
リムルダールまで直行しよう



今まで旅してきた  
世界の傾向から  
このアレフガルドも  
ゲーム上の地形と  
そう変わらないはず

つとその前に  
確認して  
みたいことが



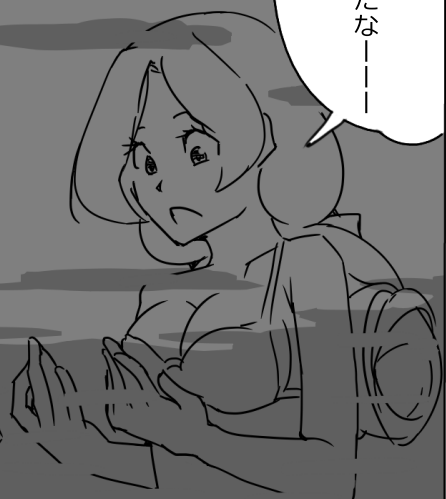
何か  
大切なこと  
ですか？

いや別に途中でほんの少し  
余計に南に舵切るだけで  
確認できることだけど

アレフガルドの端が  
どうなってるかだね  
ゲームでは  
行き止まりだった

先がどうなってるのか  
暗くて遠目じゃ  
見えないよね〜

…なんか  
モヤが出てきたな――

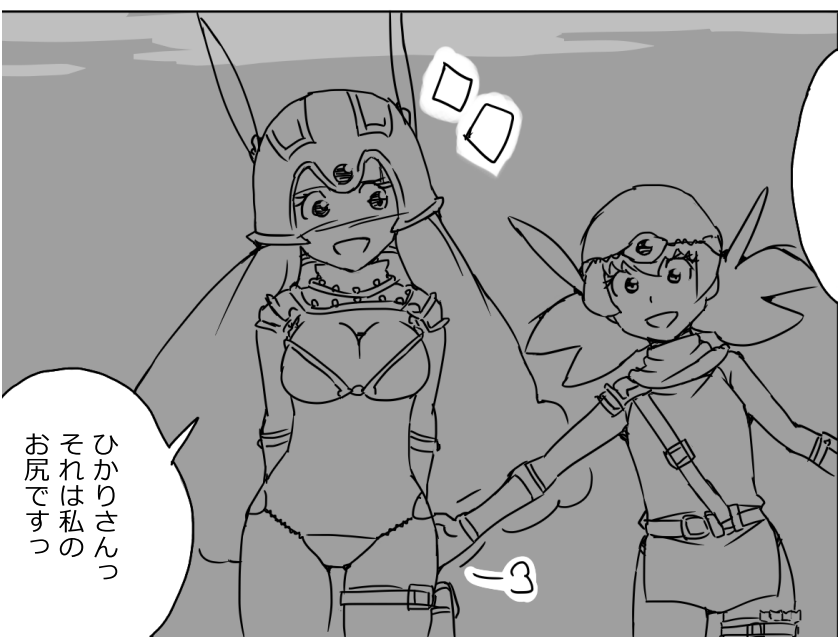


そうだね〜  
姿がだんだん  
見えなくなってく  
ような〜

みんなの姿が  
見えなくなってきた〜



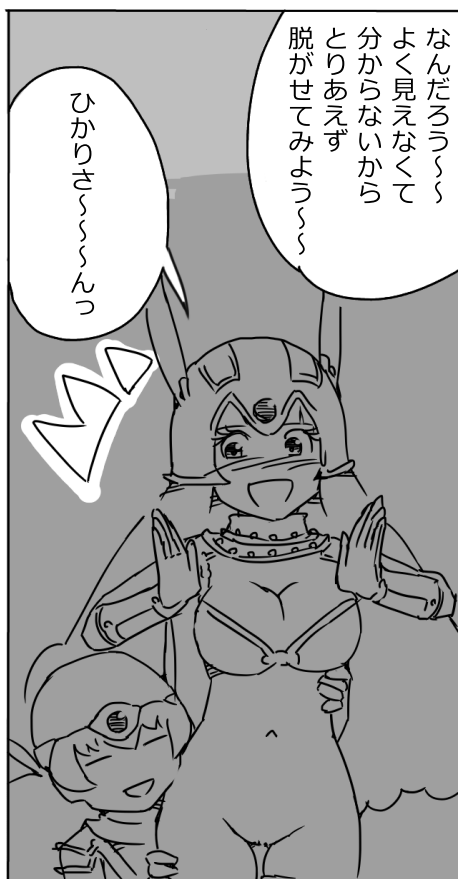
あっ なんだろぅ〜  
この柔らかい  
触り心地は〜



ひかりさんっ  
それは私の  
お尻ですっ



なんだろぅ〜  
よく見えなくて  
分からないから  
とりあえず  
脱がせてみよう〜



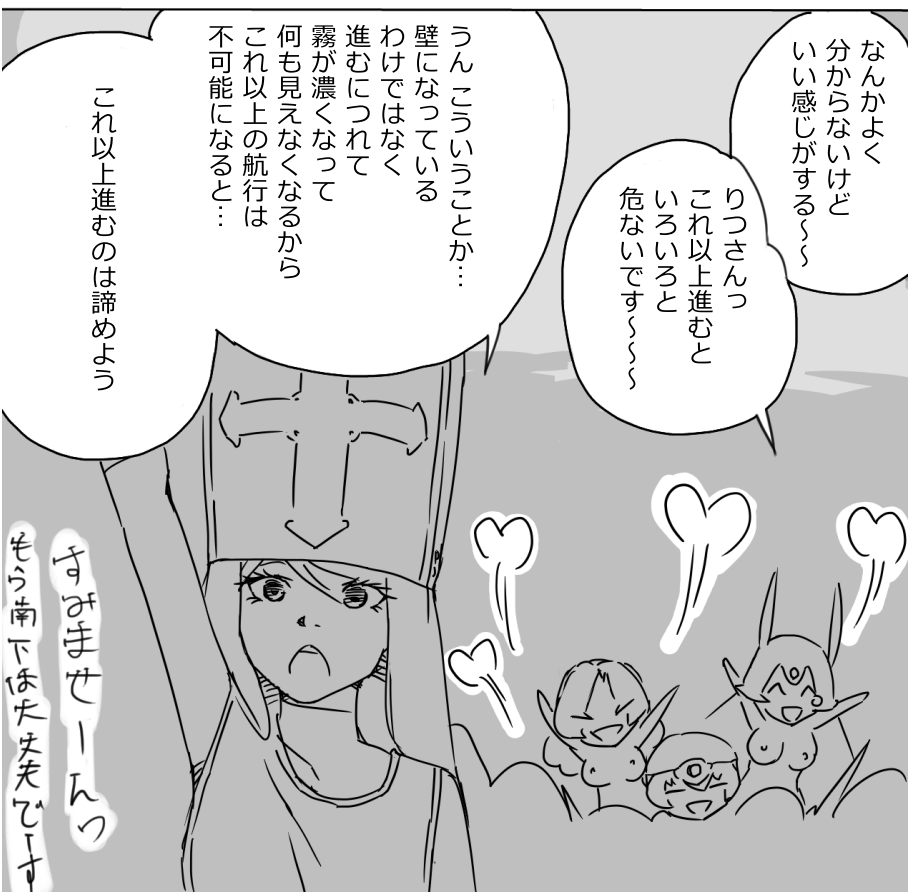
ひかりさ〜んっ

なんかよく  
分からないけど  
いい感じがする〜

りつさんっ  
これ以上進むと  
いろいろと  
危ないです〜

うん ころいうことが…  
壁になっっている  
わけではなく  
進むにつれて  
霧が濃くなって  
何も見えなくなるから  
これ以上の航行は  
不可能になると…

これ以上進むのは諦めよう



すみませーんっ

もう南下は失礼です

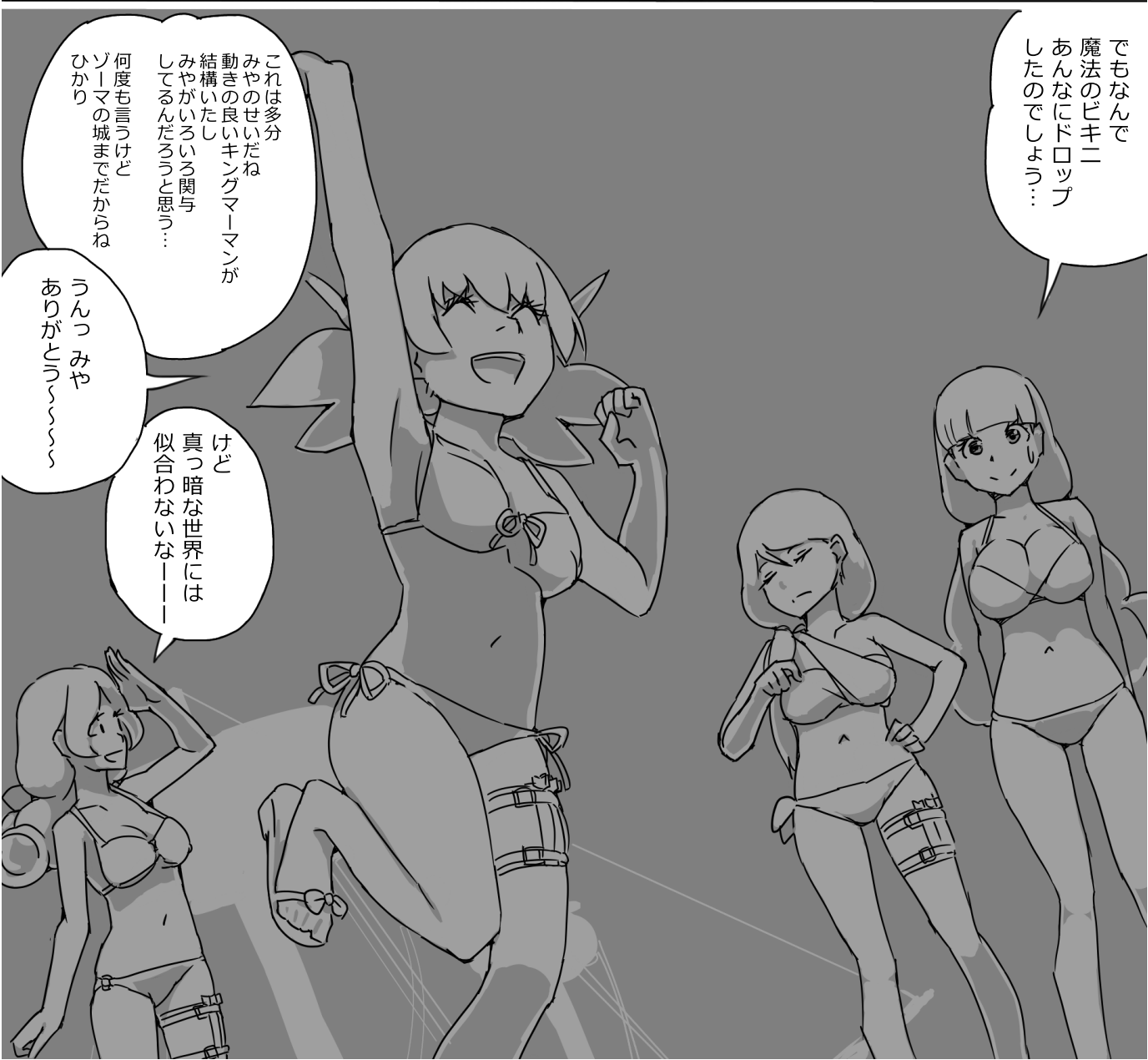


大きな不毛地帯と  
毒の沼地が見えたら  
そこが多分  
雨雲の杖がある  
毒の沼地のほこら

その向こうの  
大きな山を  
越えた先の  
森林地帯から  
上陸しよう



…到着く〜と



でもなんで  
魔法のビキニ  
あんなにドロップ  
したのでしょ…

これは多分  
みやのせいだね  
動きの良いキングマーマンが  
結構いたし  
みやがいろいろ関与  
してるんだろと思う…  
何度も言うけど  
ソーラの城までだからね  
ひかり

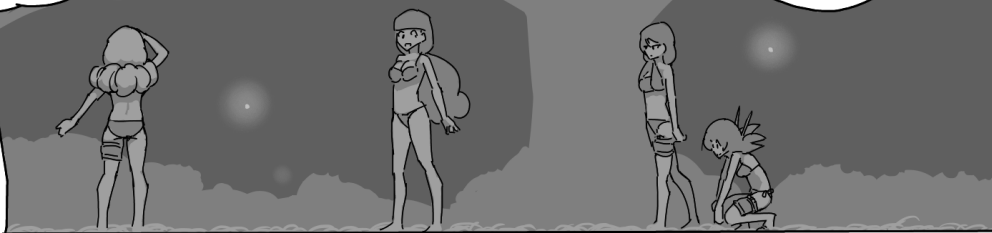
うんっ みや  
ありがと〜

けど  
真つ暗な世界には  
似合わないな――

さてここから先は  
コンパス頼りに  
まず北上する

ランプは  
敵を引き寄せるから  
極力使わない

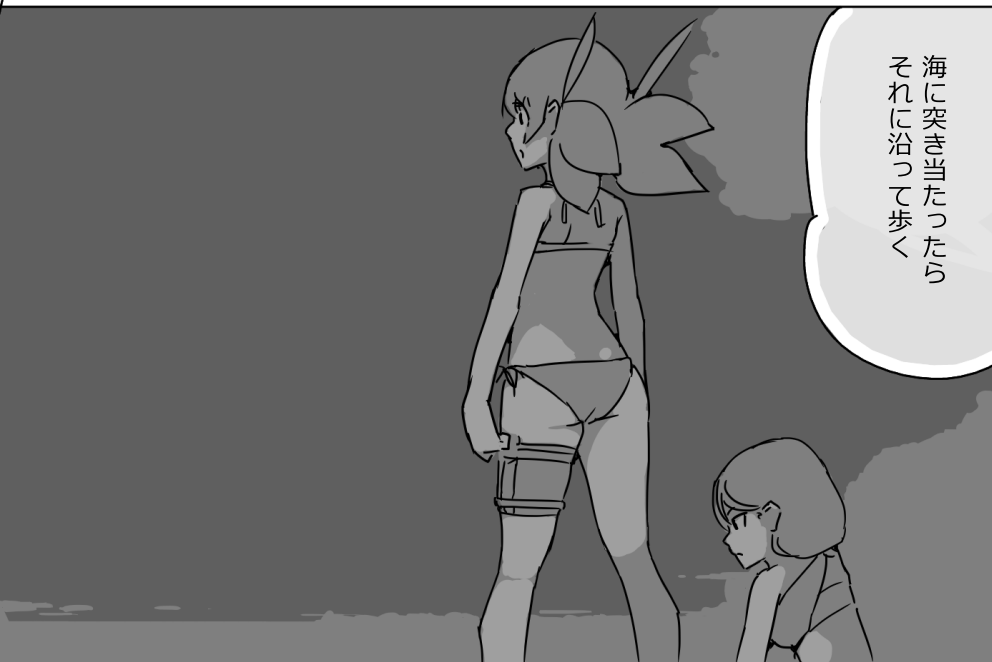
たまに  
いる  
光虫さんが  
頼りになりますねっ



海に突き当たったら  
それに沿って歩く

この海は  
何も見えないね〜

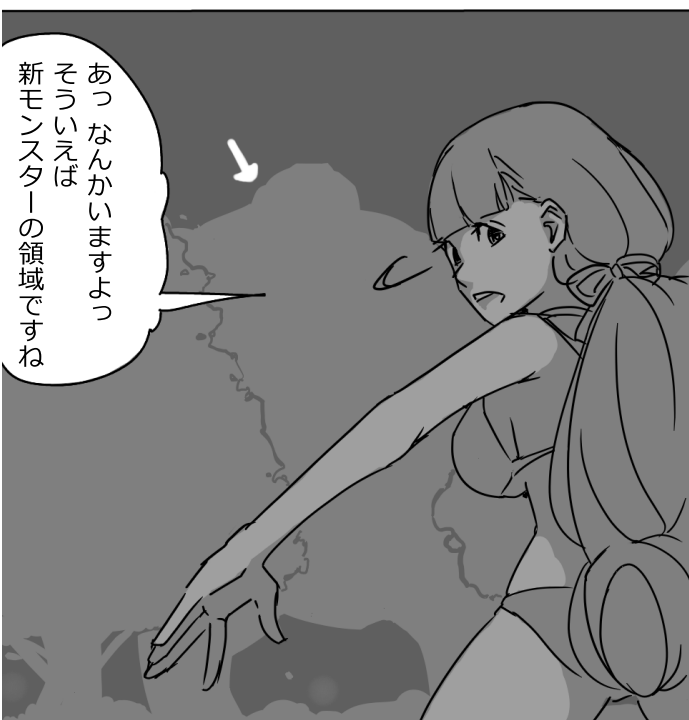
うんこの山の  
谷間の直線上に  
虹の雫の橋が  
あるはずんだけど  
流石に見えないか



コンパスが北方向を  
指し示すようになったら  
そのまま北上  
開けた平原に着くまで歩く



あっなんかいますよっ  
そっいえば  
新モンスターの領域ですね



あれはおそらく  
ダースリカント

熊系モンスターの  
最上位種ですねっ

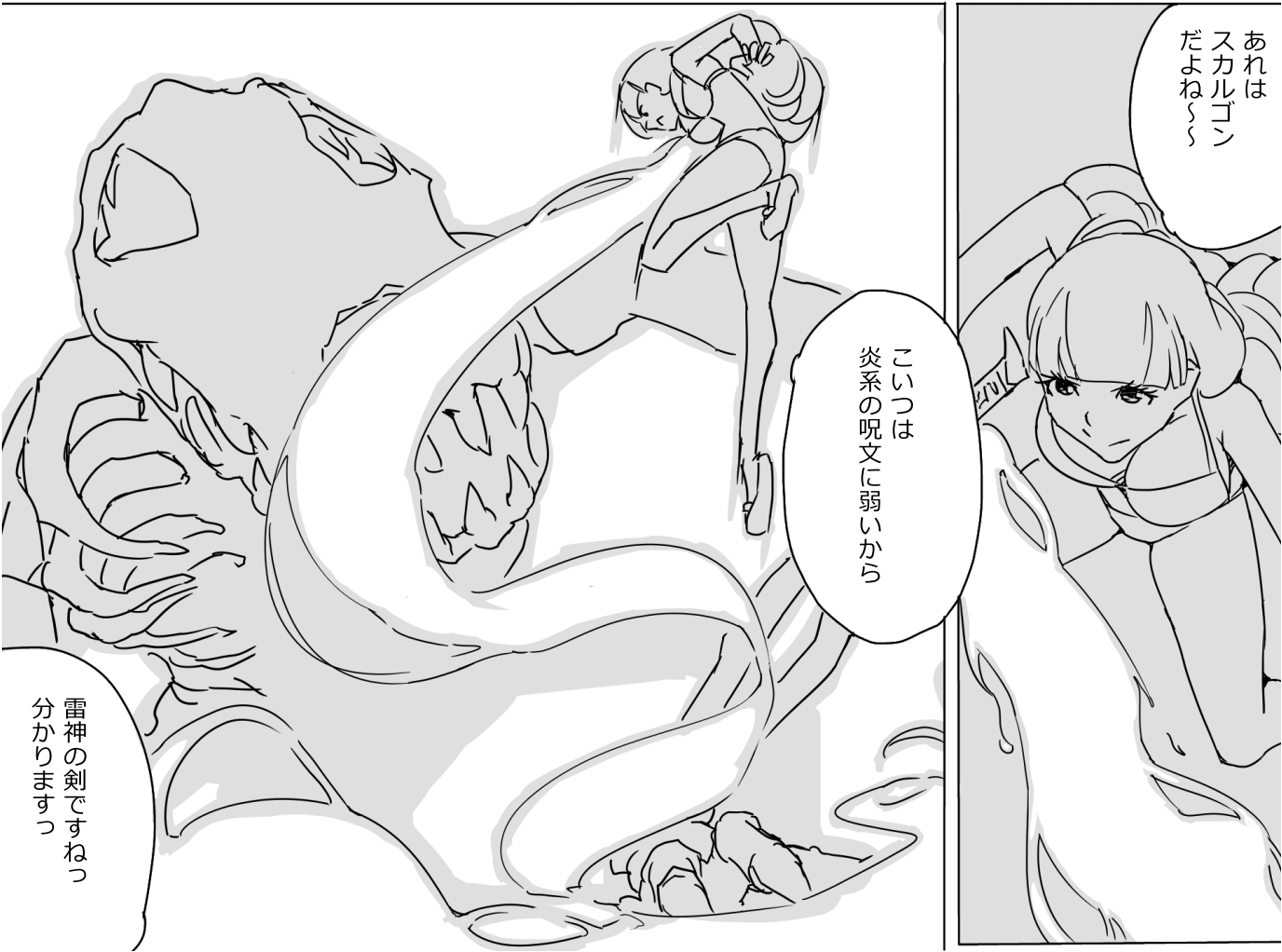


こいつは  
開幕ザラキで  
残りを物理で殴り倒す

あれは  
スカルゴン  
だよな〜

こいつは  
炎系の呪文に弱いから

雷神の剣ですねっ  
分かりますっ





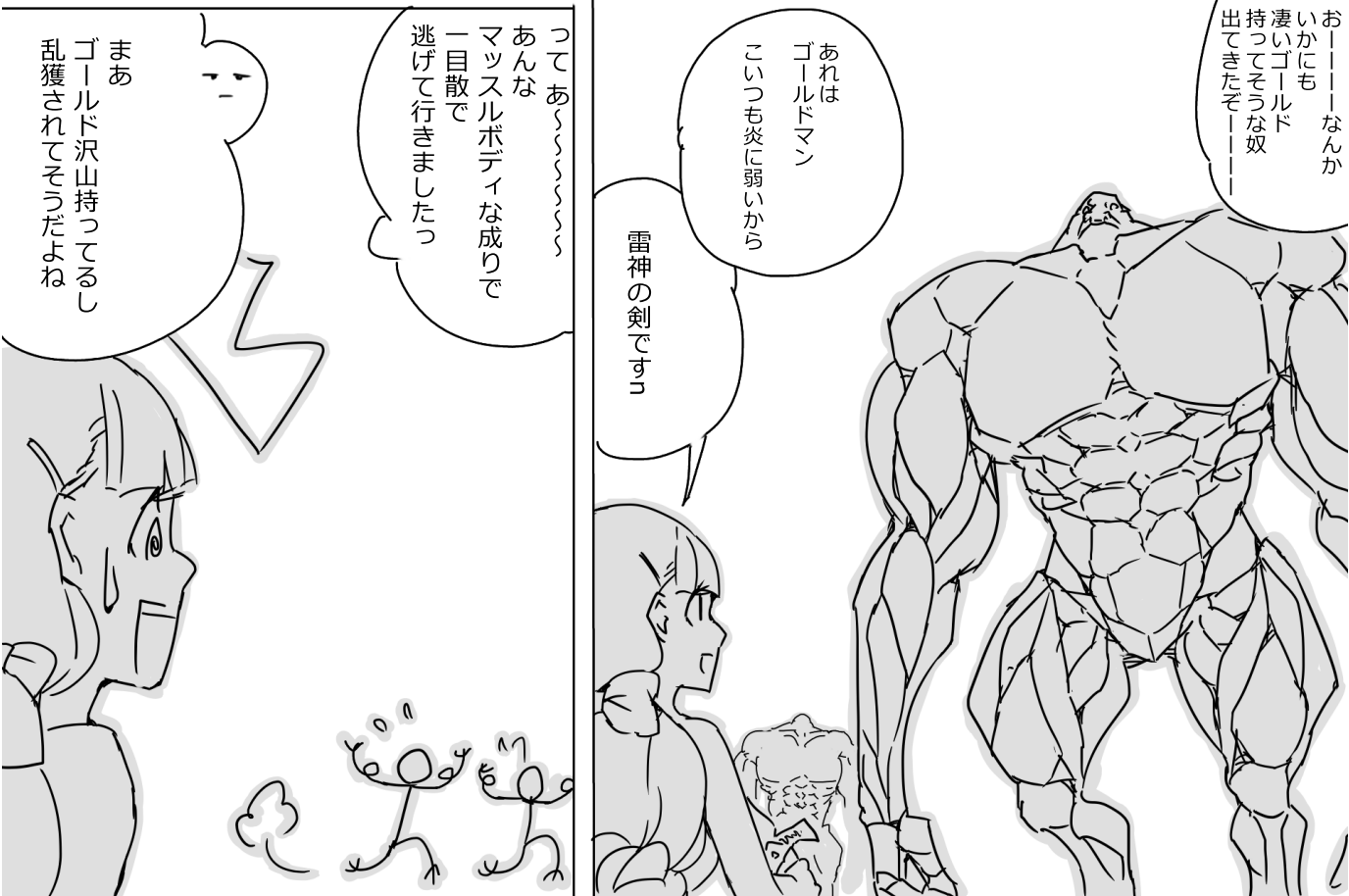
おー……なんか  
いかにも  
凄いゴルド  
持ってる奴  
出てきたぞー……

あれは  
ゴルドマン  
こいつも炎に弱いから

雷神の剣ですよ

ってあ~~~~~  
あんな  
マッスルボディな成りで  
一目散で  
逃げて行きましたっ

まあ  
ゴルド沢山持つてるし  
乱獲されてそうだね

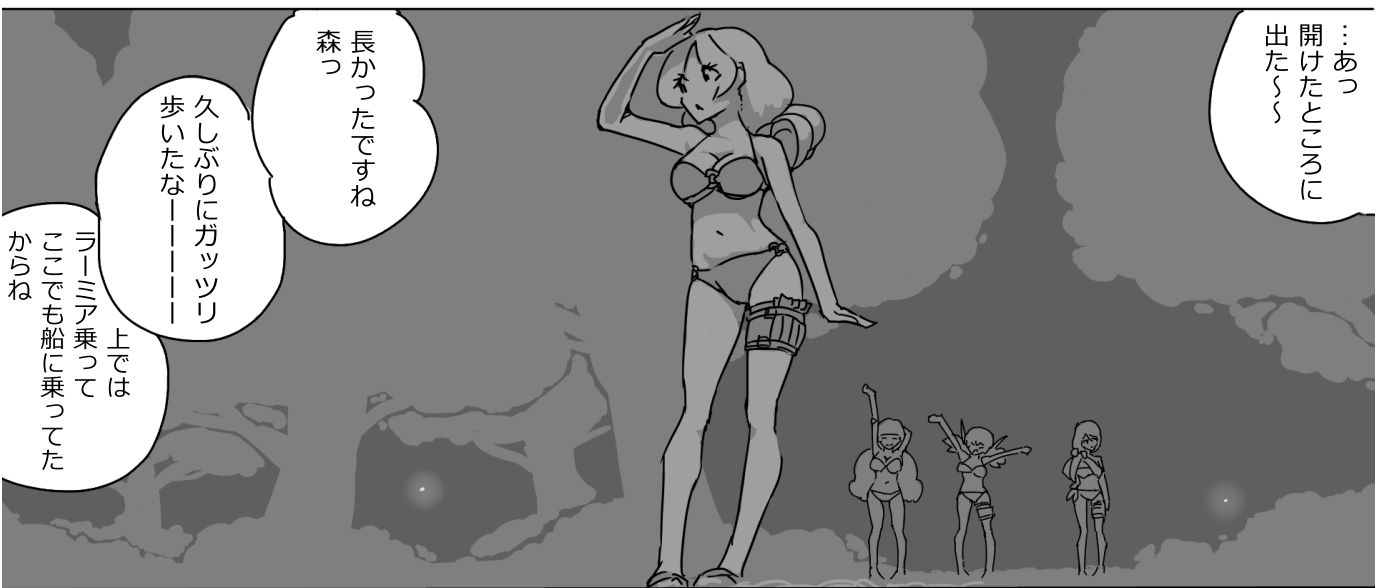


……あつ  
開けたところに  
出た……

長かったですね  
森っ

久しぶりにガッツリ  
歩いたな……

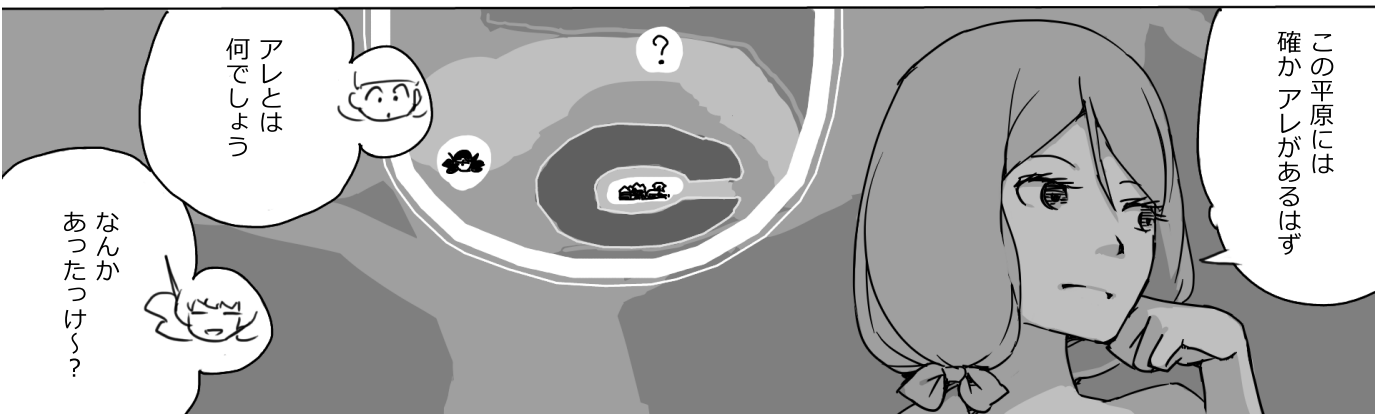
上では  
ラーミア乗って  
ここでも船に乗ってた  
からね



この平原には  
確かアレがあるはず

アレとは  
何でしょう

なんか  
あつたっけ？



暗いから  
遠目では  
見つらいんだけど

ゆいなちゃん  
野生の力で  
お願い~~~~

お-----  
任せとけ-----

とりあえず  
なんか  
あるんだな---

うん まあ  
あんまり  
意味は  
ないんだ  
けどね

...ここは緑地ですね

...ここへんだな-----  
デカイ木があるみたいだから  
試しに上ってみるか-----

けどなんかこの感じ  
前に覚えが  
あるぞ-----

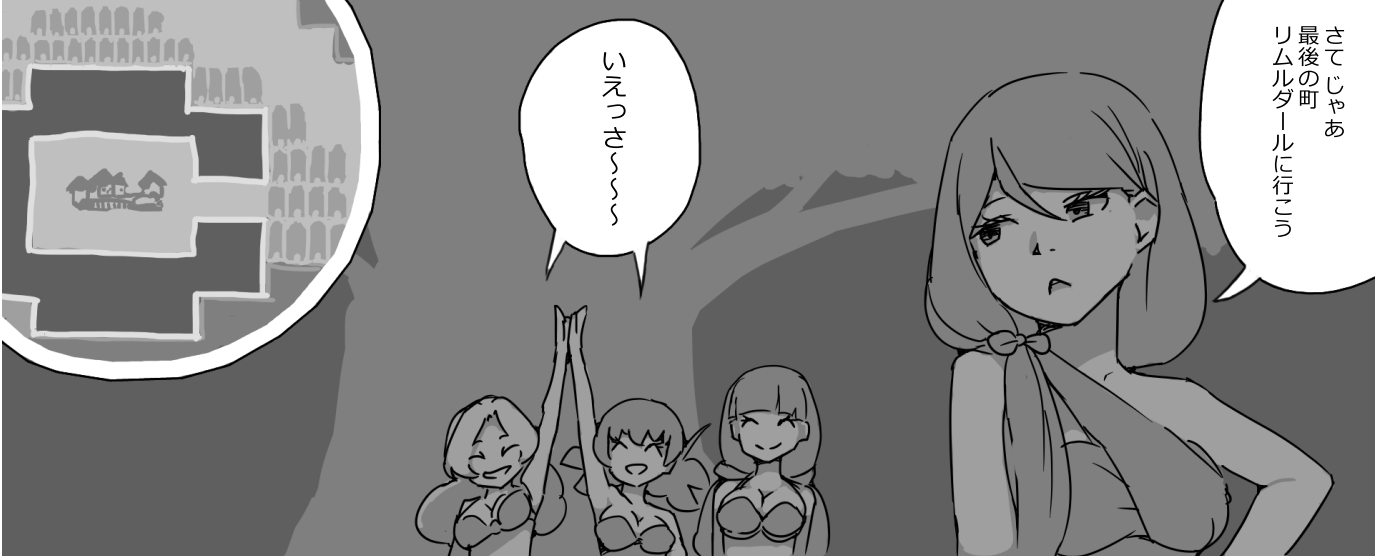
まあ皆一回  
上ってるだろうからね  
その大きな木

これは.....  
世界樹ですねっ  
こんなところに  
ありましたっけ？

虹の雲と同じ理屈だね  
上の世界にあるものは  
下の世界の同じ座標にもあると  
まあ世界樹の葉は  
いっぱい持ってるから  
余計な案件だったけどね

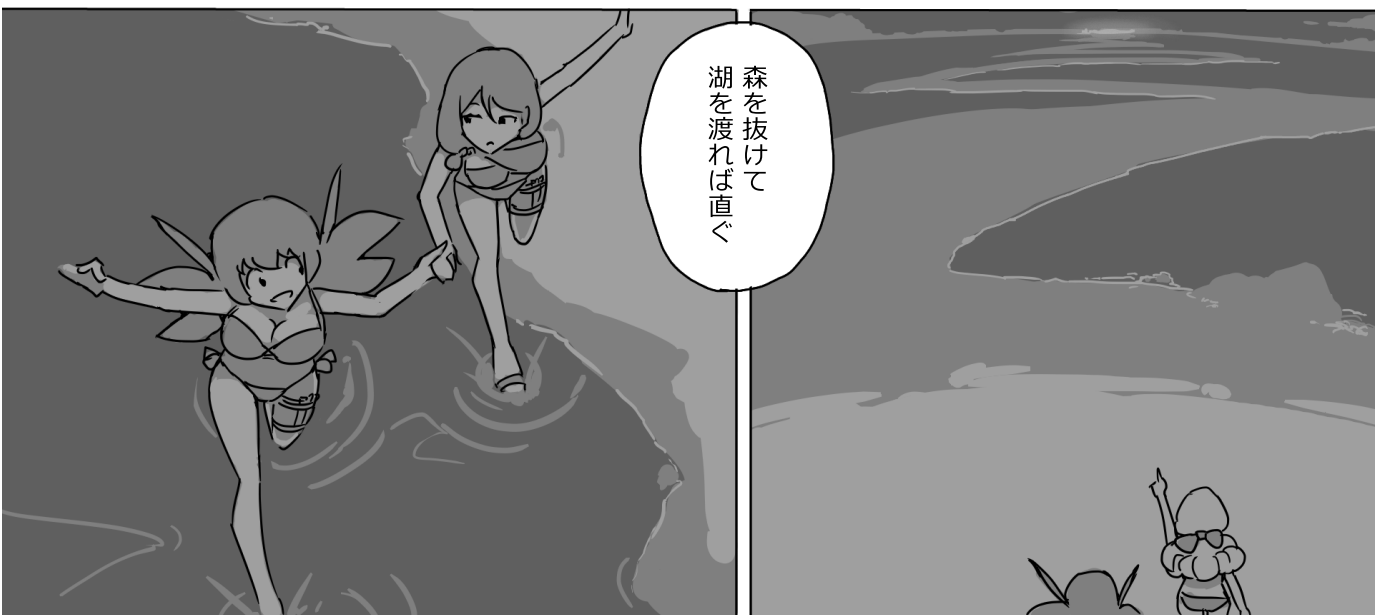
ぎゃ-----  
木の草取ろうとしたら  
振り落とさたぞ-----

ゆいな姫助けよう~~~~



さてじゃあ  
最後の町  
リムルダールに行こう

いえっさ〜〜



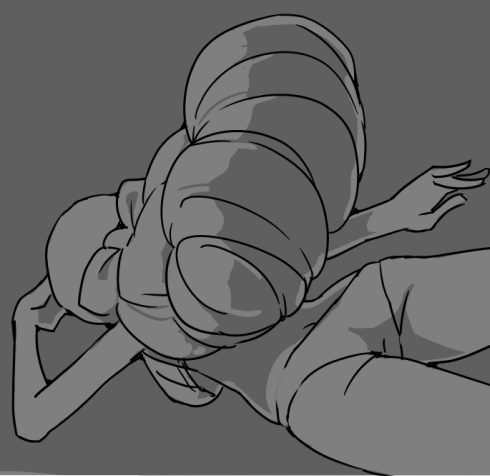
森を抜けて  
湖を渡れば直ぐ



リムルダール  
到着〜〜

よし早速情報収取しよう  
ここで聞いとかないと  
ならないことがあるから

でも今が夜かどうか  
いえお泊り時か  
どうか分らないです  
ね  
町を散策して  
暗くなってきたら  
宿屋という流れが  
今までは出来ていたの  
ですが



とりあえず腹が  
減ってきたら  
宿屋いこうぜ――

それに賛成――

お兄ちゃんたちも  
魔王を倒しに行くの？  
でも遅かったね  
きつとオルテガのおじちゃんが  
魔王を倒してくれるよ

哀れなり勇者オルテガ  
魔の島に渡る術を知らず  
海の藻屑と消えたそうじゃ

噂ではルビス様が  
封じ込まれた塔に  
光の鎧があるそうじゃ

ここは予言所  
雲が闇を照らすとき  
この島の西の外れに  
虹の橋が架かりましよう

魔王の神殿の玉座の後ろには  
秘密の入り口があるらしいぜ

あー心配だ  
宿屋に置きつ放しの荷物を  
誰かに取られないだろうか？

あの中にはオルテガ様から  
預かった大切なものが  
入っているのに……

玉座の後ろの階段の  
情報仕入れられたから  
これで良しと

勇者オルテガの足跡が  
そこかしこに  
ありましたけど  
詳しくお話を聞いてみると  
数か月前のことの  
ようでしたね…

なんか  
形見のものでもあったら  
お母さんに  
持っていきたいよね

そこはもしゾーマの城に  
何か残っていたら…だね



さてじゃあ宿屋にと  
いいたいところだけど  
一応ダーマに戻って  
冒険の書に記録してごようか

そうですね  
なんかあったらですからねっ  
あつても直ぐに  
ここに戻ってくるんですよ

えみりちゃん  
宿屋のお風呂  
楽しみだもんね〜

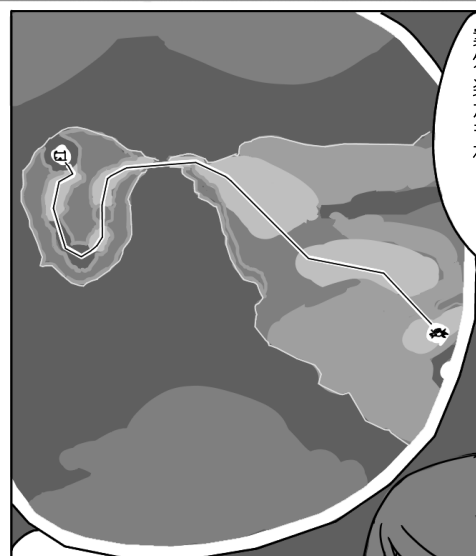
はいっ 銭湯は  
旅の醍醐味ですからっ



：ダーマで  
冒険の書に記録して  
リムルダールから  
ゾーマの城に  
向かっていく  
ところですよ

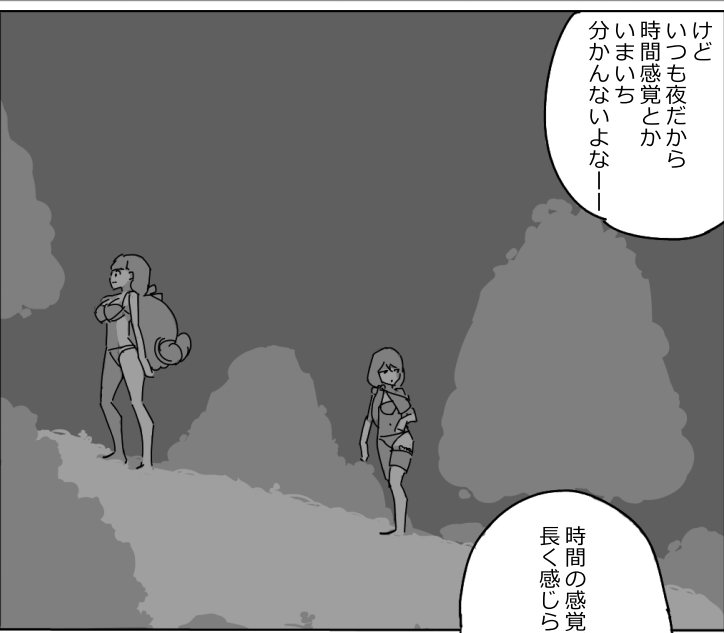


リムルダールから  
ゾーマの城までは  
4つの森や山を越えるけれど  
平地の割合が多いから  
実際に歩いてくと  
案外楽かもね



ただ  
距離はあるから  
3日ぐらいは  
かかるかも

けど  
いつも夜だから  
時間感覚とか  
いまいち  
分かんないよな――



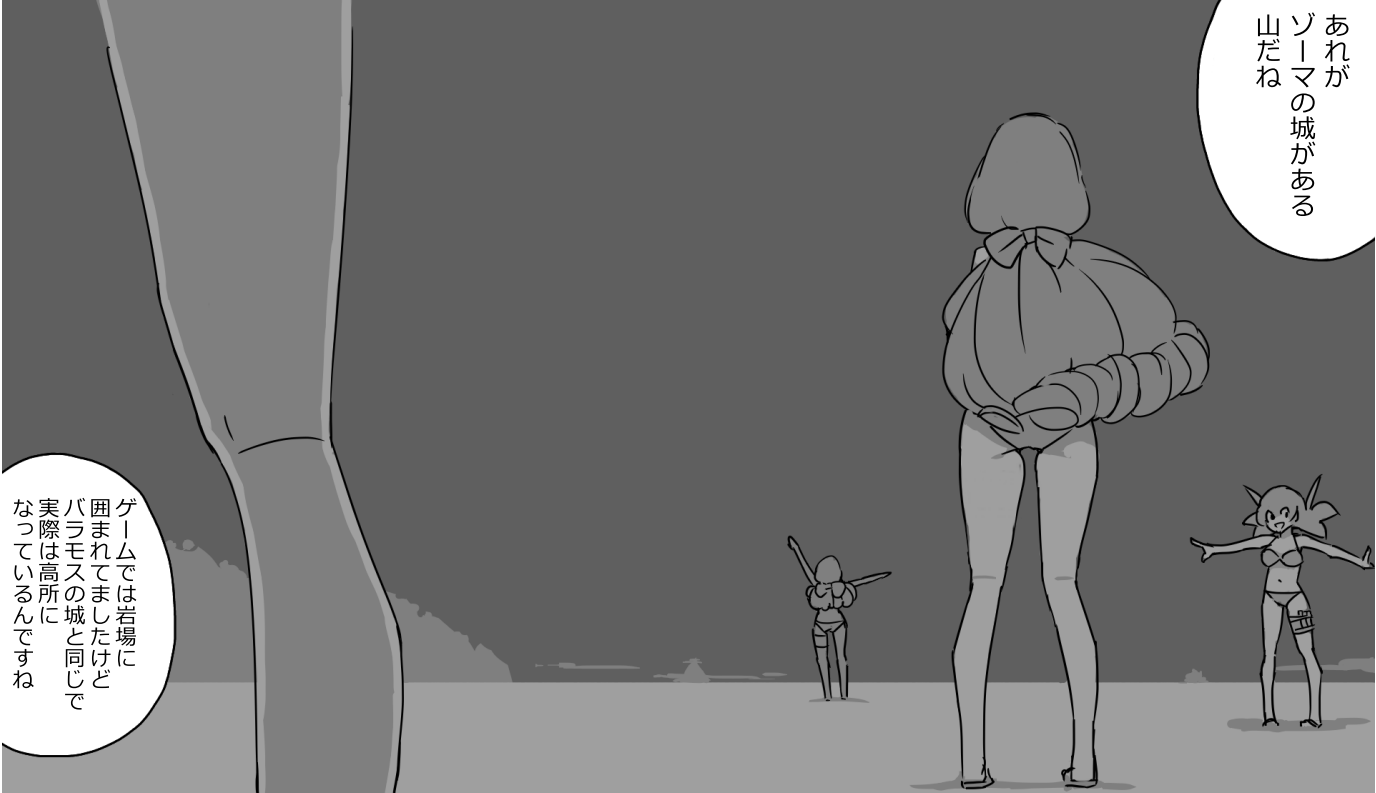
時間の感覚が希薄だと  
長く感じられますね



リムルダールで  
いい食材とかも沢山  
仕入れたし  
こまめに気晴らし  
挟んでいけば  
大丈夫大丈夫

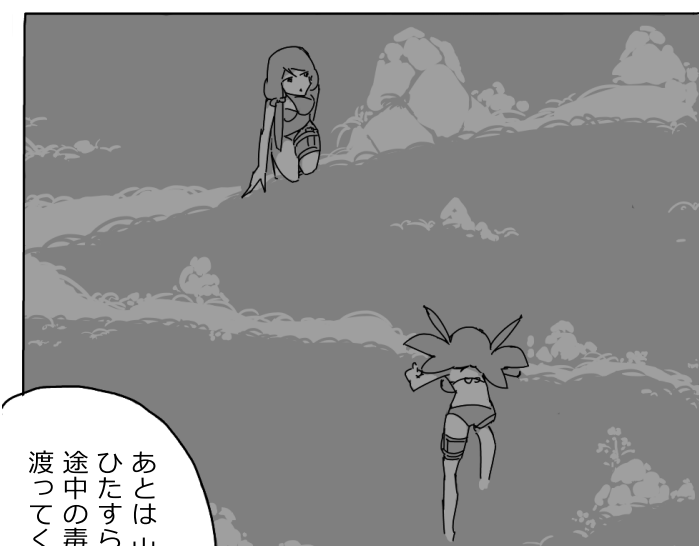
あれが  
ゾーマの城がある  
山だね

ゲームでは岩場に  
囲まれてましたけど  
バラモスの城と同じで  
実際は高所にな  
っているんですね

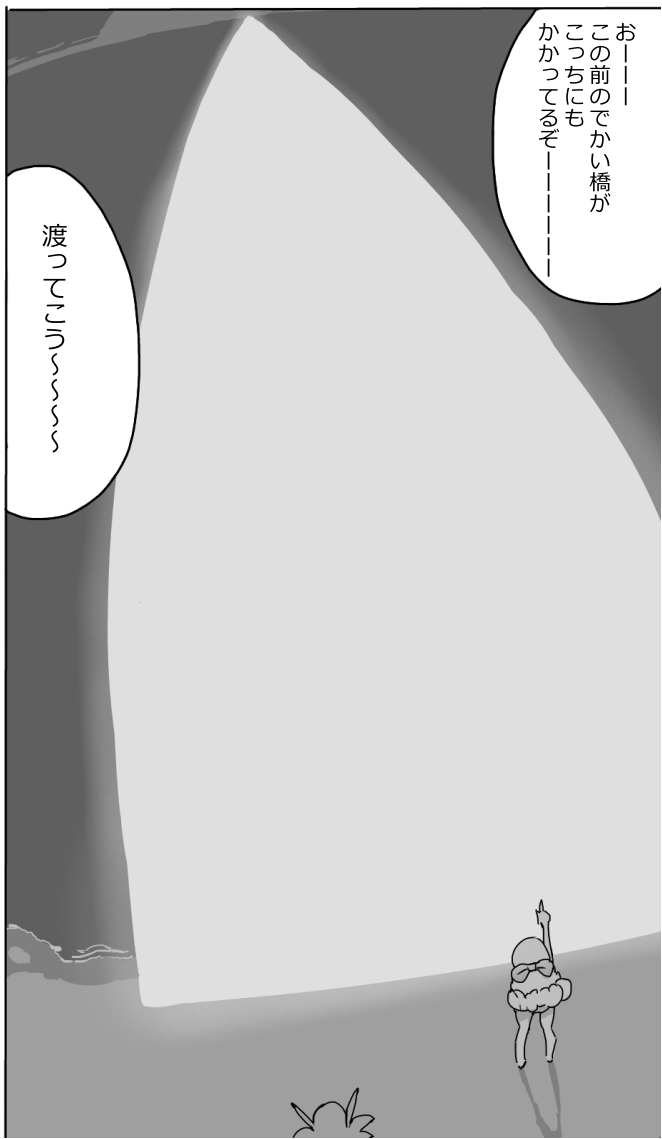


おー  
この前のかい橋が  
こっちにも  
かかっているぞー

渡ってこよう



あとは山を  
ひたすら登りつつ  
途中の毒の沼地を  
渡ってくと

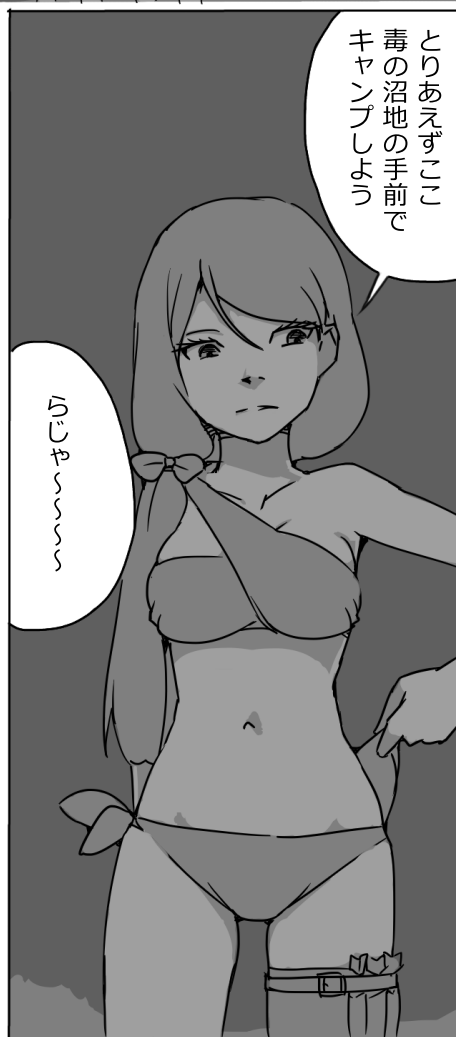


ゾーマの城 到着



とりあえずここ  
毒の沼地の手前で  
キャンプしよう

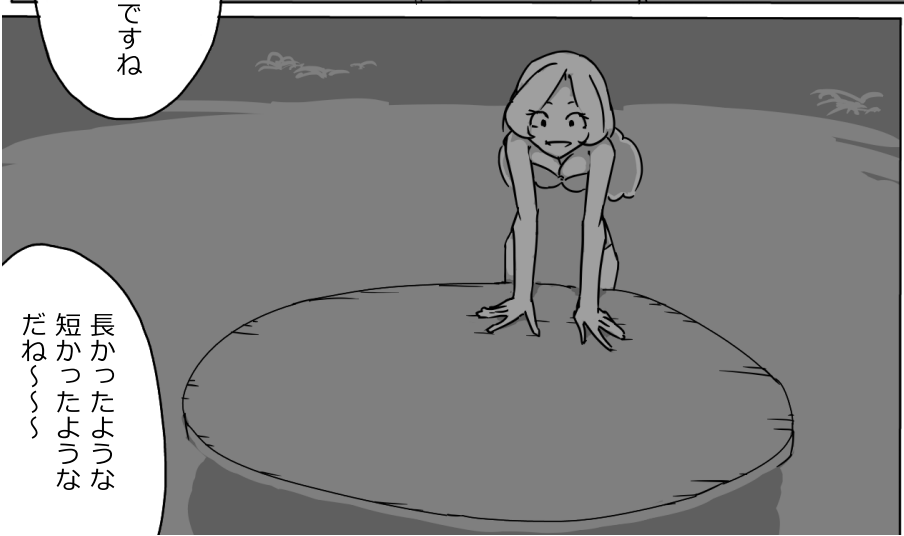
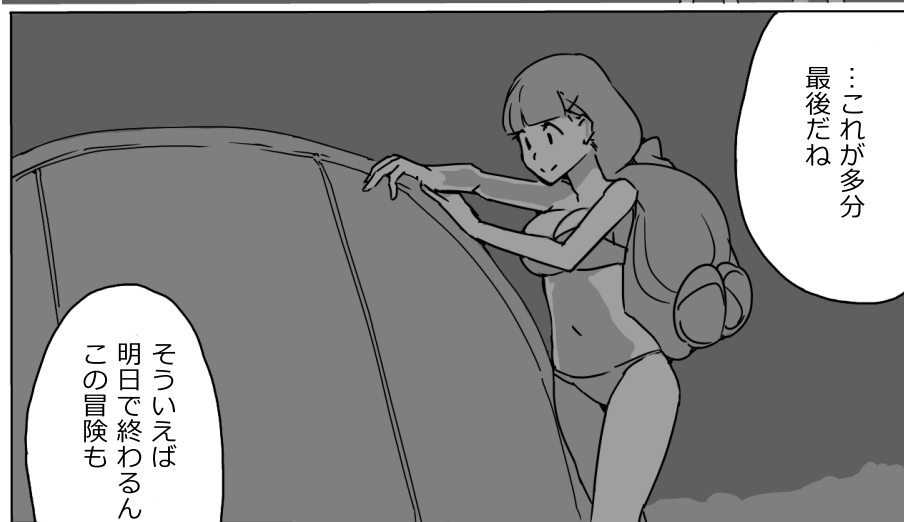
うじゃ



…これが多分  
最後だね

そういえば  
明日で終わるんですね  
この冒険も

長かったような  
短かったような  
だね





マジかー……  
また学校行くのかー……  
それはそれでいいけど  
もう少し続けても  
あたしは良かったぞー……

過酷な旅だった  
はずなのですが  
不思議とそう大変では  
ありませんでしたね

うん……ここに転生して  
得た体が  
旅慣れしていたせいも  
あるだろうし

みんなと冒険  
楽しかったしね……

そうだね

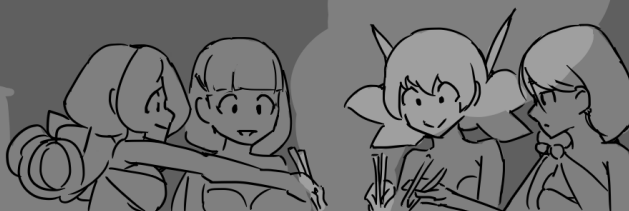


……さて  
ひかりの妹のみやは  
どうしてソーマに  
なりえたのか  
直接会って  
聞いてみないとだね

結局アレフガルドに  
来てからの数日間  
一度もコンタクトは  
取れませんでしたね

使い魔越しに  
見ていたのは  
間違いないんだろっけどなー……

呼びかけても返事ないし  
モス子とは  
違うな……



多分モンスターの  
遠隔操作やら  
りさちゃんの相手やらで  
忙しかったのかも……  
あとサブライズかな……

りさもみやが  
そういう性格だったのは  
言ってたしね

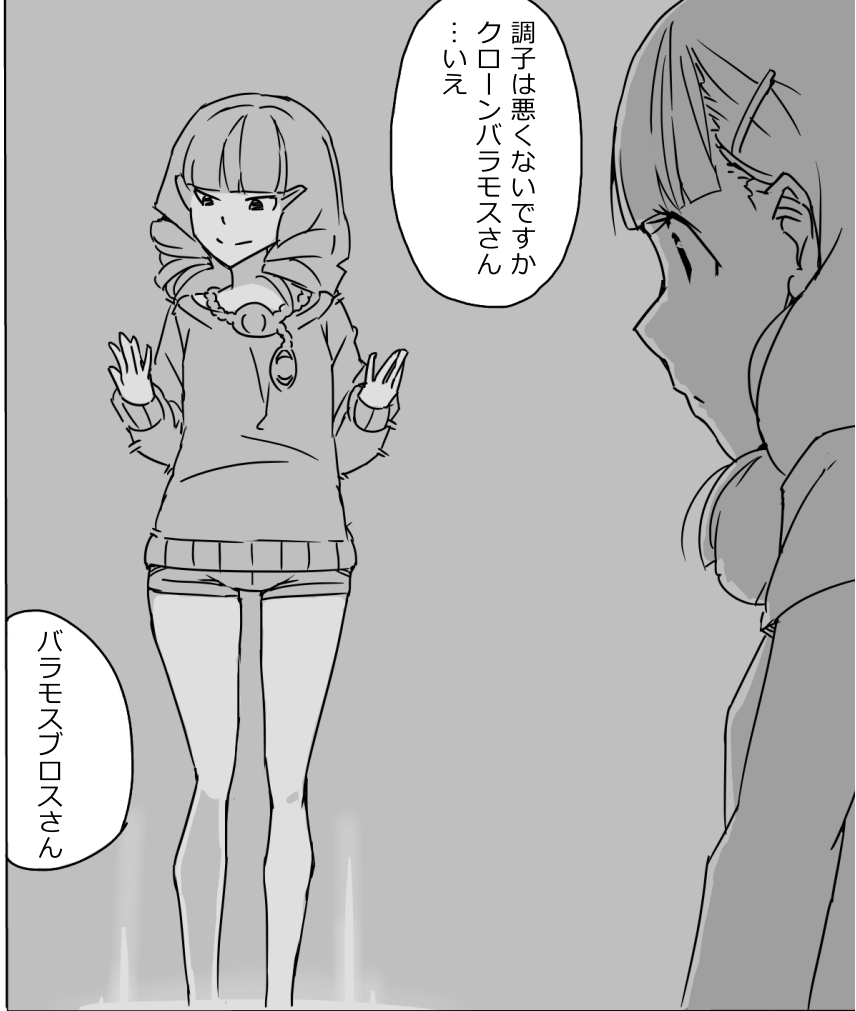
うん







少しの間かもしれませんが  
よろしく  
お願いします



調子は悪くないですか  
クローンバラモスさん  
……いえ

バラモスフロスさん



……ゾーマ城に  
到着しました……

じゃあ  
ラストダンジョン  
行こう

それと  
着替えもね

お~~~~~

バラモス城より  
更に広い感じ  
しますね…

モンスターが更に  
デカくなってるだろうから  
動き回るための  
スペース必要だろうしね

こんなところ  
住まなきゃ  
ならないって  
不便だよな……



さて  
まずは新モンスターかな  
ここに来るまでは  
偶然遭わなかったけど  
ゾーマ城の1階の敵は  
ゾーマ城周辺と同じ  
ラインナップのはず

あれは  
ドラゴンですねっ

この種族は  
これ一種類しかない  
よく聞く呪文の系統は  
ディン系しかないから  
開幕ザラキで  
後は被弾覚悟で叩く

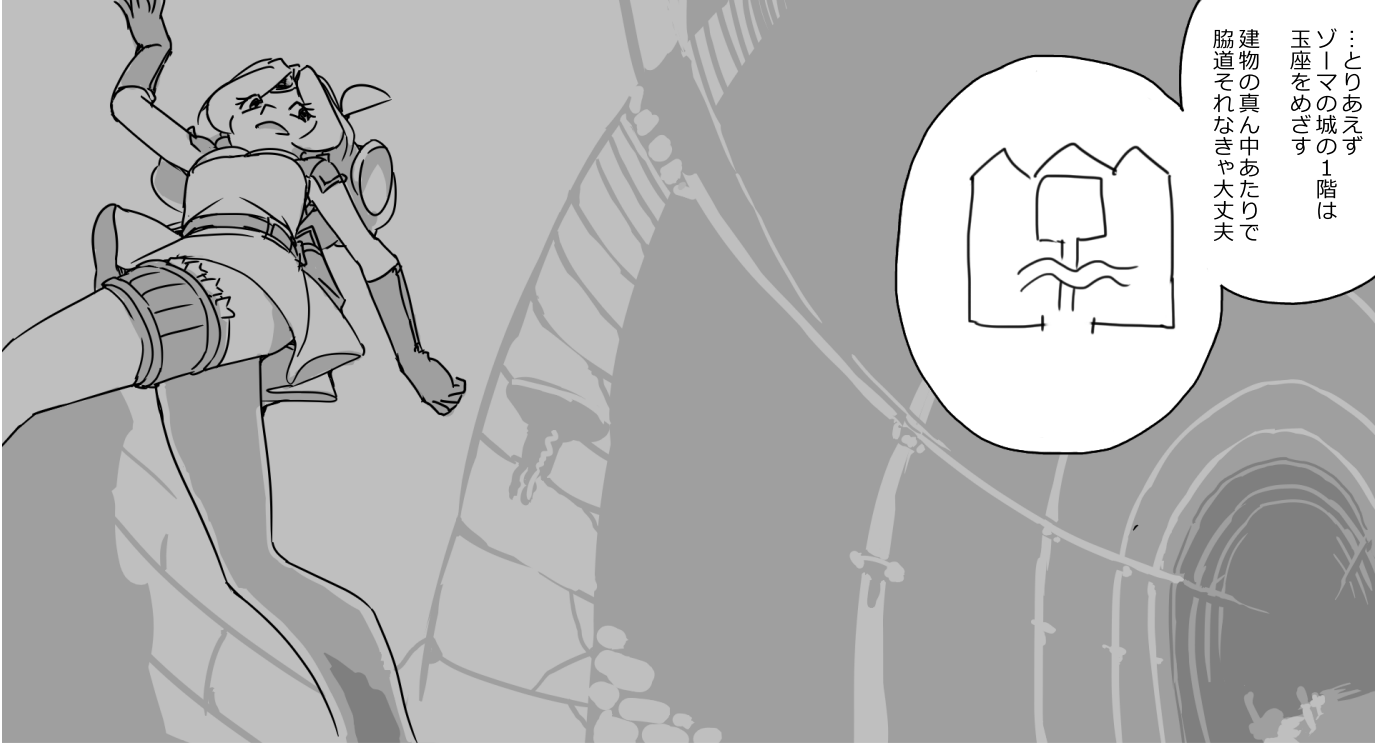


あれは  
キングトロール？

そうだねこいつは  
バシルーラ喰らうと  
面倒だから  
ラリホーとマホトーン  
かけとこう

こいつは火山で  
出たやつか……？  
けどなんか小さいし  
首が少ないな……

珍しく下位種が  
後で出てくるパターンだね  
こいつはヒドラ  
ヒヤド系効くから  
ゆいな支援任せたよ



……とりあえず  
ゾーマの城の1階は  
玉座をめざす  
建物の真ん中あたりで  
脇道それなきゃ大丈夫



扉開きました〜

お————  
またなんかいるぞ——



この扉かな〜？

大きいな——

けど鍵穴が  
手の届くところにも  
ある〜

親切設計  
ですねっ

っていうか動かないな  
こいつら――

うん石像だね  
6体いるから  
ここで間違いない



あつ後ろの扉が  
勝手に  
締まりましたっ



来るかな〜





我らは  
魔王の部屋を守るもの  
我らを倒さぬ限り  
先へは進めぬぞ！

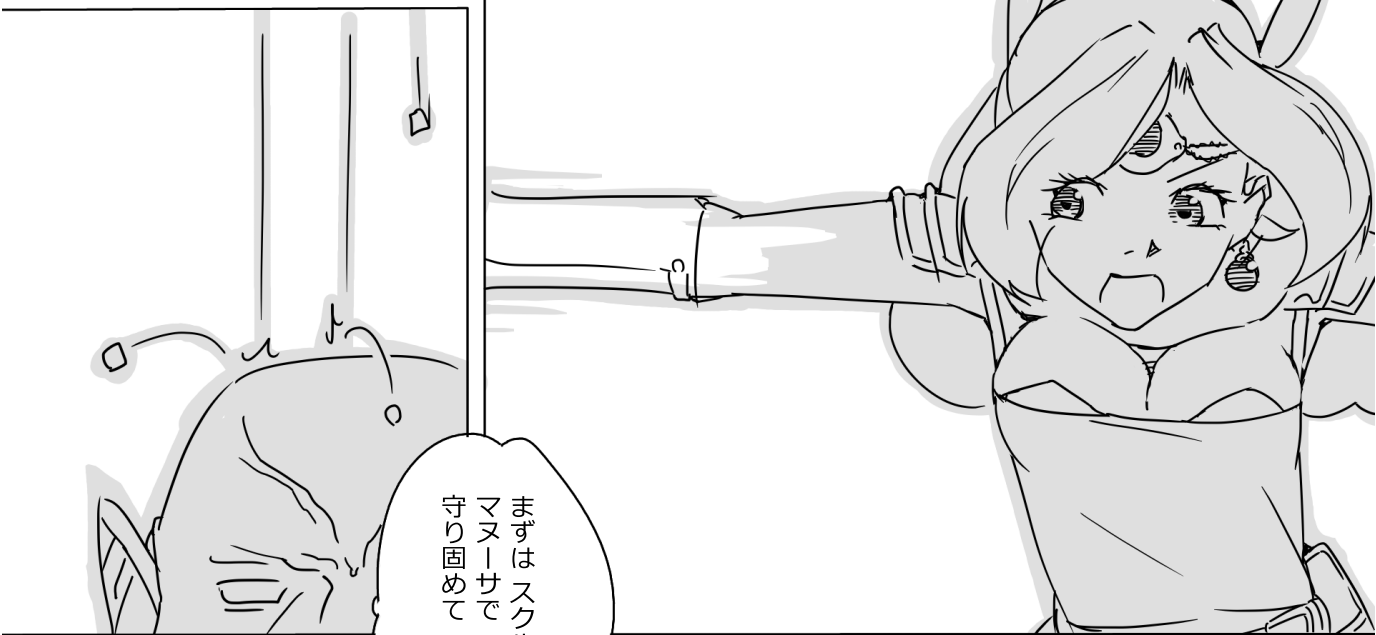
大魔神  
きた~~~~~

うお~~~~~  
石像が  
動き出したぞ~~~~~

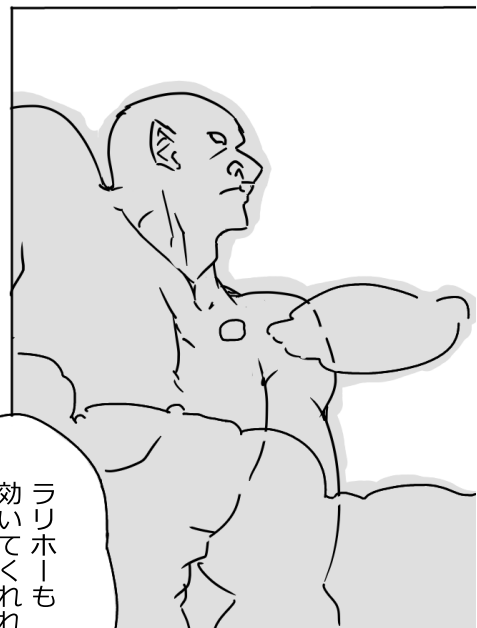


けど一度に動くの  
2体だけなんです  
やはり親切設計ですっ

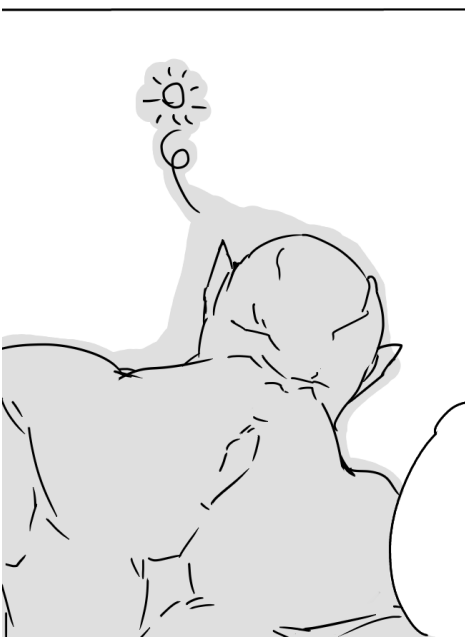




まずはスクルト  
マヌーサで  
守り固めて



ラリホーも  
効いてくれば  
儲けものかな



いんちき



あとこいつは  
炎系に弱いからね

分かりましたっ  
雷神の剣ですねっ

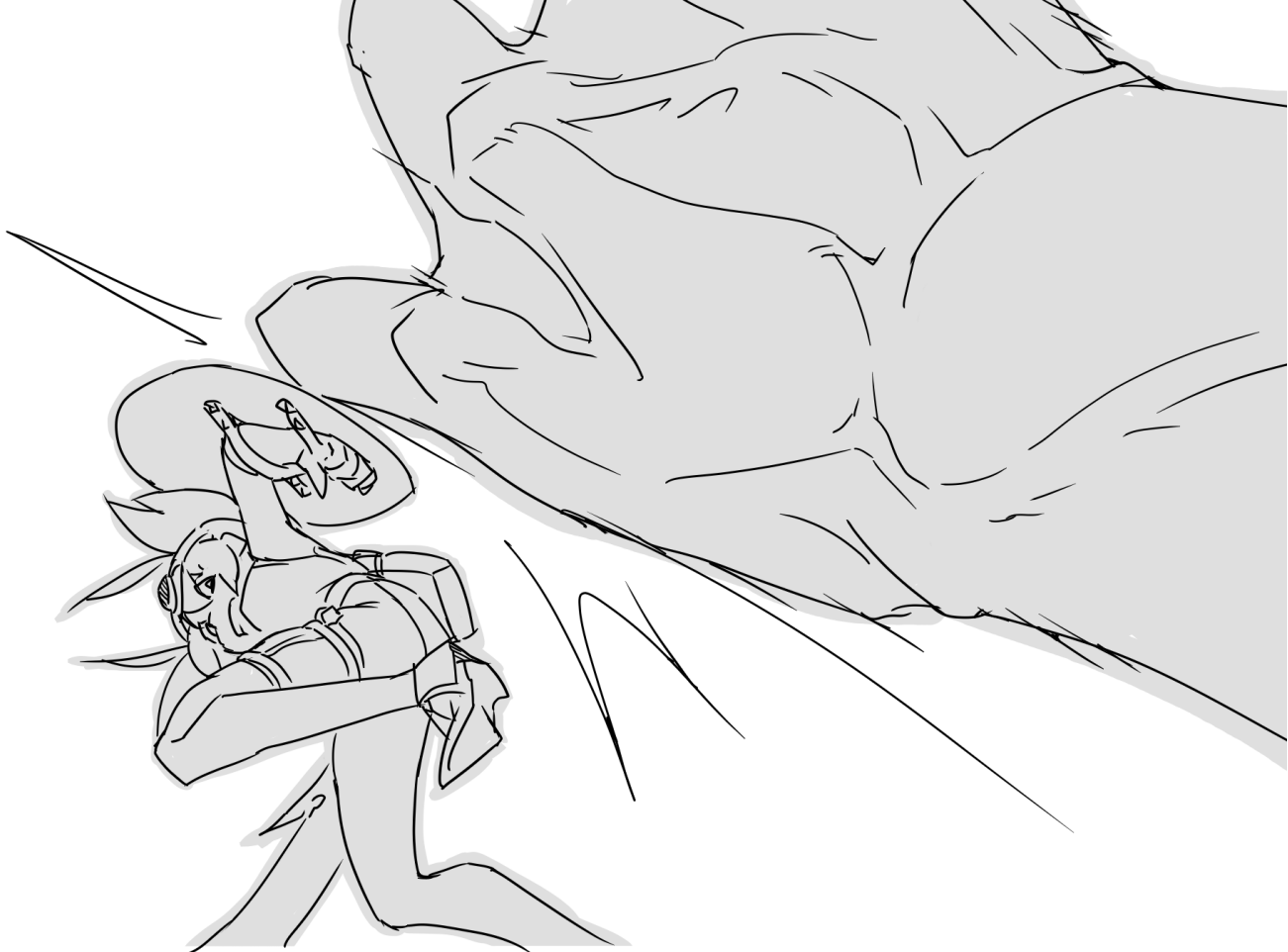
こいつデカいのに  
素早くないか――



痛恨も来るから  
気をつけてっ



!

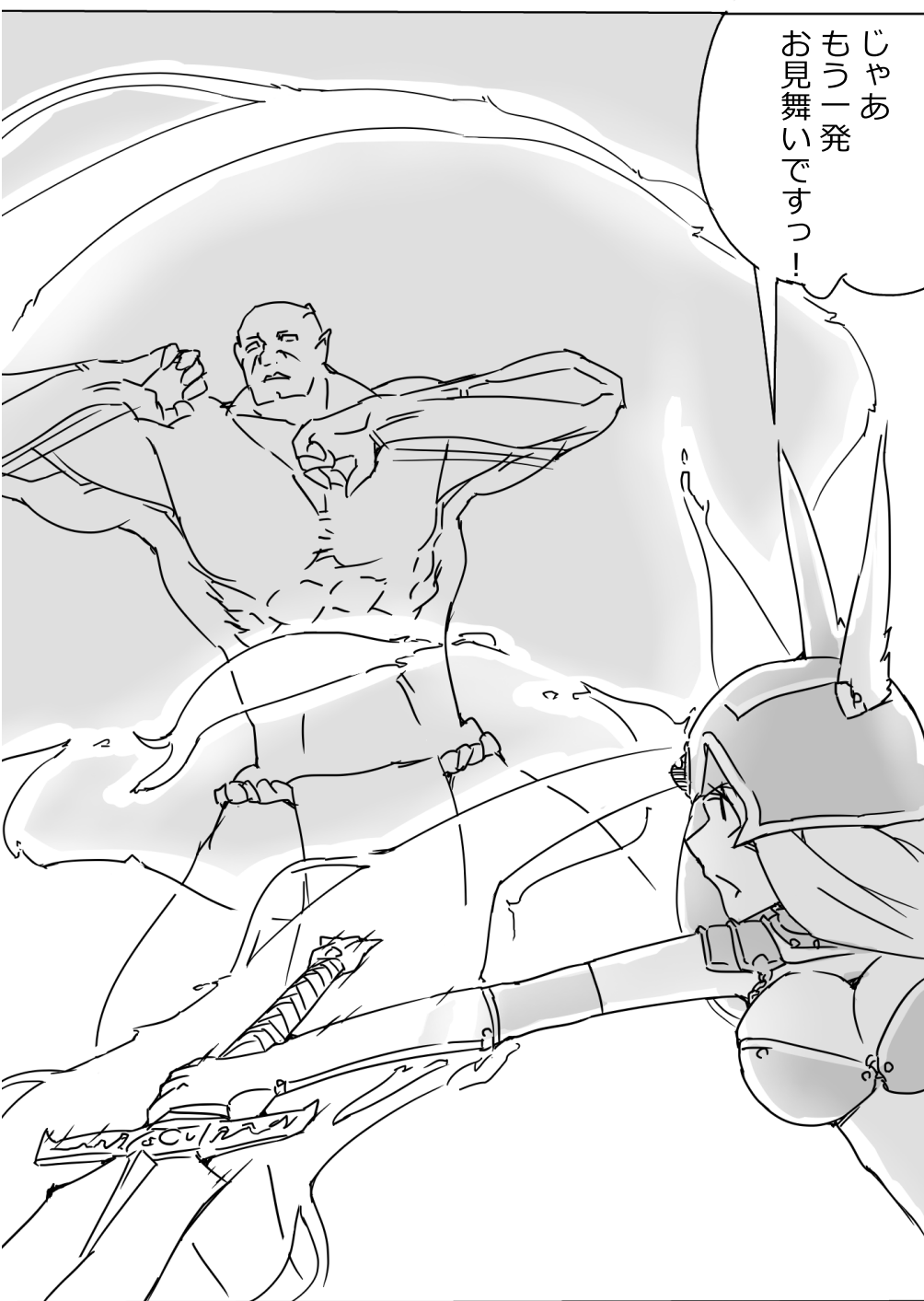


危なかった〜

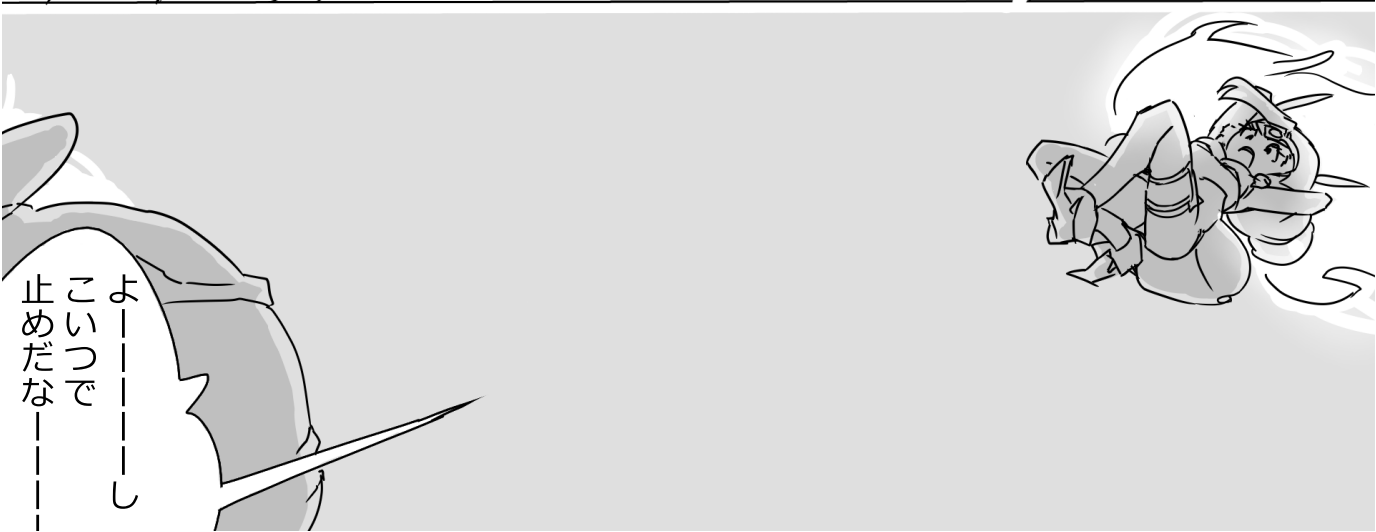
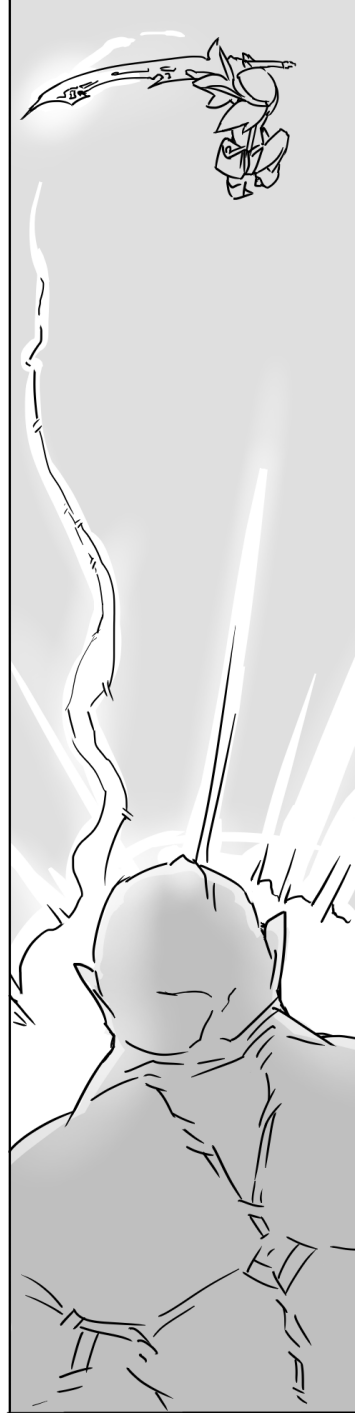
ひかり大丈夫？

うん もう一撃くると  
ヤバいかもだけど  
一気に  
畳みかけよう〜





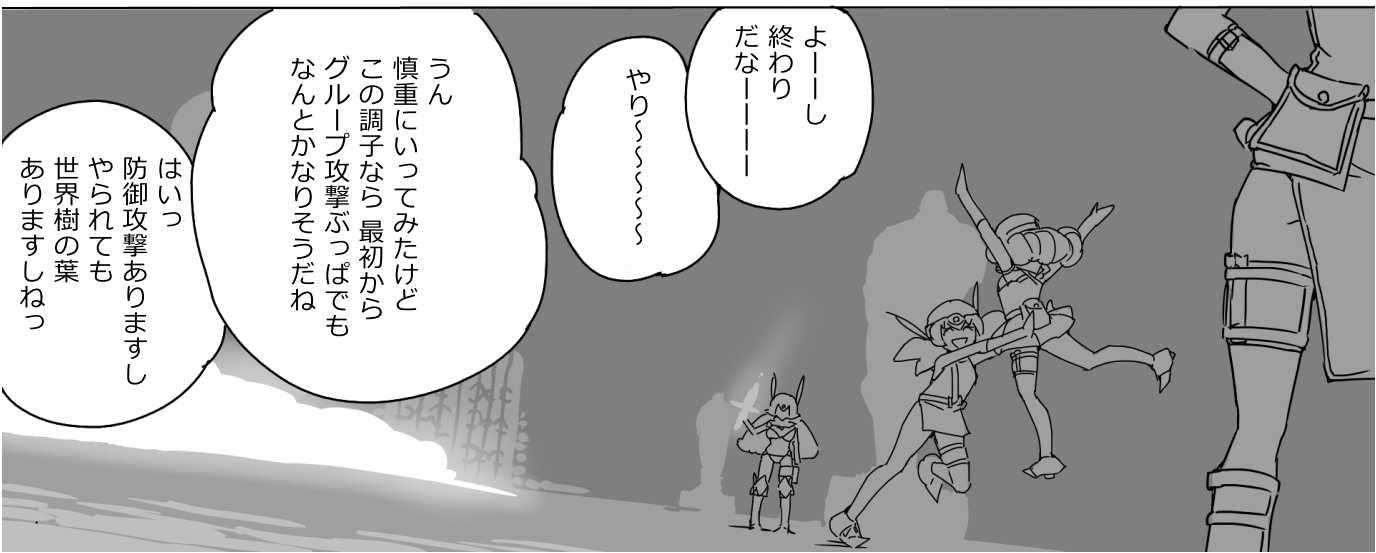
じゃあ  
もう一発  
お見舞いですっ！



よー  
こいつで  
止めだなー



イオナズンだ――



よーし  
終わり  
だな――

やり~~~~

うん  
慎重にいつてみたけど  
この調子なら 最初から  
グループ攻撃ぶっぱでも  
なんとかなりそうだね

はいっ  
防御攻撃ありますし  
やられても  
世界樹の葉  
ありますしねっ

…でも 実際やられると  
ちよっと悲しいですから  
やはり 痛恨の一撃には  
気をつけましょう…



うん そうだね〜

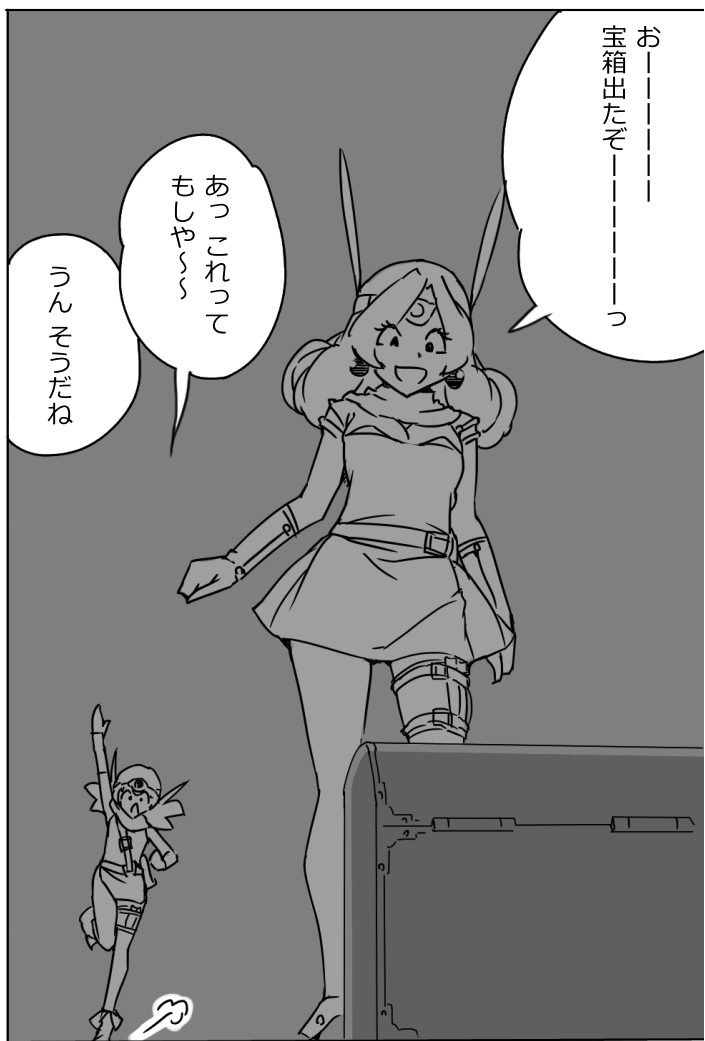


ひかりさ〜ん

お———  
宝箱出たぞ———っ

あっこれって  
もじや〜

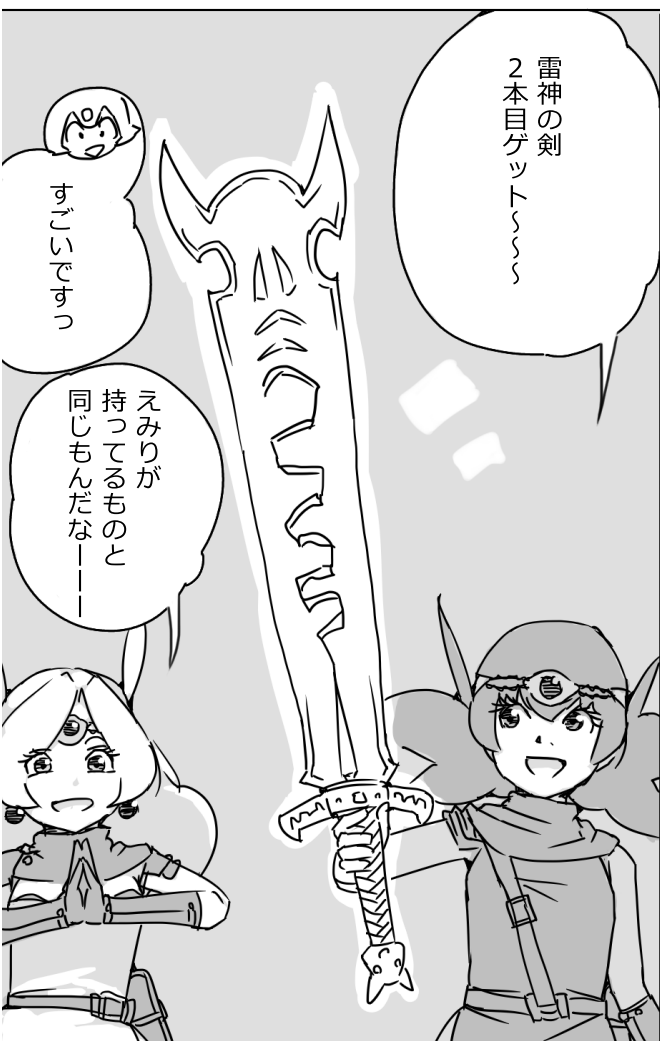
うん そうだね



雷神の剣  
2本目ゲット〜

すごいですっ

えみりが  
持ってるものと  
同じもんだな——



じゃあそれはひかりが持つて  
殴りでも稲妻の剣より強いから  
炎系のグループ攻撃は使いどころが限られるけど  
まあ王者の剣ないから助かるかな

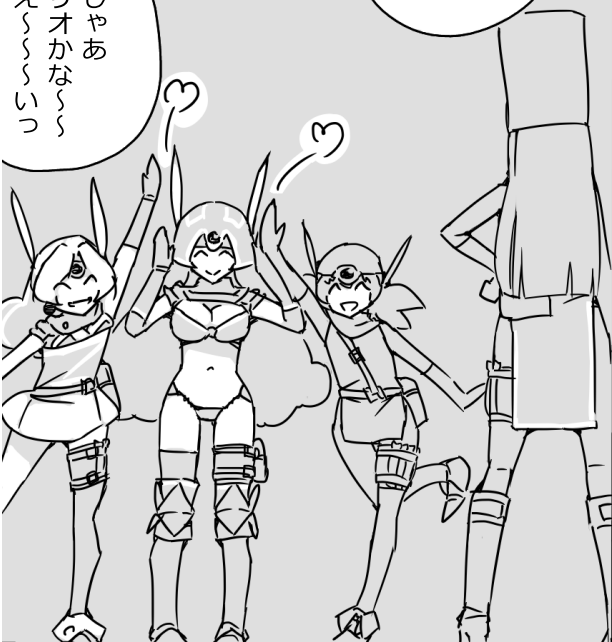
けんのじんらい  
メール  
たのみのみか  
たて

お揃いですねっ

ベギラゴンコンボ  
かな〜

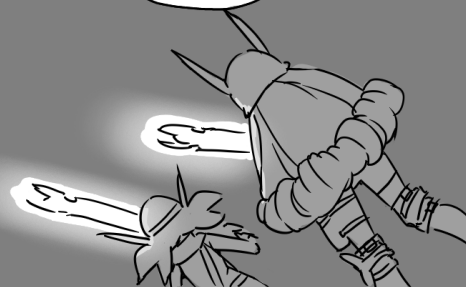
あたしも  
ベギラゴン  
使えるぞー

じゃあ  
トリオかな〜  
いえ〜



よしじゃあ残りも  
痛恨の一撃に  
気をつけて  
片づけよう

早速  
やってみよう  
かな〜



そうですねっ



いくぞー  
ベギラゴン  
3連





…これで  
6体全部  
片付いたな

あつ前方の扉が  
開きますよっ

行ってみようっ

ここが  
玉座の間……

バリア床だから  
間違いないね

こんなの  
普段使い  
しづらいだけ  
だよな――

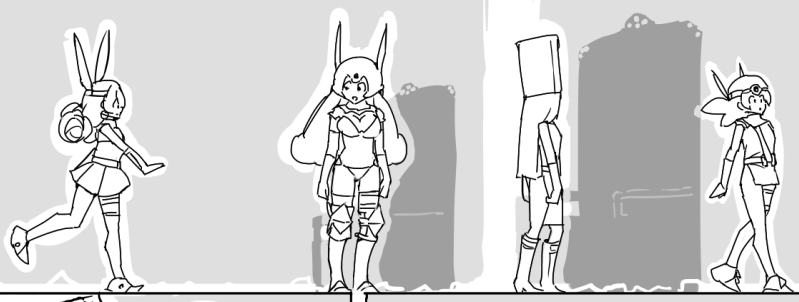
じゃあこれだな――  
トラマナ――

ありがと……  
離れないように  
して……

トラマナ掛かって  
大丈夫なのは  
分かっているの  
ですが  
それでもなんか  
緊張しますよね…

ダメーシ15は  
なんだかんだで  
結構  
トラウマだよな

リムなんだかって  
町の情報では  
ここに階段が  
あるってんだよな

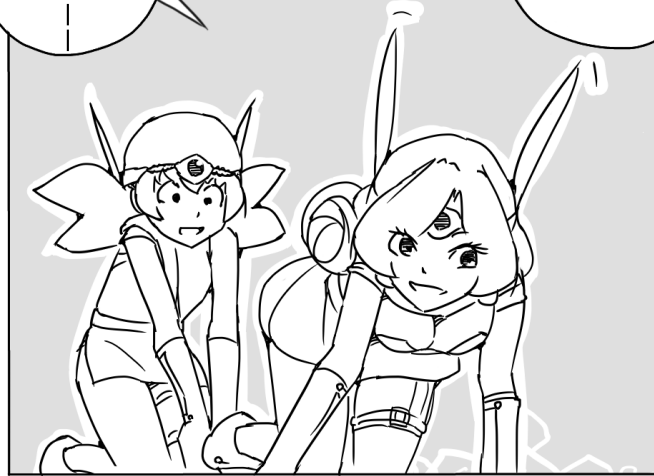
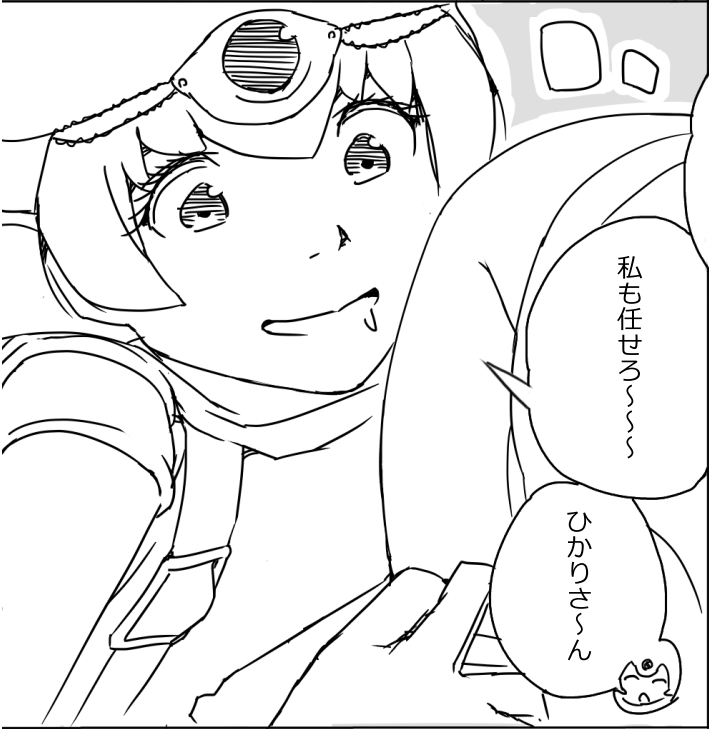


うん 取っ手が  
あるらしいから  
探してみよう

よしっ 任せろ――

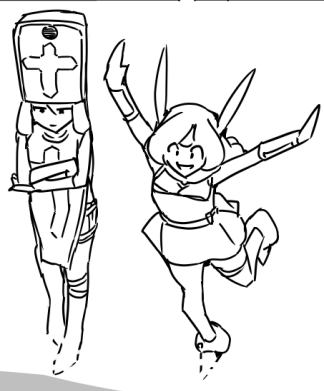
私も任せろ

ひかりさん



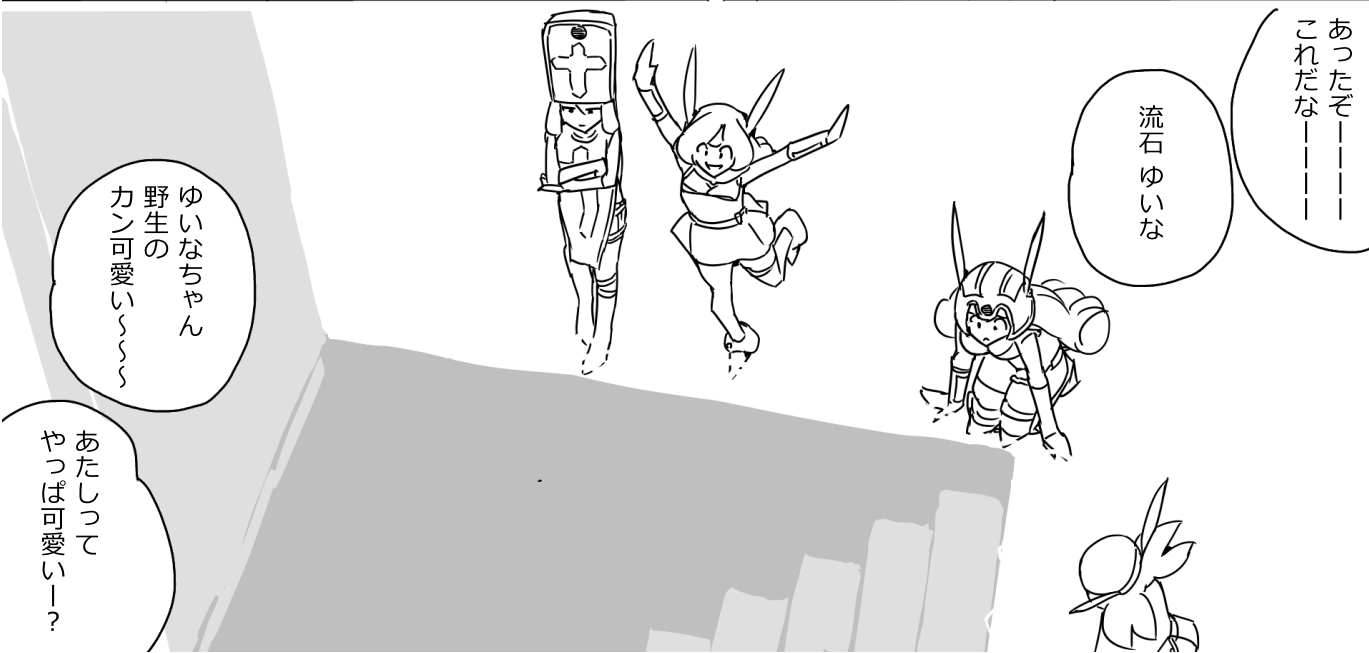
あつたぞ――  
これだな――

流石 ゆいな



ゆいなちゃん  
野生の  
カン可愛い

あたしって  
やっぱ可愛い？



じゃあ  
降りてみよう

あいあいさささ

おーーなんだ  
この階は――  
なんもないぞ――



ここは地下1階だけど  
地下2階までの  
繋ぎだけの階だね



直ぐそこに階段あるはず  
だから降りてこよう

これだな――  
行こうぜ――

おさささ



…地下2階  
到着しました〜



この階は  
随分広そうだな――  
空気の流れが  
違うぞ――

ここはあのひし形の  
回転床のある  
階ですね

うん  
この階はゲームだと  
十字キーを上押し続けるだけで  
大分遠回りになるけど  
間違いなく先に進める

知らなかった〜

まあ上に歩いてこうしたら  
ひし形の白い方に  
進行するようになってる  
はずだからそれ見て  
最短ルートで進もう

いえっさ〜

さて回転床はと…



そのまんま  
ですね……

でも  
大きい〜

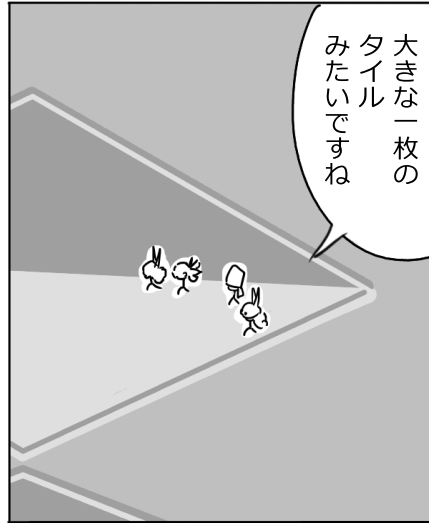
うん…  
ゲームどおりに  
左右に色分けも  
されてる

とりあえず  
そのまま歩いてみよう  
そのまま行ったら  
普通なら正面の崖に落ちる  
けど向かって左に  
進行されるはず



~~~~~

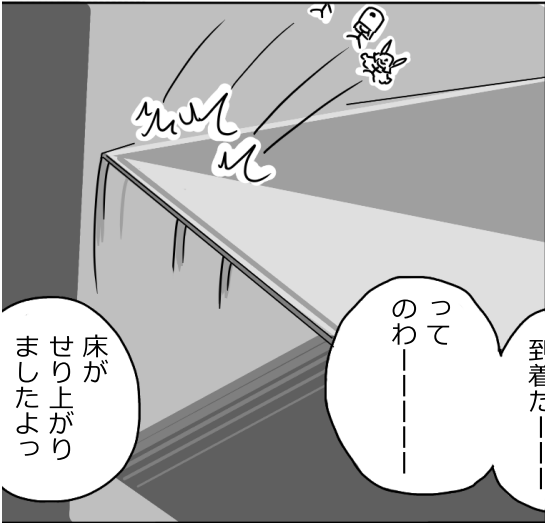
大きな一枚の
タイル
みたいですね



端っこの
崖っぷちに
到着だ――

つて
のわ――

床が
せり上がり
ましたよっ



飛ばされたけど
着地~~~~~



こういうことが
真っすぐ行こうとしたら強制的に
他の方向に
飛ばされると

でも噂に聞く
『回転床』では
ありませんでしたね…

次は↑に進みたいんですね
そうすると…?

左に移動する床は
90度反時計回りに
方向転換されるから
上に向かう場合は
右に歩けば良さそうだね

じゃあよ——
斜めに進んだら
どうなるんだ——?

あつ
ゆいなさんっ

おっ?

お——

ゆいなちゃん
お帰りっ

不正は
許さない
感じですね…

丁度真ん中に
引き戻され
ました

まあ
キツチリ進むしか
なさそうだね

次は反対方向
ですと…

→に行けば
↑に進めるんですね

マジだな——

なんか
ラミニアとい
たまにこうい
う変なのある
よね

まあ
ドラクエの世界を
実際に再現しよう
と思っただけで
いろいろ大変なんだよ

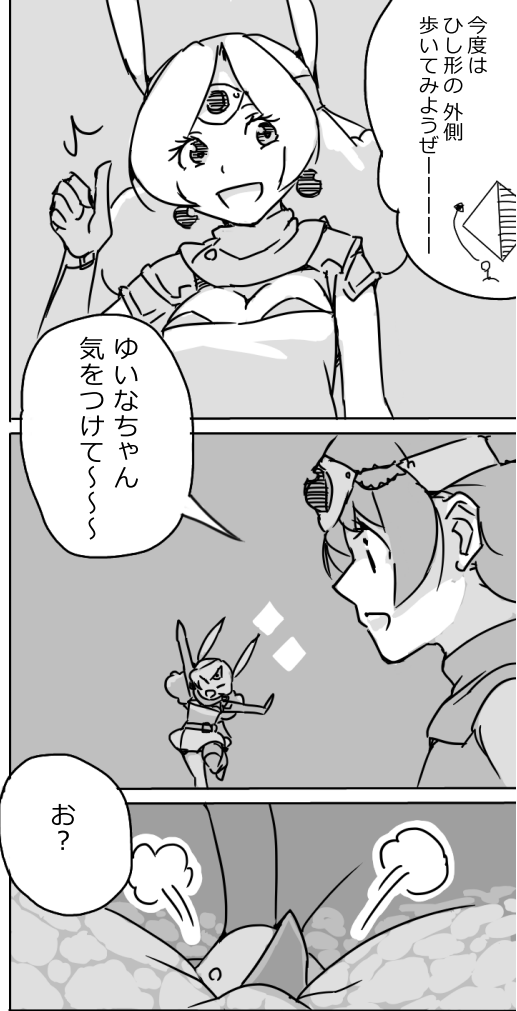


うおっこの床
沈むぞ——
前に進めね——

なんかブヨブヨの
クッションみたいに
なってる——

絶対に
不正は許さない
感じですね……

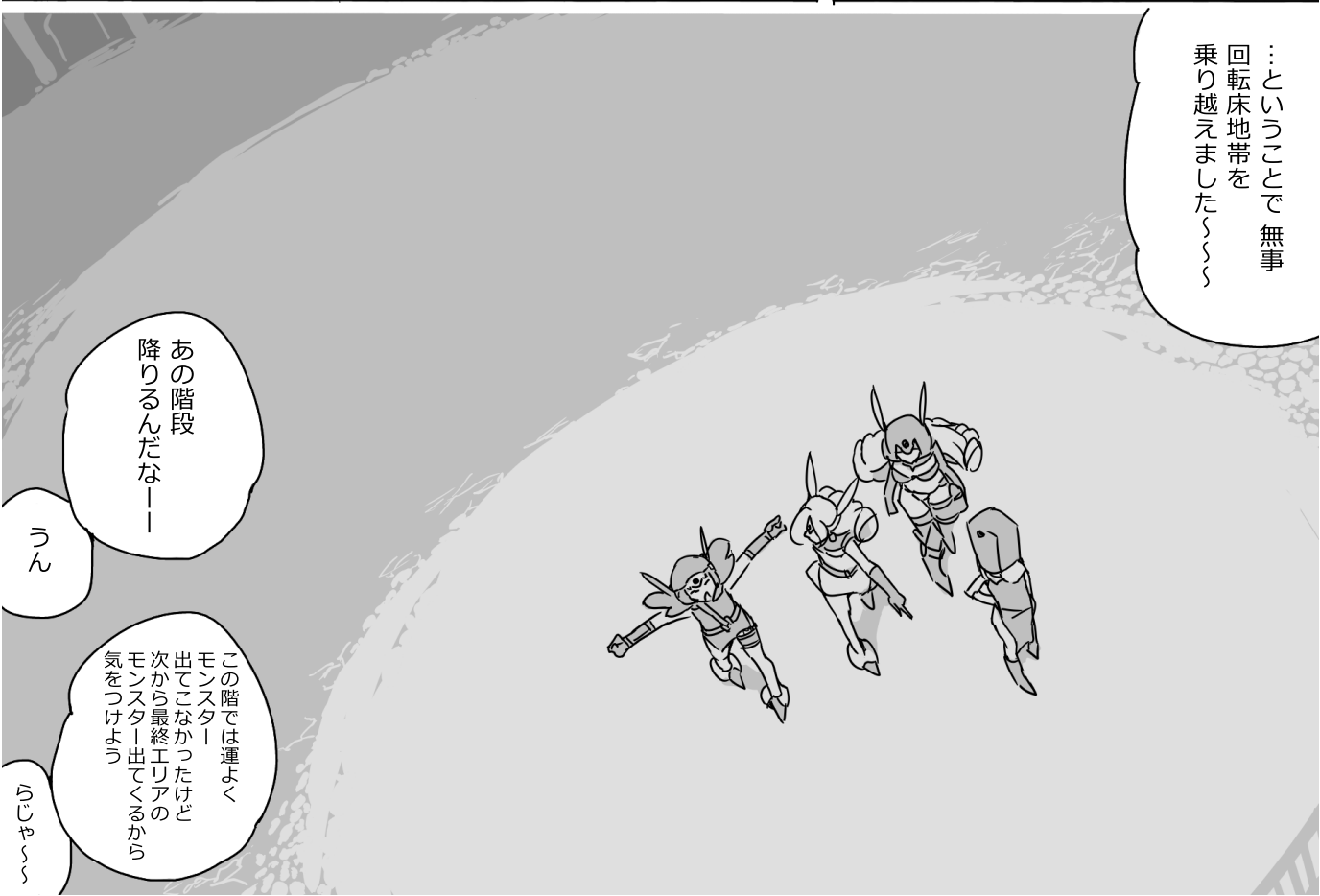
うん 普通に進もう



今度は
ひし形の外側
歩いてみようぜ——

ゆいなちゃん
気をつけて——

お？



……ということで 無事
回転床地帯を
乗り越えました——

あの階段
降りるんだな——

うん

この階では運よく
モンスター
出てこなかったけど
次から最終エリアの
モンスター出てくるから
気をつけよう

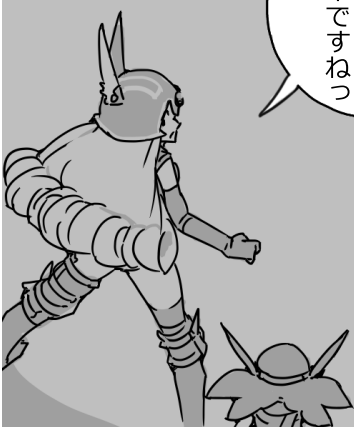
うじや——

：地下3階は若干
複雑な造りだけど
左手の壁伝いに進めば
いいはず
ちよつとだけ遠回りするところあるけど
無難に行こう

新しい敵もいるから注意ね
途中に 諸刃の剣あるけど
それはもうスルーで
いいかな

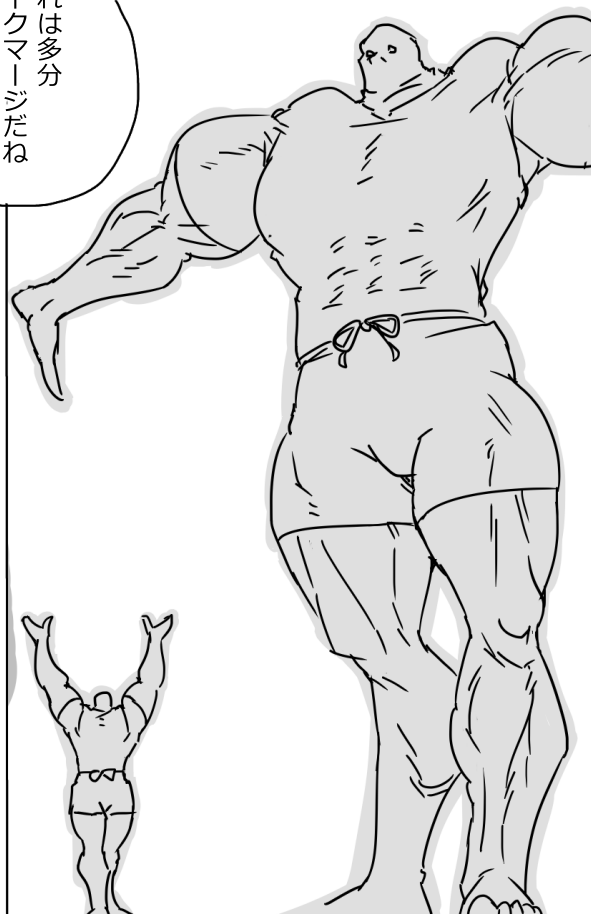
あいあいさささ

来ましたよっ
新モンスターですねっ

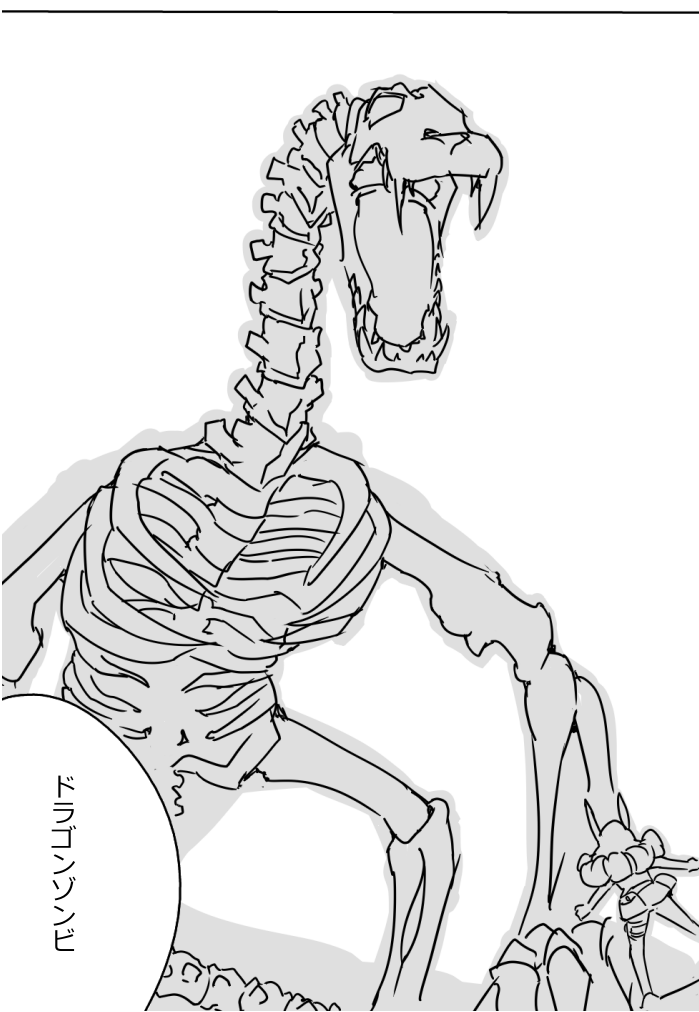


あれは多分
アークマージだね
こいつは…

面倒だから
ギガデイン使っているよ
雷耐性弱いから
王者の剣あったら
バギクロス二連射で
片づけられるけど
無いから仕方ないね



おっけさささ



スライムゴースト



ソートイド



バルログ



防御攻撃で
無難に倒す

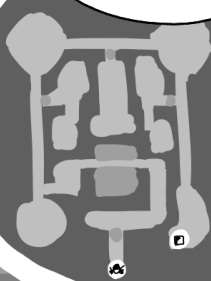
なんか魔物以外にも
飛んでいってます

…ここで
地下3階は
終わりですね



うん
先に進もう〜

…さて
この地下4階では
勇者オルテガが
戦っている
はずだけど



じゃあ
急ごう〜



うん…ゲーム内では
キングヒドラと戦っている最中で
遭遇するも勇者一行はなぜか
手出しができて
ザオリクで復活もできなかった

アリアハンの
魔王討伐クエスト受注の
期限切れで棺桶の魔法は
発動しないだろうけど



それでも目の前で死ぬ寸前なら
ザオリクの超回復で
助け出せるはずなのだけど
何らかの理由でできない
それは何故なのか



池があるから
この先ですねっ

でもなんか
やってる気配は
感じないな――

うん 確かに…

でも進むと
なんか道が
荒れてきたねっ

はいゲームと違って
勇者オルテガの姿はありませんが
過去にこの場所で激しい戦いが
あったのは明らかですね
この現場の痕跡から
想像に容易くはありません

想像に容易くない…
そうかここは
そういうところか

ここになんか
書いてあるぞー

これは…
勇者オルテガの
メッセージですね

でも随分前に
書いたものそう
だよな――

私はもうだめだ……
その旅の人よ
どうか伝えて欲しい
私はアリアハンのオルテガ
もしそなたがアリアハンに
行くことがあったなら……

うん
文字以外は何も
残ってないね……

その国に住むひかりを訪ね
オルテガがこう言っていたと
伝えてくれ
平和な世界に出来なかった
この父を許してくれ

…恐らく
ここでの戦いは
もう数年前の
過去の出来事
だったんだよ

だから勇者はここで実際に戦いを
目の当たりにしたわけじゃなかった

けど戦いの痕跡は当時の激闘を
まるで目の前で起こったか戦いのように
鮮明に思い起こさせるには十分な有様だった

リムルダールの町の人には
数か月前とか言ってる人もいたけど
はつきりとした供述が
得られなかったのは
日の出入りが無い真つ暗闇の世界で
正確な日時を把握できてない人が
多かったということかな

少なくともみやがゾーマになる
2・3年以上前の出来事のはず

就任以来人々に人的被害を
与えていないみやさんなら
きつとキングヒドラに
そういうことは
させませんものね

…うんで元々死んでる人は
もうザオリクで復活できないから
勇者がここでオルテガを
助けることはできない

…早く
終わらせないとだねっ

うん 行こうか

そうですねっ

あともう少し
なんだな――



…おっと
その右手の扉

あつ
賢者の石だねっ

そう

6個置いてある
宝箱のうち
左右の端の二つが
恐らくミミックだから
それ以外の
4つを開ける

いえっさっ

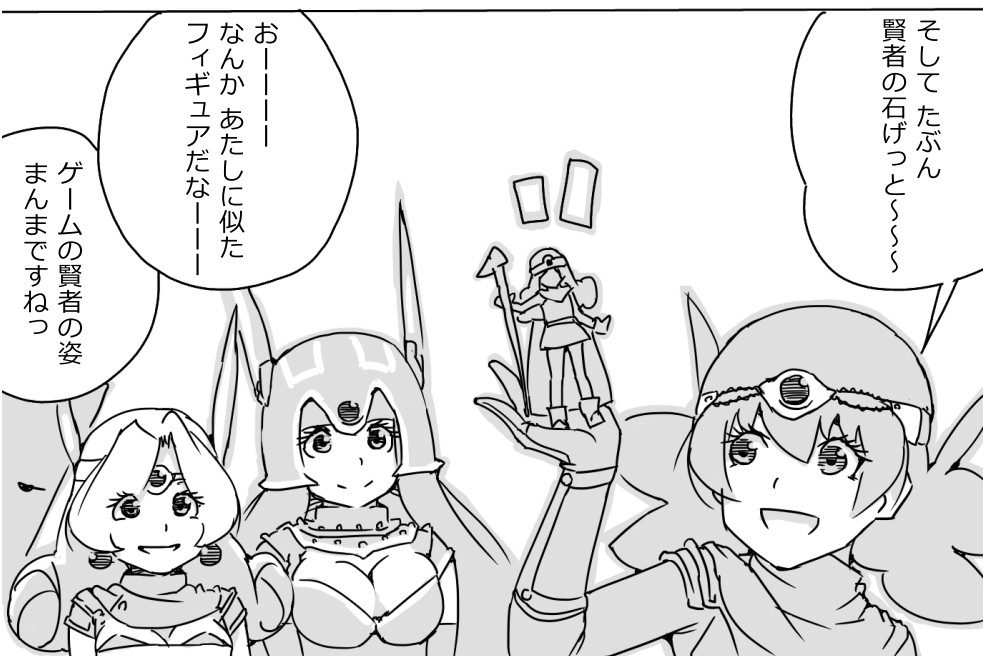


命の石に
世界樹の葉 祈りの指輪

そしてたぶん
賢者の石げつと〜

おー
なんかあたしに似た
フィギュアだなー

ゲームの賢者の姿
まんまですねっ



パンチラも
ばっちり〜

ひかりさ〜ん

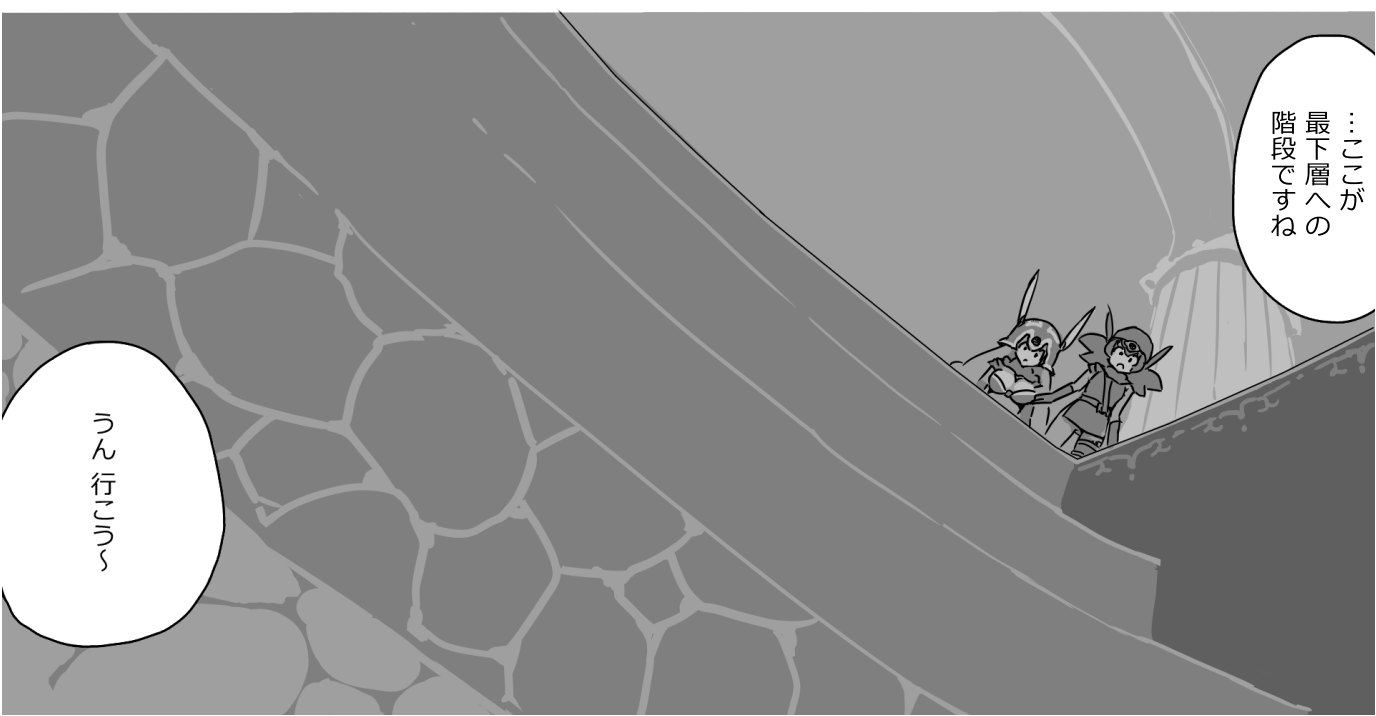
本物と比べてみると〜
間違いない〜

ほいほい
先いくよー



…ここが
最下層への
階段ですね

うん 行こう〜



…ここが
ソーマ城の最下層
みやさんがいるところ
ですか…

あそこに行けば
いいのかな？



静かだな……

まあ
一般のモンスターは
出てこないからね



うんゲームでは
祭壇の上に立つと
明かりが灯る
仕掛けになっていた

…みやさん
どこ……？



来た

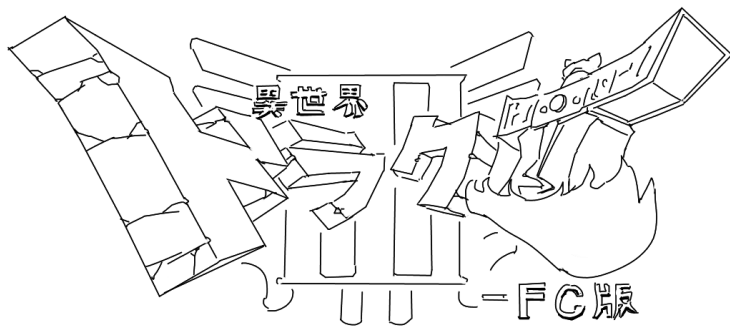
みゃ~~~~

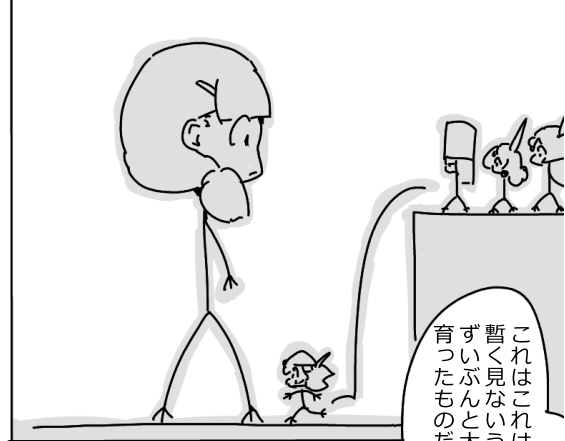
あれ？祭壇は結構
高台にあるはずなのに
目線が同じ
高さなのですが…

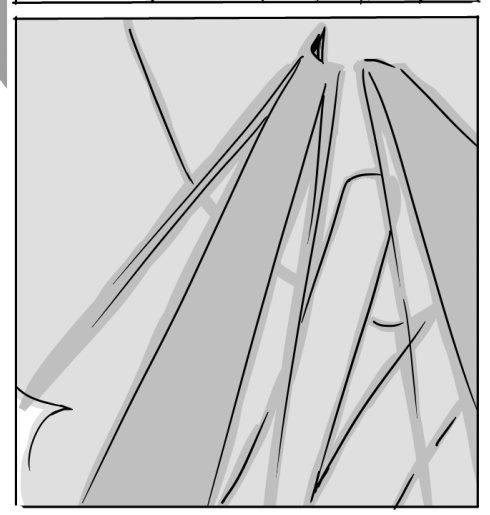
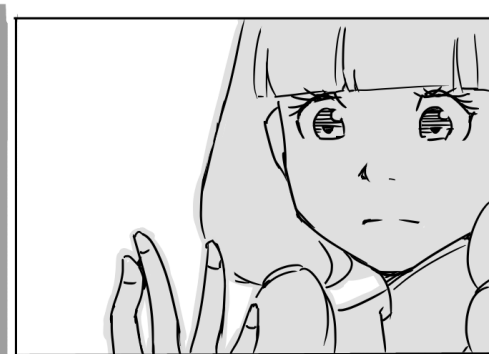
でか――

確かに
ゲームでも
ソーマはデカかった
けどこれは…

あつ
でも服装可愛い……

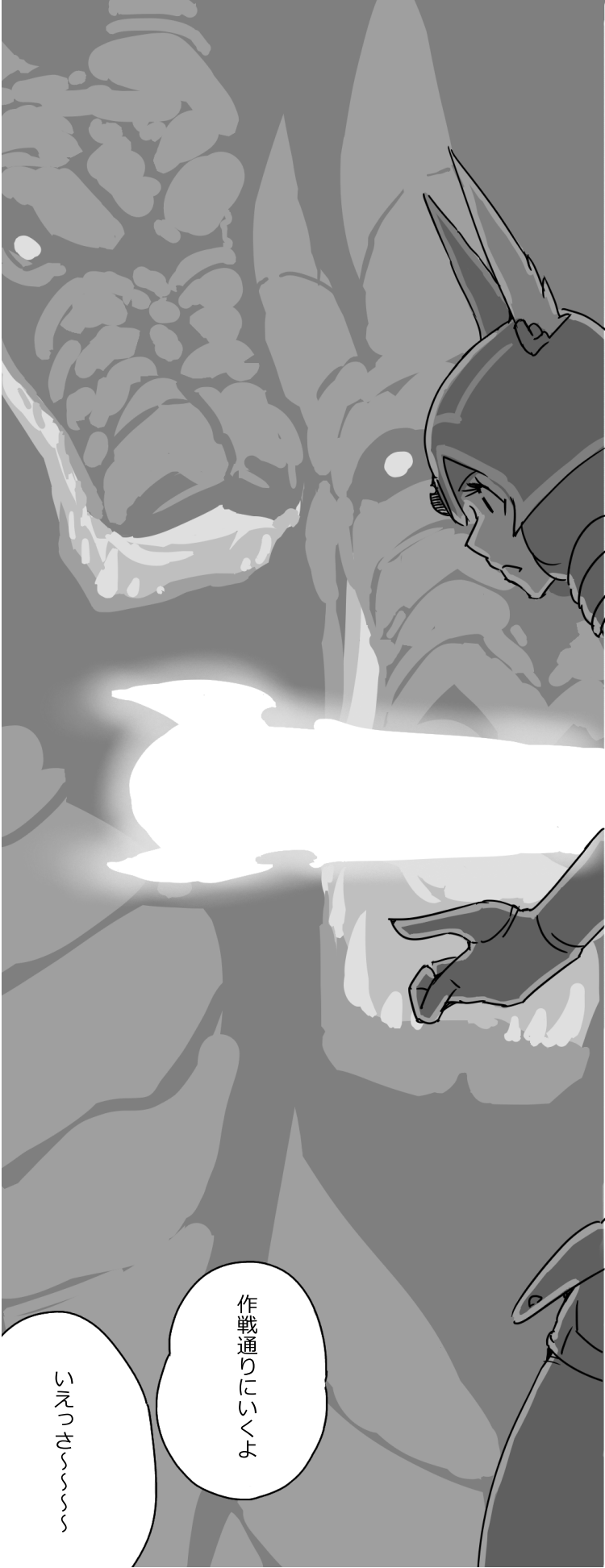






ひかりよ！
我が生贄の祭壇へよくぞ来た！
我こそは全てを滅ぼすもの！
全ての命を我が生贄とし
絶望で世界を覆い尽くしてやろう！

ひかりよ！
我が生贄となれい！
いでよ我が下部達
こ奴らを殺し
その苦しみを我に捧げよ！

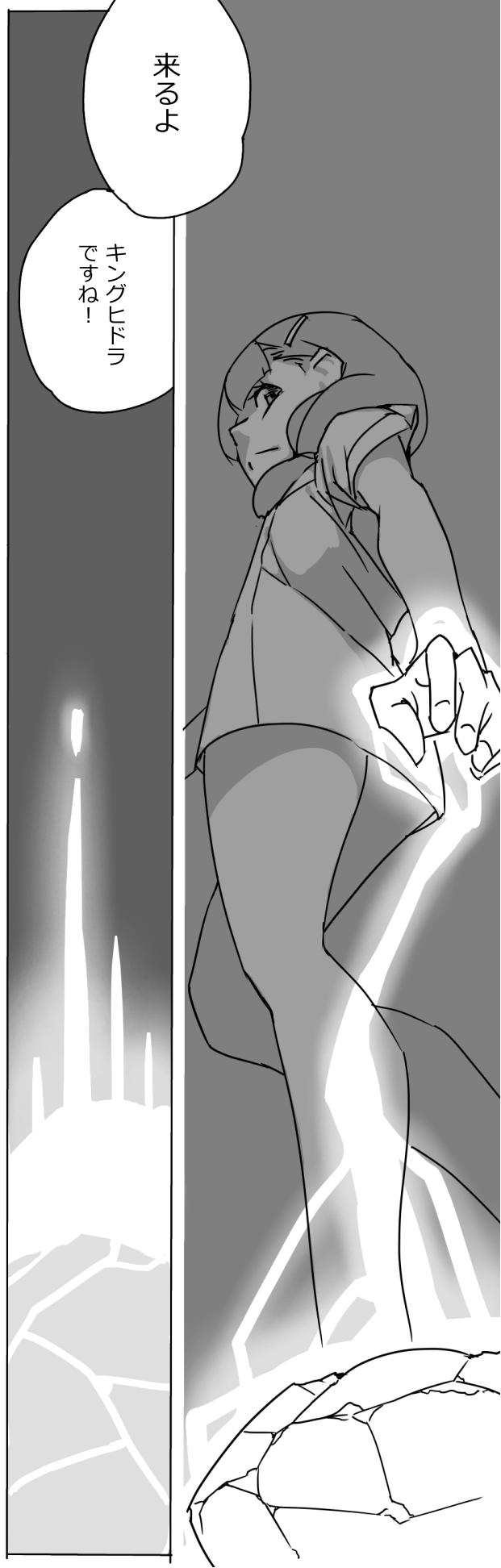


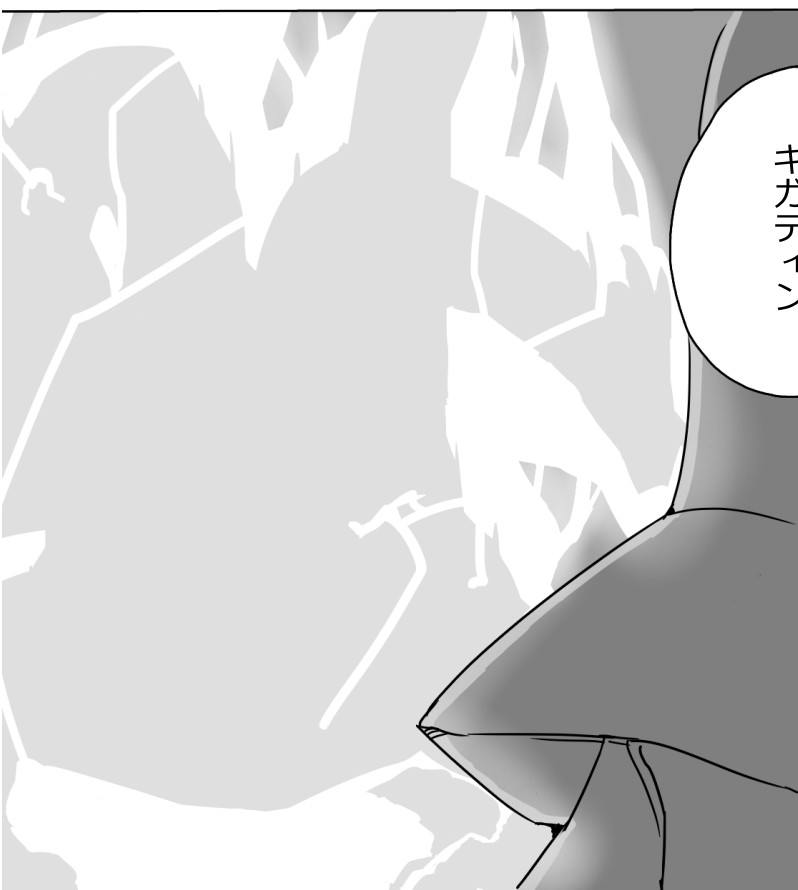
来るよ

キングヒドラ
ですね！

作戦通りにいくよ

スズンチン



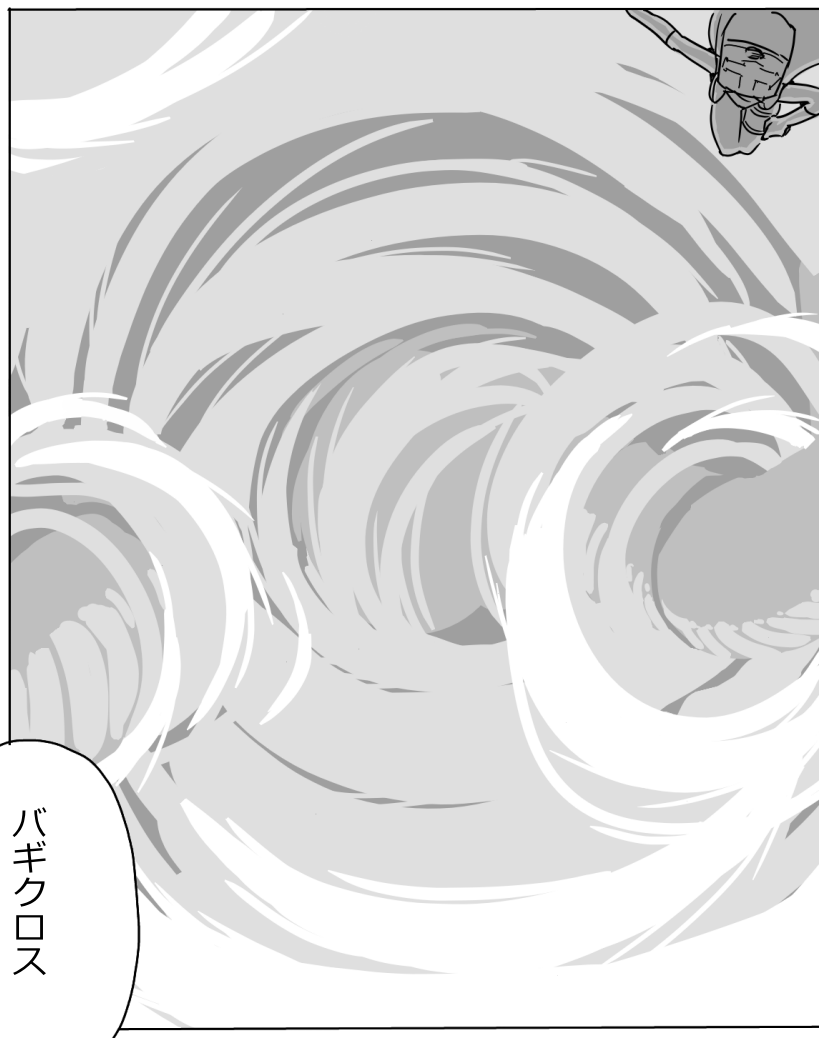


ギガデイン

キングヒドラは
バギ・デイン系の
耐性弱いから



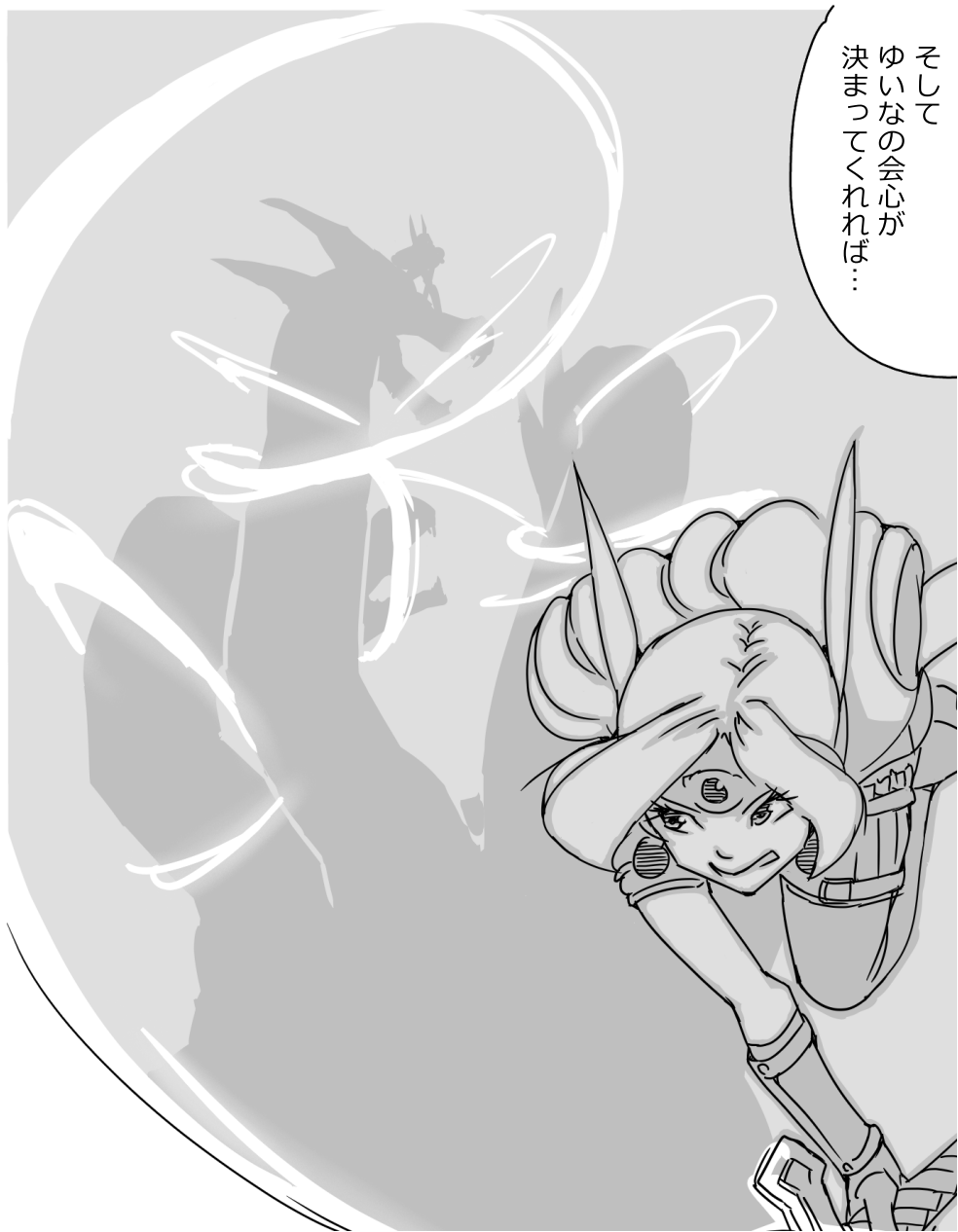
バギクロス



えみりの打撃



そして
ゆいなの会心が
決まってくれば…



上手い事
に討伐
できたね

やりましたね

いえ〜い

ヒュ
ヒュ
――
――





モス子——
なんでここに
いるんだ——？

モス子さん…いえ
なんか微妙に
いつものモス子さんと
違うような…

寝癖が
ないかも……

あと着こなしが
微妙に整ってる

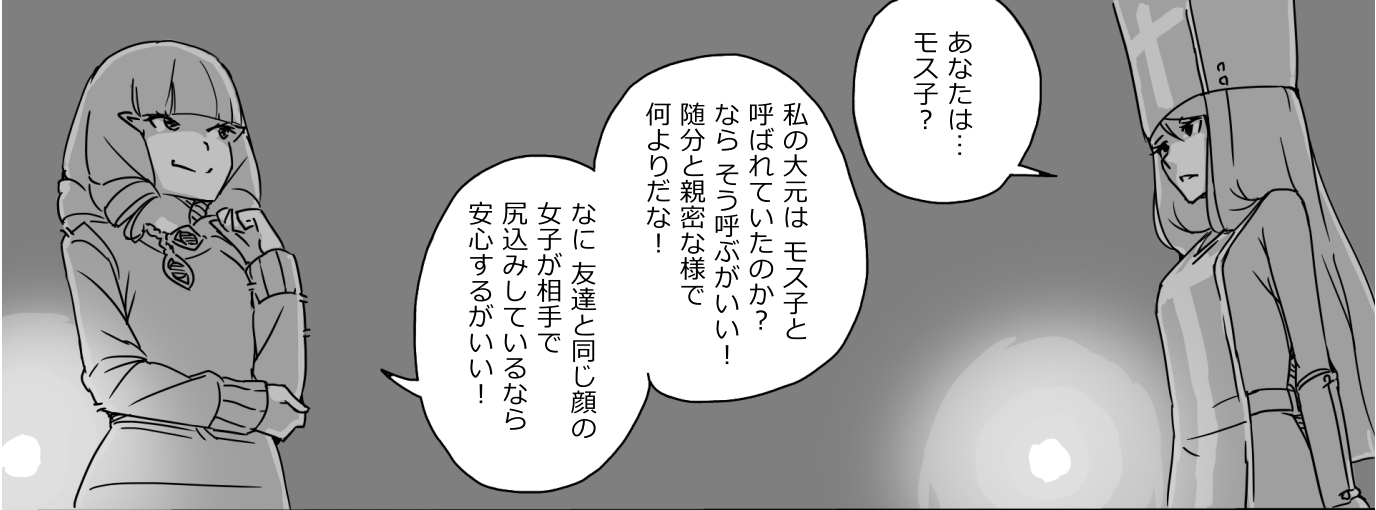


おう！
中々やるようだな
勇者一行！

次はバラモスブロスだけど…

やっぱりそれか…





したがって
お前らが死のうが
私自身の命が尽きようが
それに対応したレスポンスを
自動で返すのみで
心の底では
何とも思っていない！

さあ！
来るがいい！

…それでも
友達だから
傷つけはしない！

ほうあくまで
ネックレスの破壊を狙うか？
だがここにいる私には
ラリホーは効かぬし
中々に骨が折れる
作戦になるぞ！

あつそういえば
フリホー
効かないってりつっ
言ってたっけな――
忘れてた――

まあ
気持ち分かる

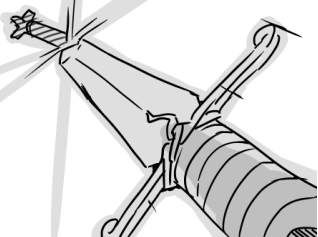
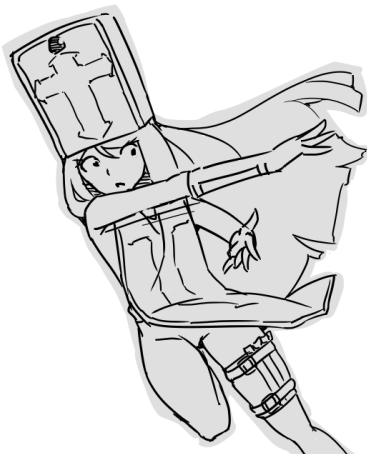
私たちに
気を遣わせないようにと
振舞うその心遣いはやはり
モス子さん
そのものですよ！

同意そんな子を
傷つけるわけには
いかないから

ルカニ！

甘いぞ！

バラモスは
魔力であらゆる物体を
即座に創り出せるのだぞ！
忘れたか！



バラモスブロッソの
ルカニ耐性は
高くないはずだけど
いとまたやすく
防がれた

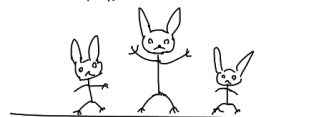
耐性の無い
属性の呪文と違って
僅かでも

耐性持ちである場合
敵側がうまく対処して
防いでくるケースがある
これがゲームでいう
乱数の下振れ

基本的に戦いは
高所に陣取る方が有利
＝上振れしやすい



同じ種族でも
大小様々
デカイのが基本的に強い
＝下振れしやすい



ゲームの乱数の出目の差は
この異世界の実戦においては
遭遇時の配置や地形
それに伴う進行具合などの戦況により
変わってくるけれど
敵の個体差による影響も大きい

今までのモンスターとの戦いでも
同じ種族のグループにあって
呪文を立て続けに防いだり
連続で痛恨の一撃を繰り出すなど
下振れを連続して引く
強力な個体が出現していた

逆に元のモス子…

バラモスとの戦いでは
モス子が連日の作業で
寝不足気味だった為に
平時では効きあするものの
強い耐性を持っているラリホーで
二目に寝て戦闘終了まで起きない
といった具合に
上振れを起こすケースもある

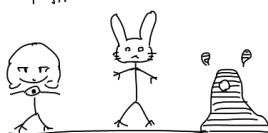
賢者なのに野生のカンで
会心の一撃出しまくる
ゆいなもそう

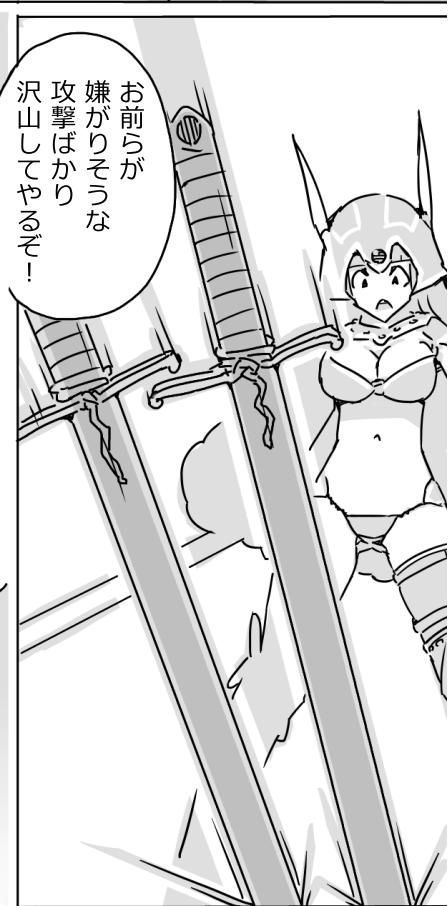
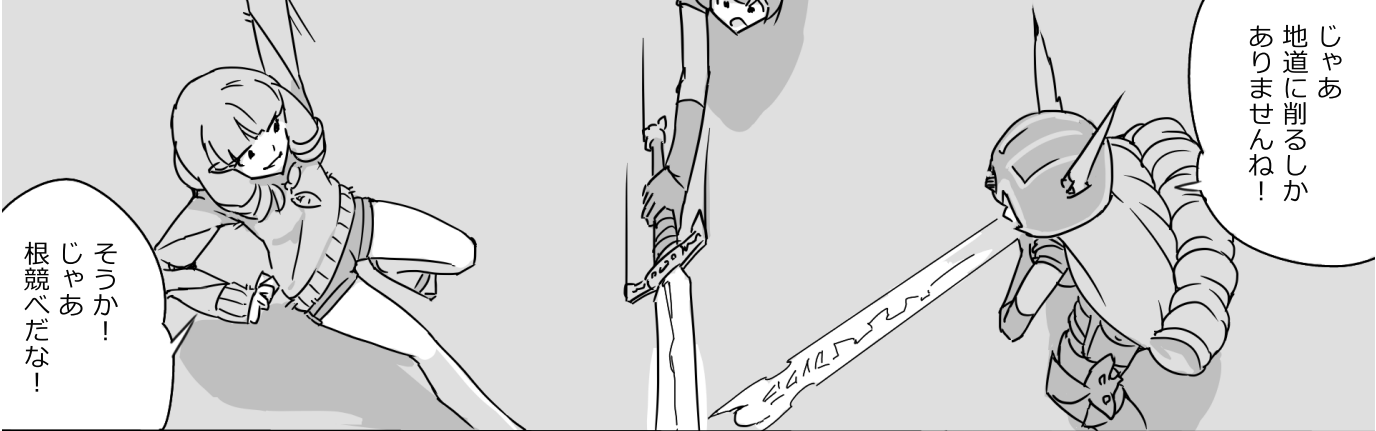
今回の彼女
バラモスブロッソは
若干苦手な呪文でも
上手く防いでくるだけでなく
馴染みのモス子の姿で
かつネックレスを
狙わなくてはならない
となると
与ダメ面でも下振れ

こいつは
ゲームに例えるなら
ほぼ下振れの
出目しか出ない
バラモスブロッソとの
バトルって訳だ！



ターゲットが小さいと
攻撃が当たりづらい
＝下振れしやすい





激しい炎の連発だね

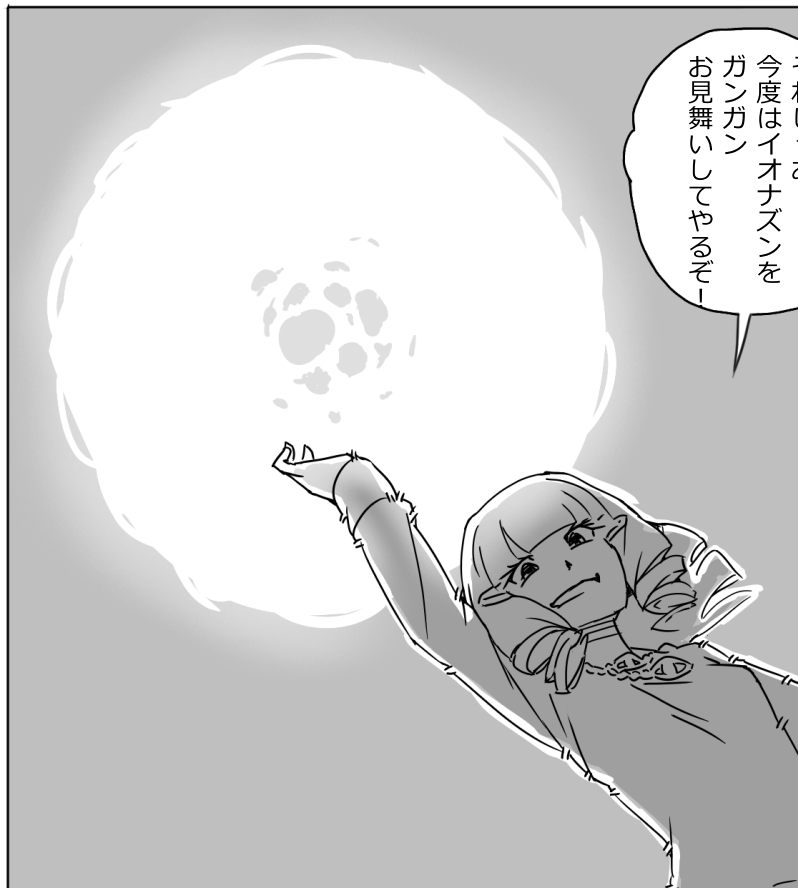
ゆいなのは
回復に回って

ひかりとえみりは
攻撃の手を
緩めない！

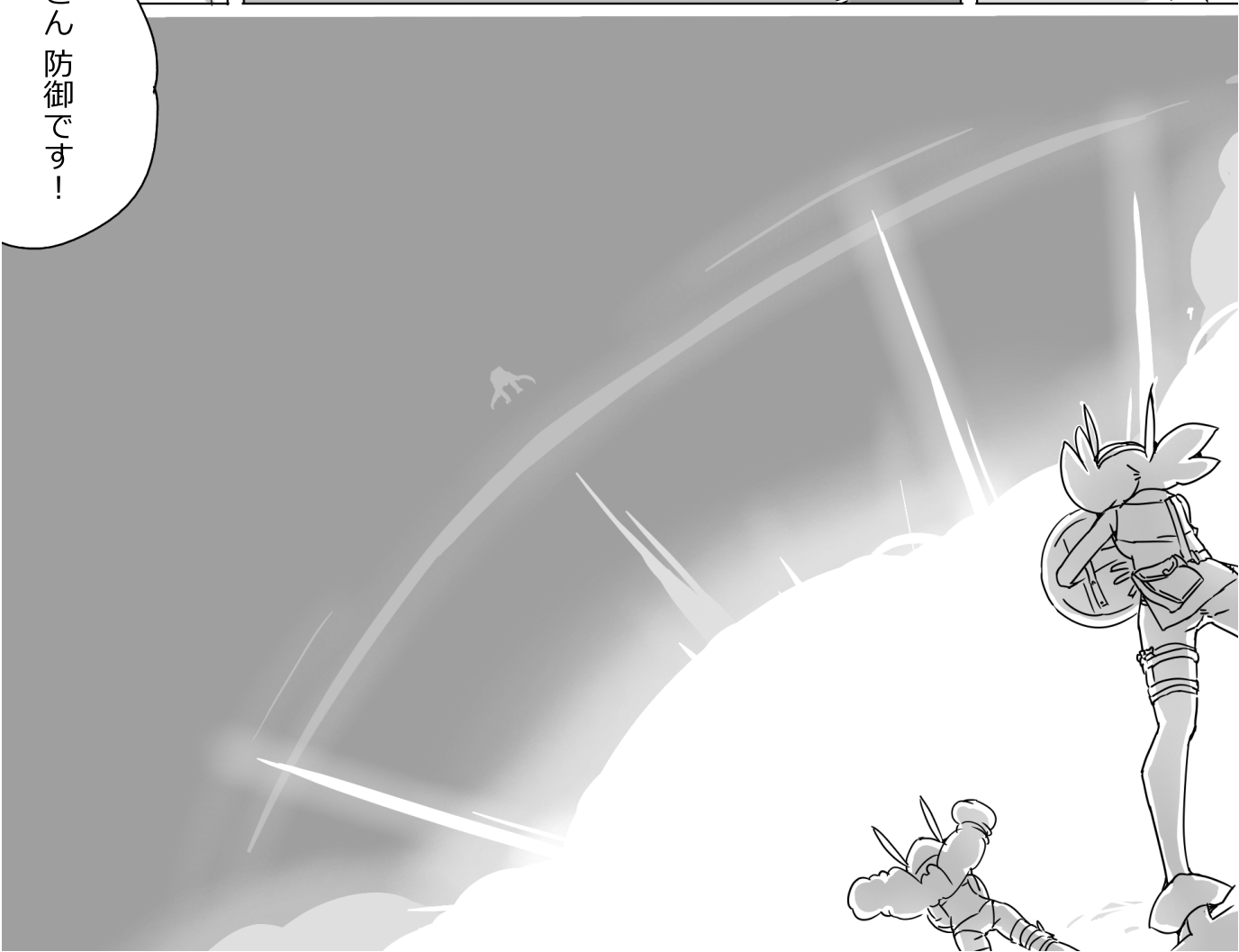
フバーハ！

おー ちょっと
熱くなっただな！

それじゃあ
今度はイオナズンを
ガンガン
お見舞いしてやるぞ！

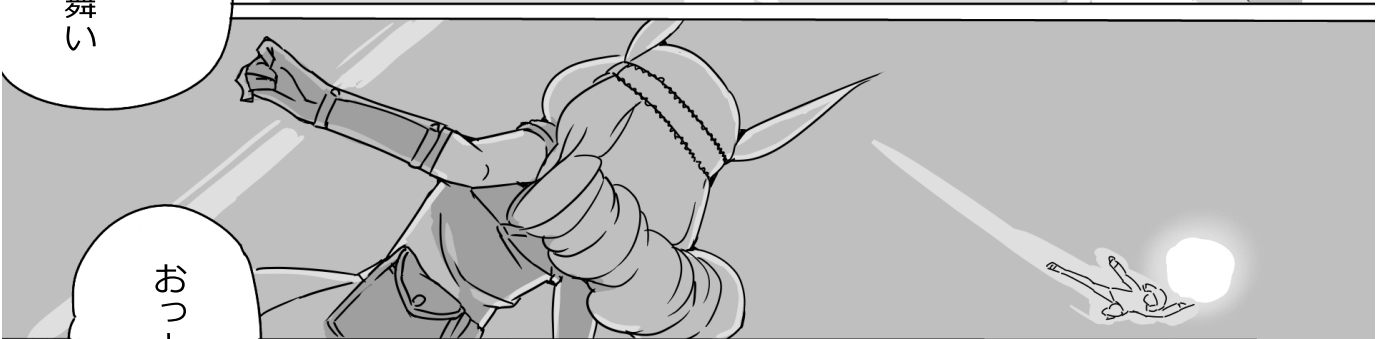


皆さん
防御です！

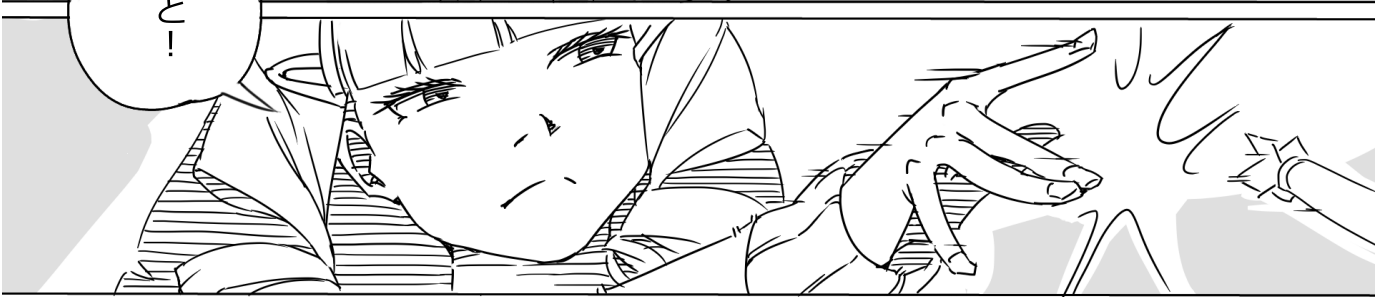




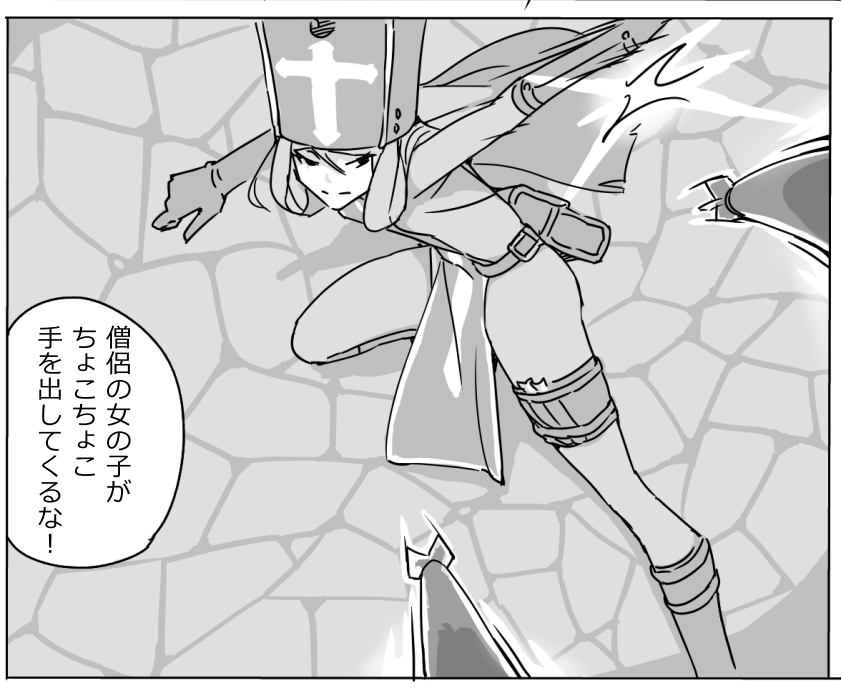
態勢整えるの
素早いな！
もう一撃お見舞い
してやるぞ！



おっと！



しかし狙ってくれと
言わんばかりだな！



僧侶の女の子が
ちょこちょこ
手を出してくるな！

ゲームだと最後尾は
防御攻撃できないから
通常攻撃の標的には
なりづらい反面
全体攻撃の
被ダメは大きくなる

異世界の実戦においても最後尾は
囷になったり
逆に立ちふさがったりと
戦線を維持する役割で
忙しく動き回るから
満足に体制を整える余裕がない



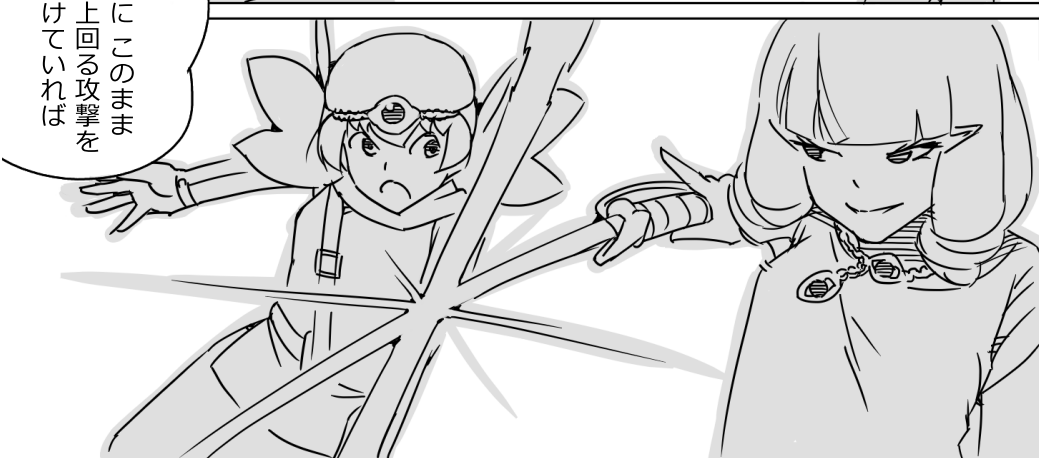
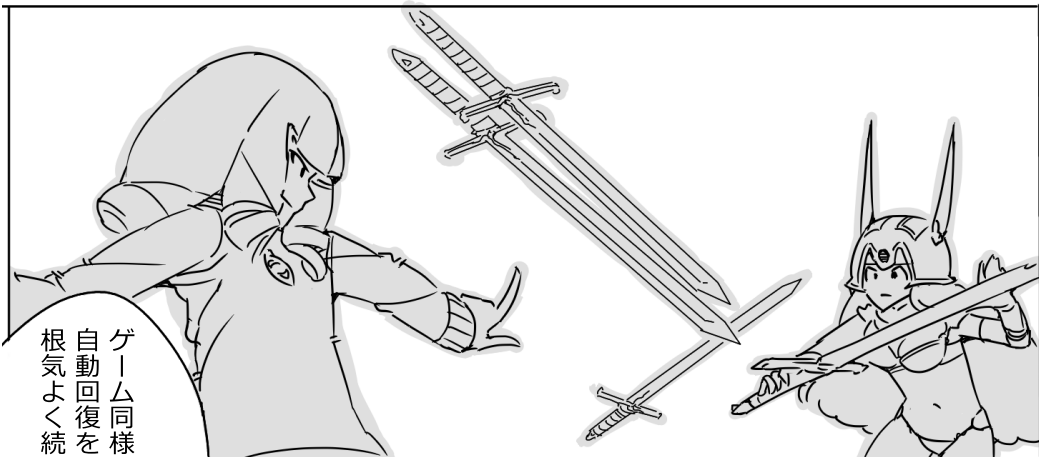
Ⅱ版ドラクエ3の冒険者は
小規模戦闘においても
よりチームワークに重きを置く戦いを
教育されているらしく
この世界に来た時から既に
この3トップの戦闘スタイルが
身に付いていた



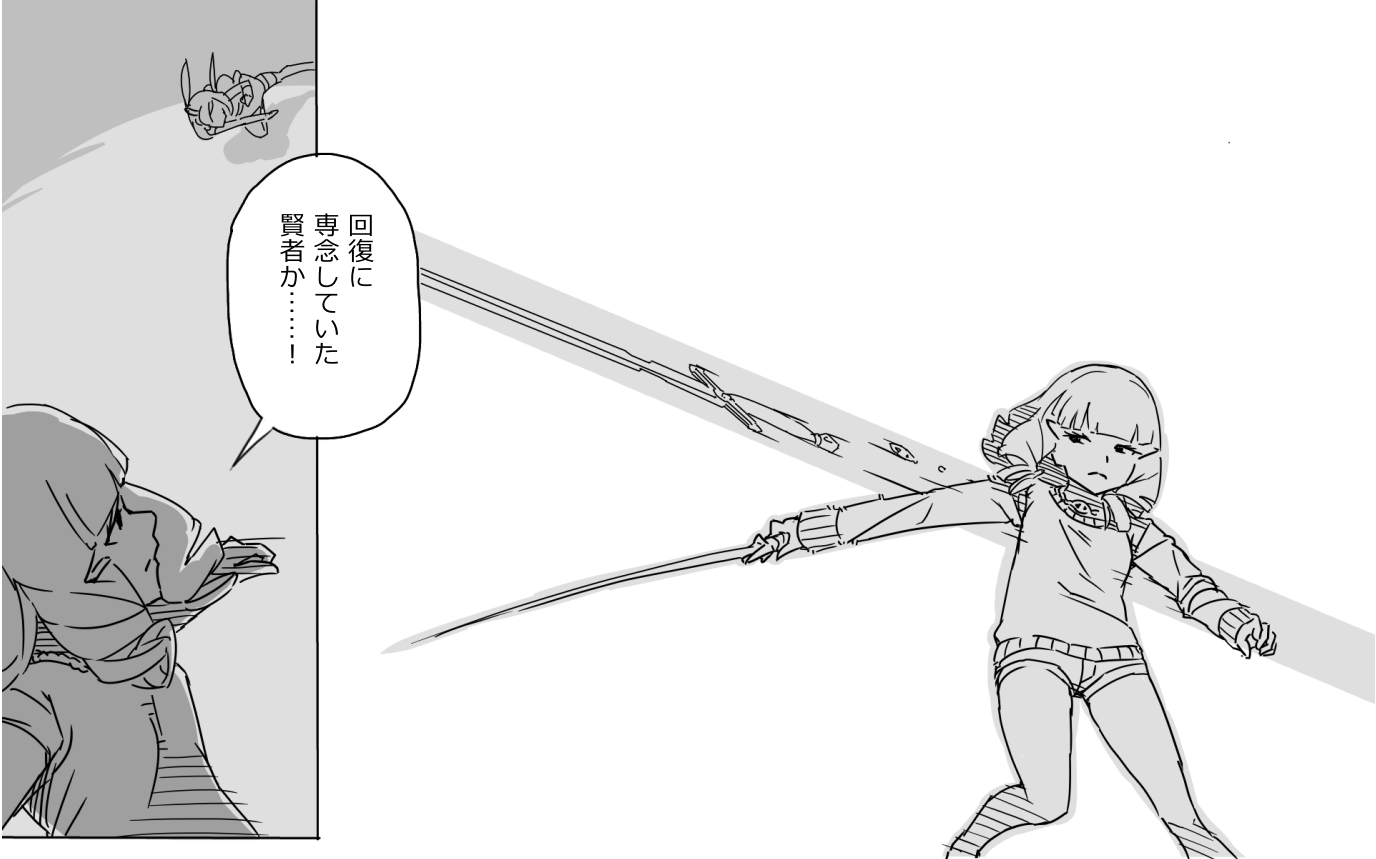
りつつベホマだぞー

ゆいなさんきゅ

ゲーム同様にこのまま
自動回復を上回る攻撃を
根気よく続けていけば



……!



回復に
専念していた
賢者か……!!



ゆいさんの
会心の一撃ですっ

みんなが
一生懸命攻撃
続けてくれてた
からだぞ……

ゆいな ナイス
……ふう 前回は
眠らせたから楽だったけど
ガチモス子が
こんなに手強いとは



チャンスと見たら
攻撃に移ってっ
りっつ
言ってたからな——

最初の
ラリホーのミスは
これで帳消しな——

モス子ちゃん
大丈夫？



ふふ
心配してくれるのか？
やはりいい奴らだな！



しかしまだ！
ネックレスの片方が
残っているぞ！





これならどうだ！
殴り力に
全振りだ！

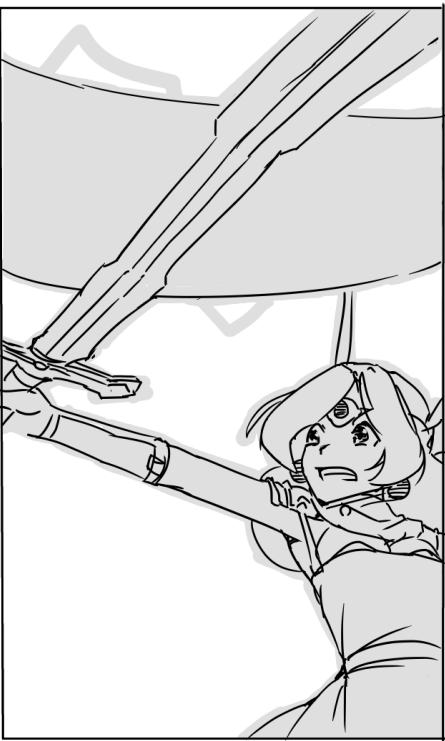
ネックレスが
剣になりました！

強そうだな――

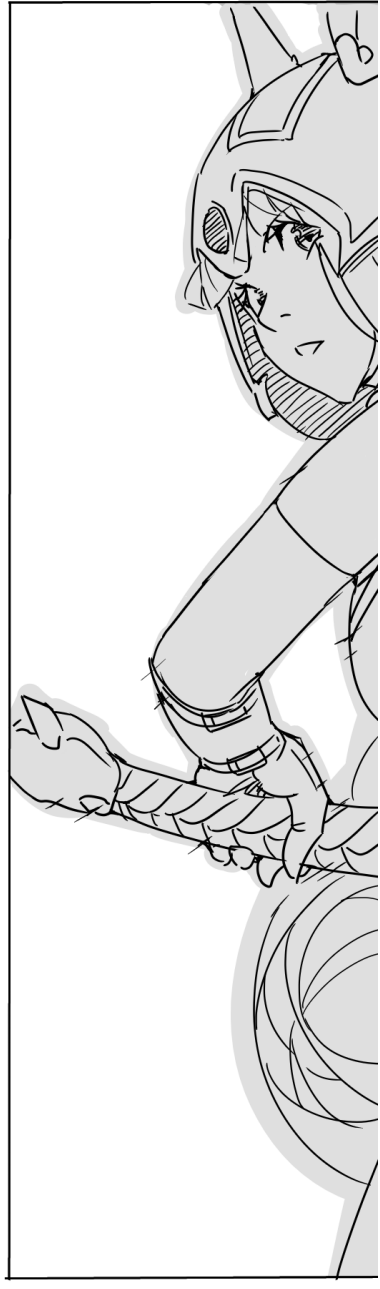
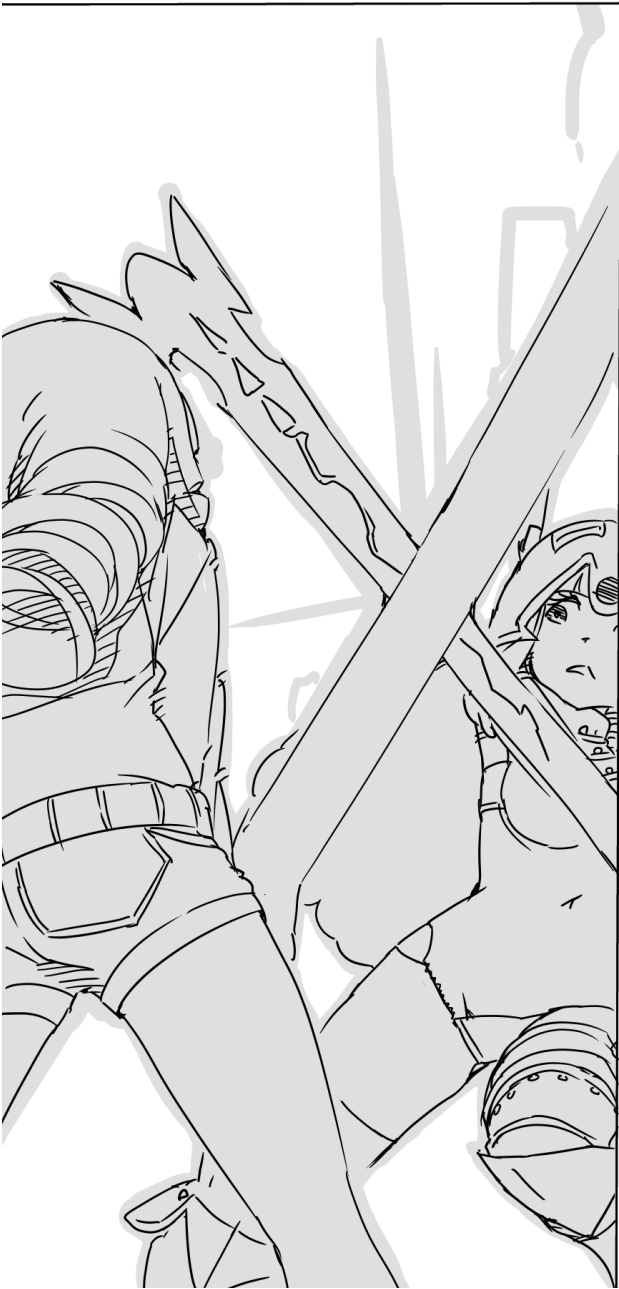
でも
あの剣を壊せば
いいんだよね――
一回目よりは
やり易いかな――



この形態が
バラモスゾンビだね
ラストいくよ



やり易いか！
そう思うならやってみるがいい！





モス子さん
お怪我はないですよね

ああ そうだな…
結局最後まで
本当にネックレスしか
狙ってこなかったな

モス子ちゃん！

モス子—
動けないのか？

お陰で魔力が切れただけで
体の方は五体満足だ

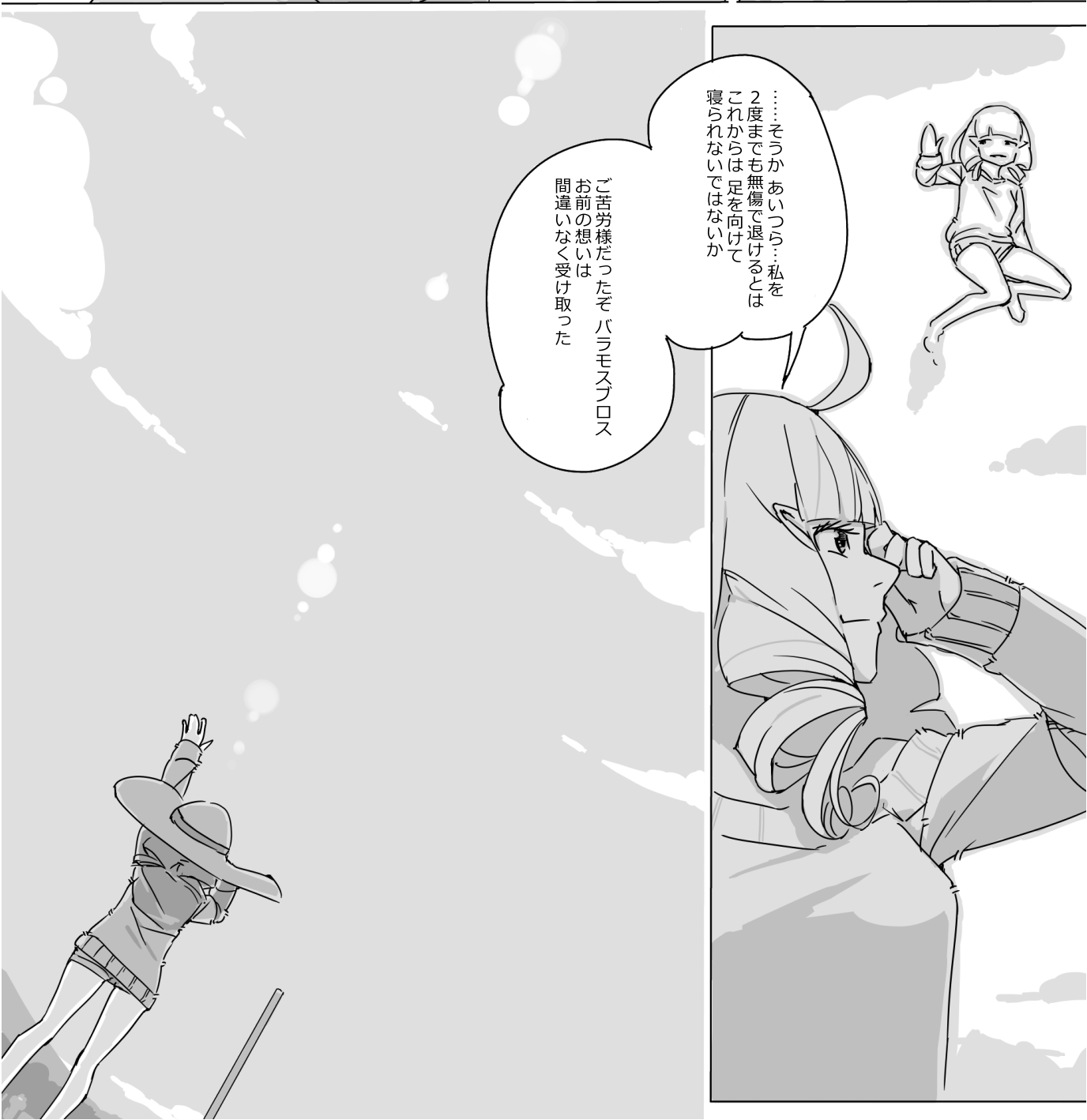
やれやれこれじゃあ
元の私が好きになるのも
無理ないな何せ私自身も
お前らみたいのにこうして
寄ってこられるのは
嫌ではないからな

モス子
あなたは本当に…

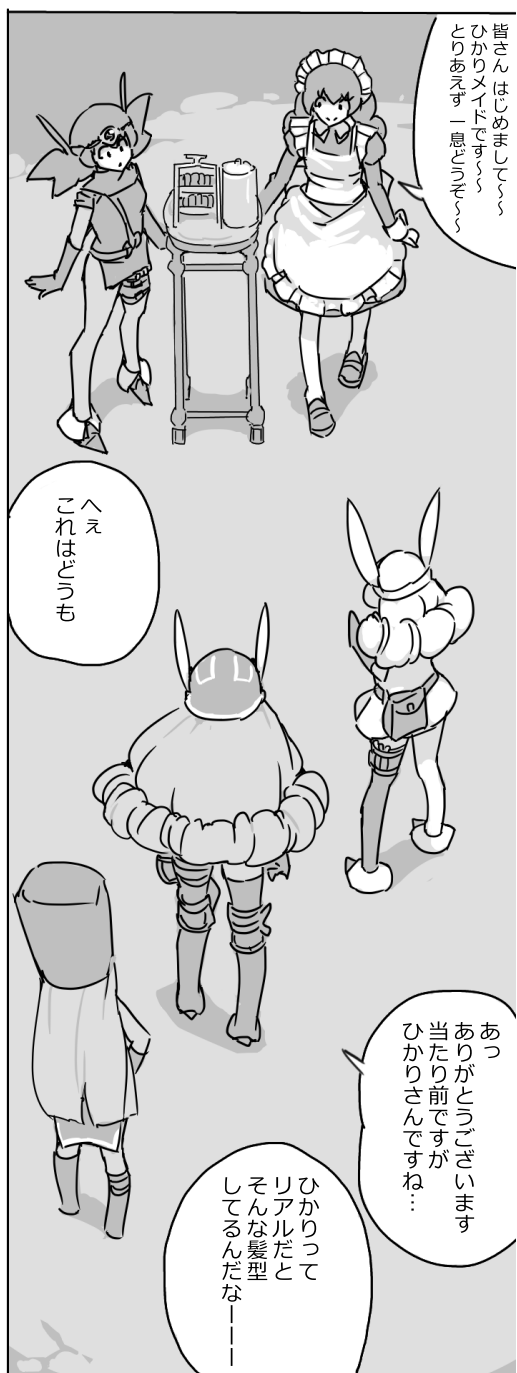
ああ間違はなく
作り物だとも
この後を見ればわかる

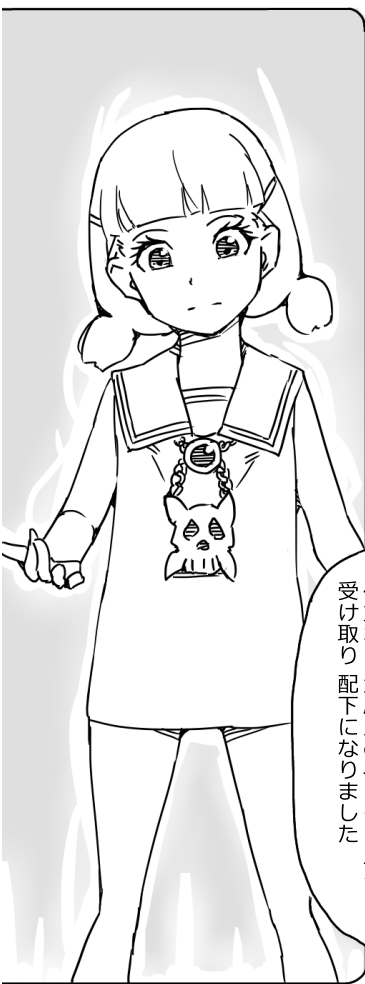
じゃあな…けど
お前らの友達への想いは
絶対に無駄にはならないぞ
その想いはきっと
この先に繋がっていくから
安心するのだ

それはもう…









ひかりちゃんのいない生活に
耐えられない私は
クローンひかりちゃんをつくる
魔力を得るために
仕方なく大魔王のネックレスを
受け取り配下になりました



私は3年ほど前に
ここに召喚されました
既に大魔王ゾーマと思しき
大きな魔物がいてその配下として
なぜか召喚されたみたいです



先行きはわかりませんが
きつとひかりちゃんが勇者になって
この世界に私を救いに来てくれると信じて
ゾーマ城を運営しながら
待ってみることにしました
ゾーマ城の運営は大魔王の魔力...いえ
クローンひかりちゃんを維持するのに
欠かせません



そして私が大魔王ゾーマになりました
無事にクローンひかりちゃんも
つくれました

大魔王ゾーマはやはり
人殺しなどの悪いことをしてる
みたいでしたので
バシルーラでどっかに飛ばしました
どこに飛んでったかは
分かりませんが少なくとも
アレフカルド領の
遥か向こうの空です



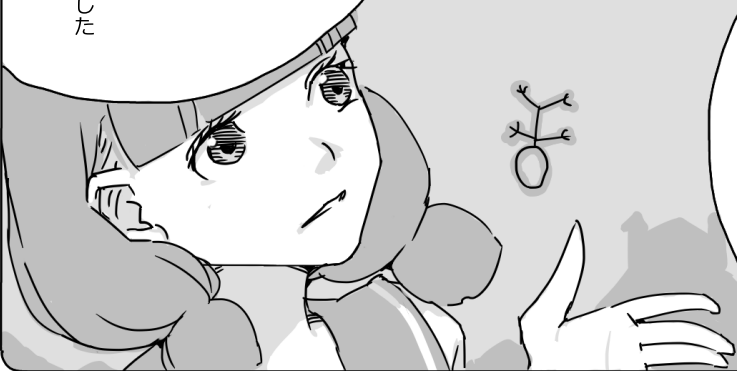
運営には人の負の感情から得られる魔力が必要でした
人がしぬときに一番負の魔力が効率よく得られますが
それは良くないの
生活してる人から漏れ出す微々たる負の感情から魔力を得ることにしました



しかし
既にアレフガルドにいる人たちは
この闇の生活に慣れ親しんでさほど
負の感情を抱かなくなっていたので
仕方なく上の光の世界から
人をお引越させることにしました
上の町でたまに人が行方不明になる
というお話は耳にしていましたよね

上の世界との仲介役として
バラモスさんを召喚しました
あの人の良いバラモスさんが来てしまったのは
意図したものではありませんが
励ましてもらったりという助かりました

バラモスさんには定期的に上の世界から
人をお引越してもらっていました
バラモスさんは退場してしまいましたが
バラモスさんが活躍してくれている期間中に
魔力維持の省エネ技術を発展させたので
今はもう上から人をお引越しさせる必要はなくなりました
ゲームでもこの時期もう
大魔王が暗躍するイベントはありませんでしたね



でこうして期待通り
勇者としてひかりちゃんが
やってきてくれたのですが
こんなざっくりな感じで
お話通じましたか？

はいっ
りつさんが提示していた
ケースの一つでしたねっ

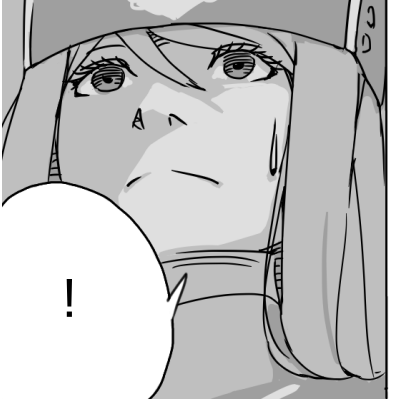
予想通り
だったな——

みんなキャンプとかしてる間にも
あーだこーだって話してた
例え話の一つが現実だったって
感じだよな——

…ありがとみや

じゃあこうして
愛しのひかりお姉ちゃんが
来たから
もう終わりってことで
いいのかな？

いいえ
終わりではありません



ひかりちゃんがひかりちゃんたる所以は
その体から発せられるフエロモンです
私はひかりちゃんのフエロモンがむんむんと
溢れかえる柔らかな肢体が好物です
しかしクローンひかりちゃんと生活してい
て確信しましたがひかりちゃんは他の沢山の
可愛い女の子とイチヤコソコすること
で沢山のフエロモンを作り出す
仕組みみたいなんです



クローンひかりちゃんは基本的には
元のひかりちゃんとスベック全部一緒ですが
一点だけ私だけを好きでいるという点で異なります
そのクローンひかりちゃんからは
満足な量のフエロモンを得られないのです
それはさながらニンニクの全然乗っかっていない
二郎ラーメンと一緒にです

しかしその二郎にニンニクを継ぎ足すならばどうでしょう
2杯のガチ二郎が出来上がる
つまり夢のダブルひかりちゃんの完成です

だから……で
ひかりちゃん以外の女の子には
すみませんが一旦
お亡くなりになってもらって
残ったひかりちゃんのむんむん
フェロモン肢体を堪能したのち
優しくお亡くなりにして
町の教会に送り返し

再び道中のイチャコラで

フェロモンむんむん再装填された

ひかりちゃんがやってくるから

それを堪能して送り返すの繰り返しです

終わりはありません

……ええ
ええと……

みやも
ひかりと一緒に
超面白い女の子
なのな――

だめだこいつ
はやくなんとかしないと

……私は折角の
ダブルひかりちゃんを
手放したくないから
倒されるわけには
いかない

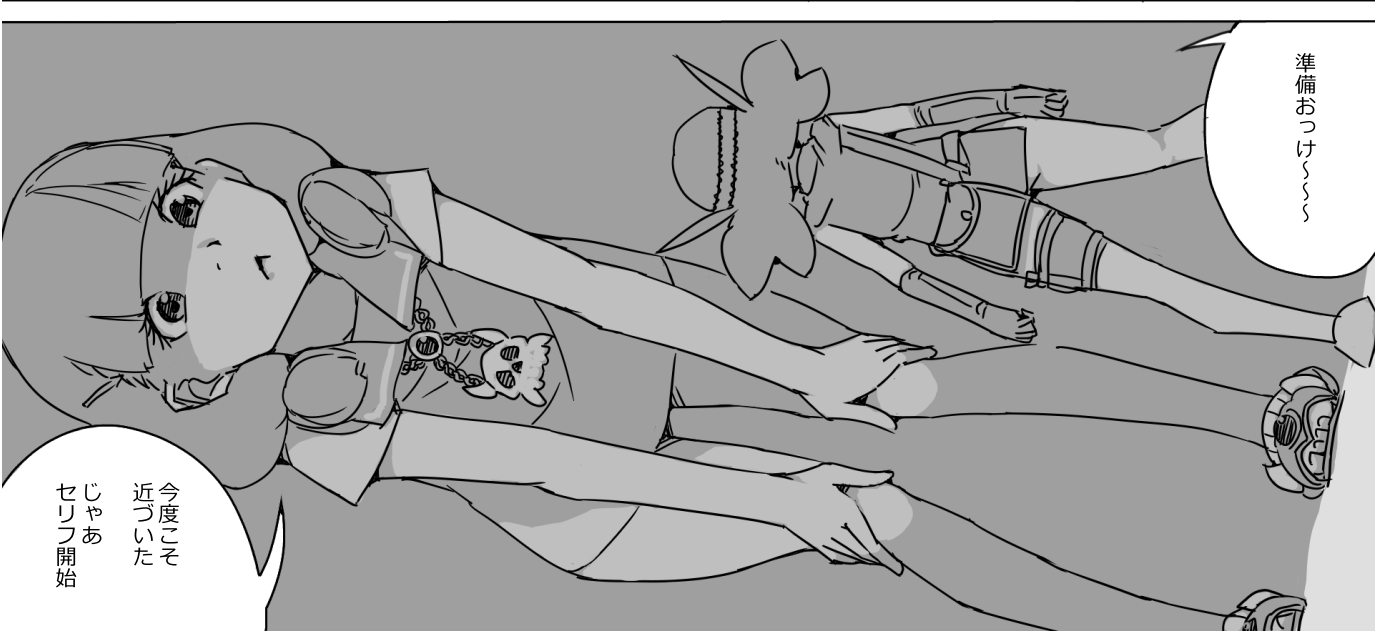
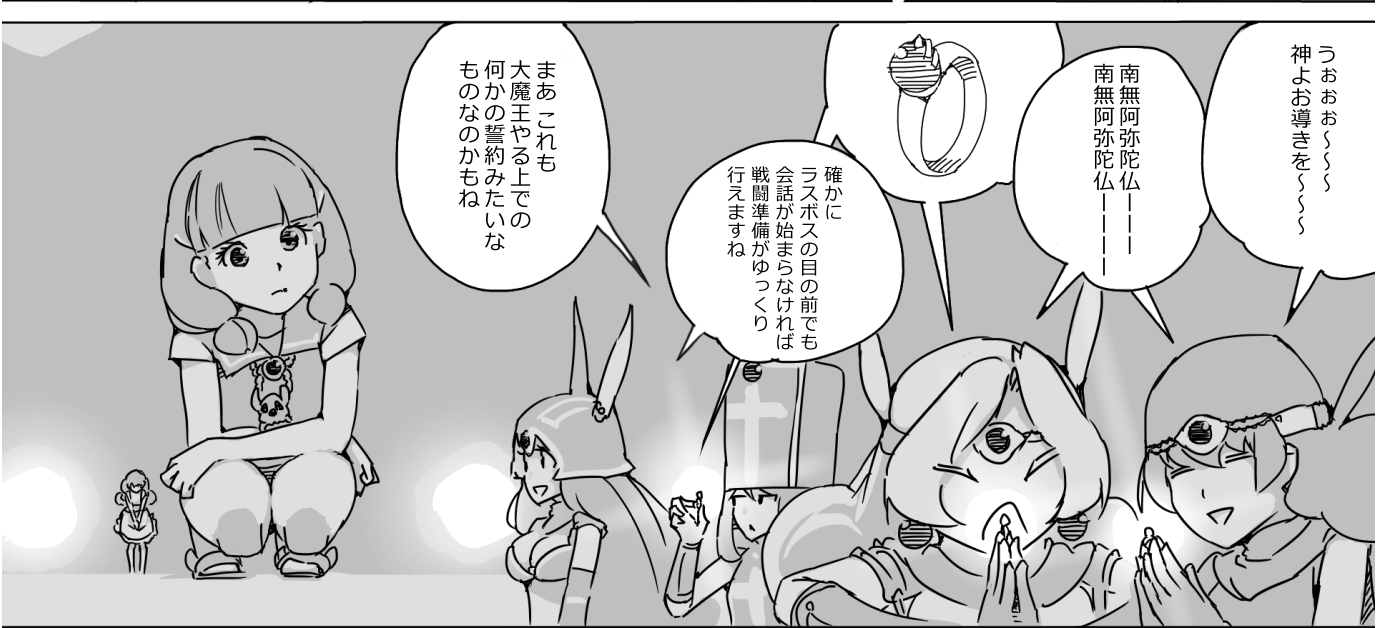
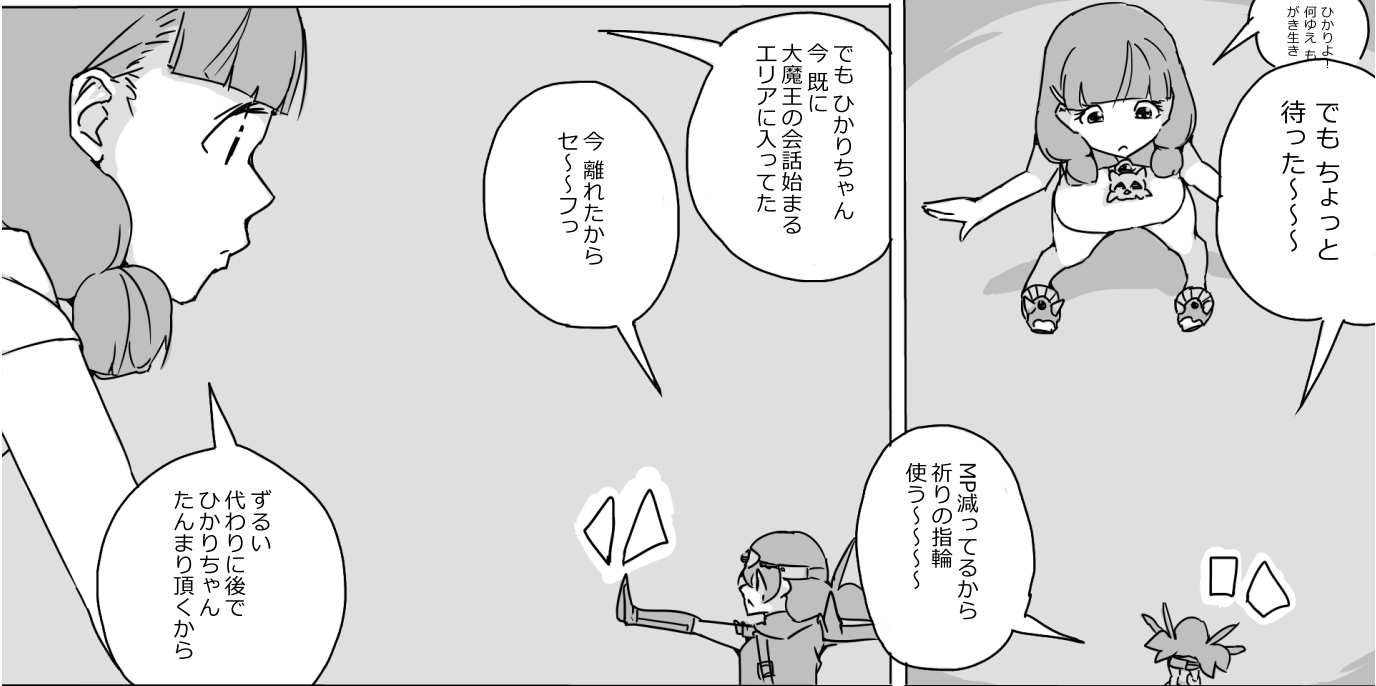
……それだと私は

教会からここまで

またやって来るの

結構大変そうだから

みや倒して元の世界にもどる――



：ひかりよ！
何ゆえもがき生きるのか？
滅びこそ我が喜び
死に行くものこそ美しい
さあ我が腕の中で
息絶えるがいい！

狙うはモス子と同じ
ネックレス！

お——よ！

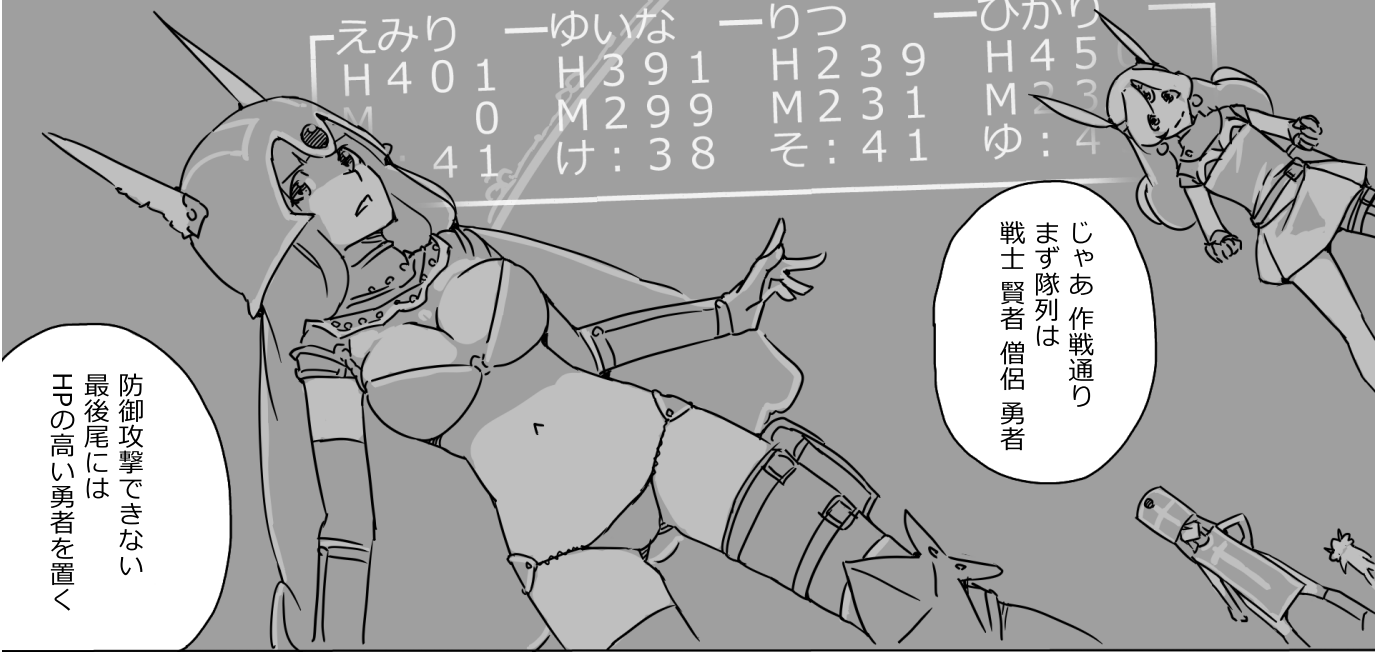
でも
モス子さんと比べて
的が大きいか
大分狙いやす
なってるは

あ~~~~~
ずるい~~~~~

デカくても
いいことないから
戻すの当たり前
デカくなきゃいけないの
戦闘前のセリフまでだから

メイドひかりは
戦闘に参加
しないんだな——

はい、私はあくまで
みやを元気にするのが
役割だから~~~~~
巻き込まれないように
離れてますね~~~~~



えみり	一ゆい	な	一り	ひか	り
H401	H391	H239	H231	H45	5
M0	M299	M231	M231	M23	3
41	け:38	そ:41	ゆ:	4	

防御攻撃できない
最後尾には
エロの高い勇者を置く

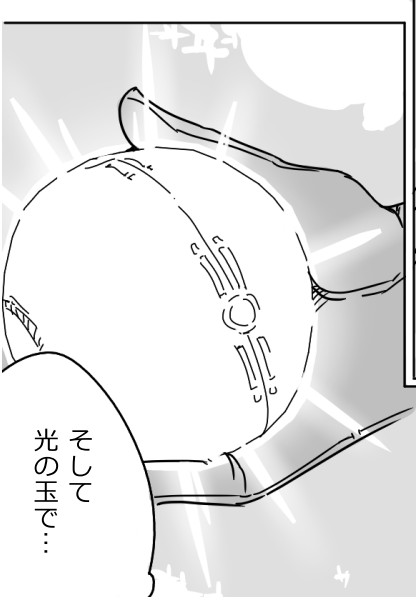
じゃあ作戦通り
まず隊列は
戦士賢者僧侶勇者



これは凍える吹雪!

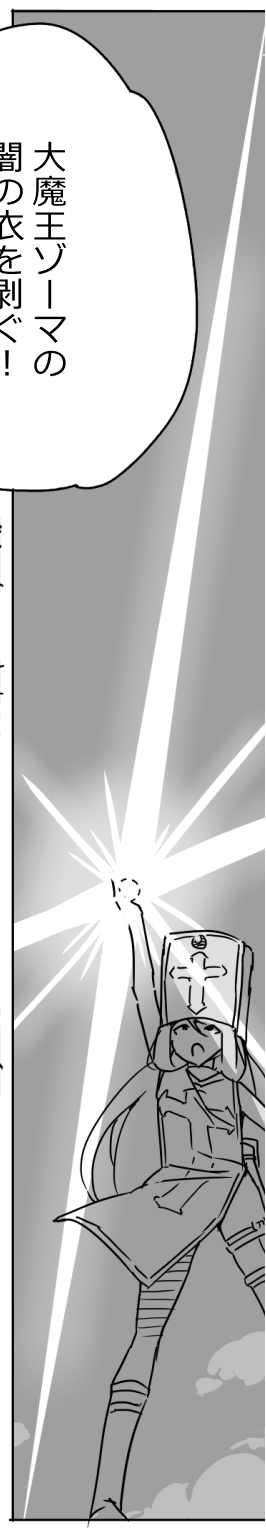
...じゃあ
いきますね

1ターン目は
捨てる！



そして
光の玉で…

大魔王ゾーマの
闇の衣を剥ぐ！



！

…これが
光の玉の効果！

みやが
ぱんつ二丁に
なったぞー！

ふおおおお~~~~
みや子~~~~~

やはり
妹さんも
対象なんですネ…

でも動きが止まりましたっ

やばいひかりちゃんに
欲望剥き出しの眼差しで
めっちゃ見られてる…

けどなんか
物凄く久しぶりの…

畳みかけるなら今！
例の作戦いくよ！

おうよー

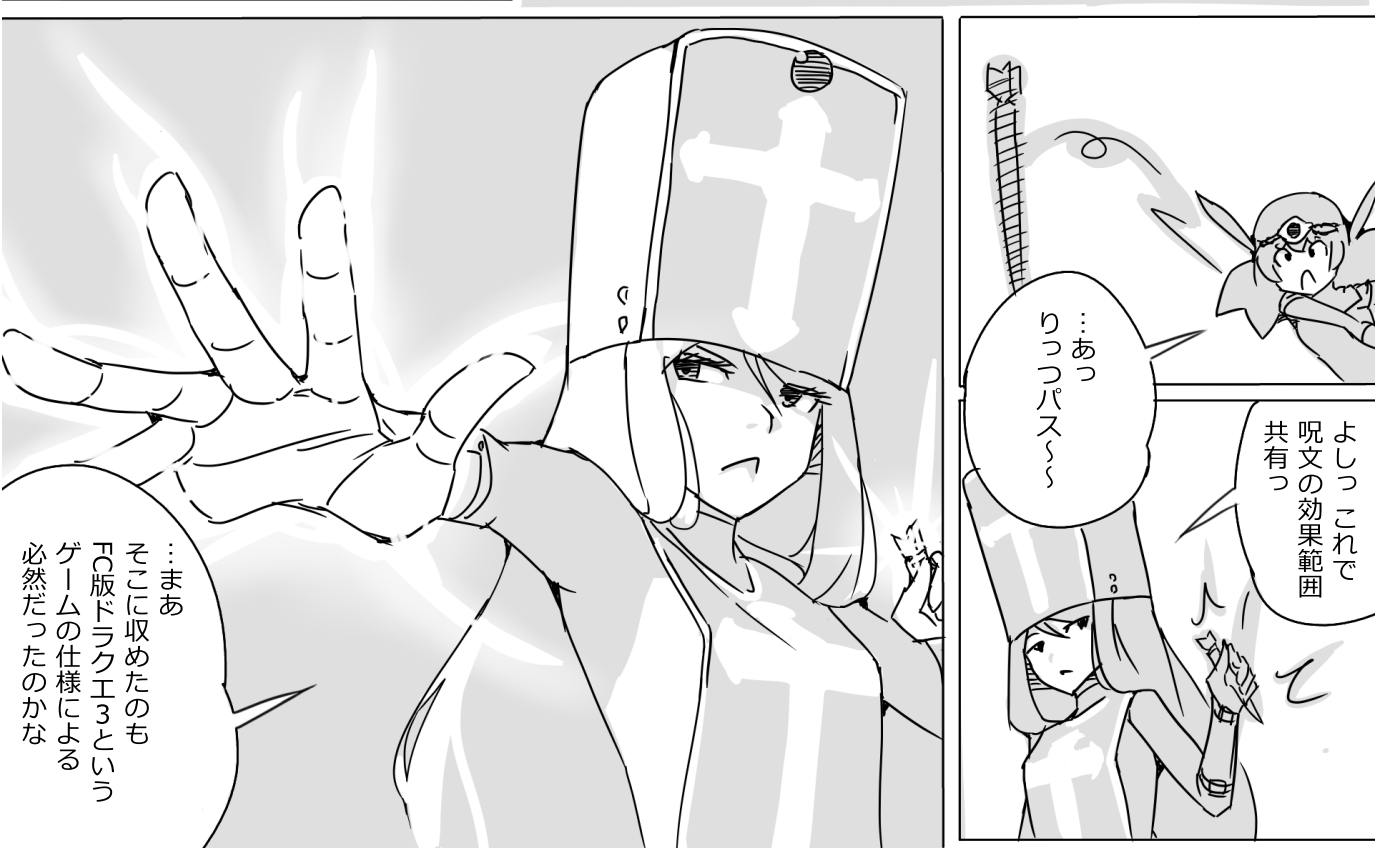
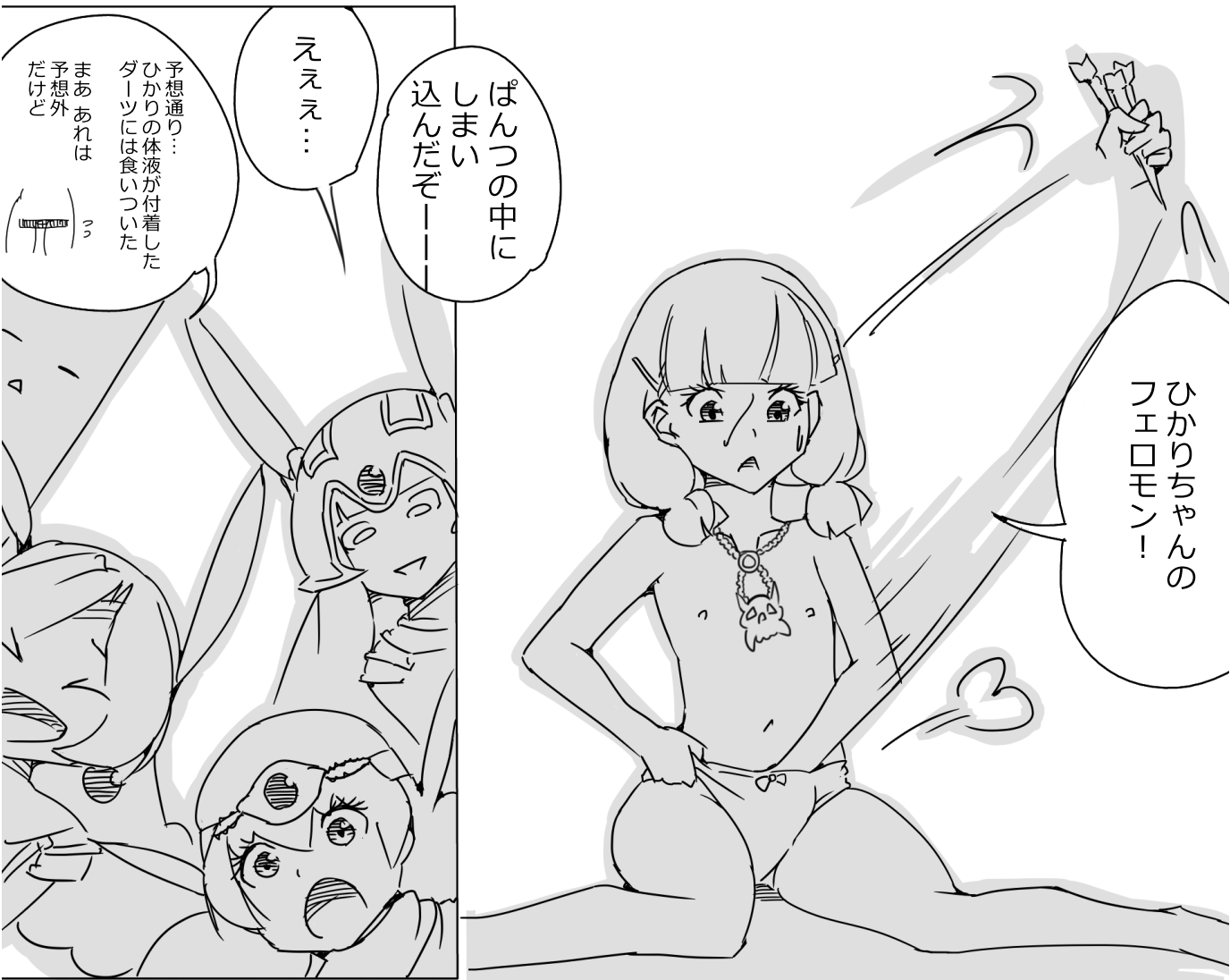
そんなもの
撃ち落とすのは
わけない！

やはりすんなりとは
いかないね…
ひかり！

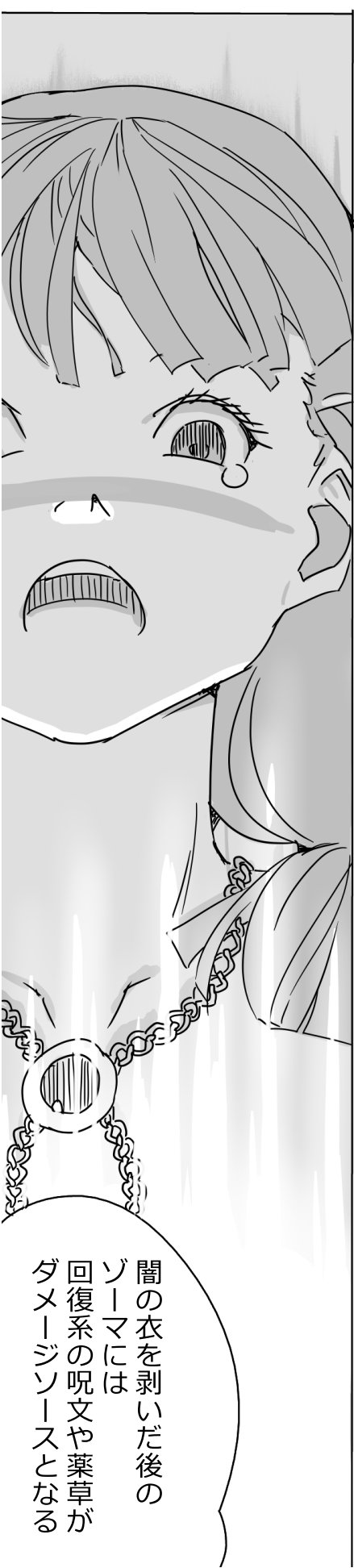
わかつた~~~~~
え~~~~~いつ

…ひかりちゃんが
さっきのダーツを
山なりに…

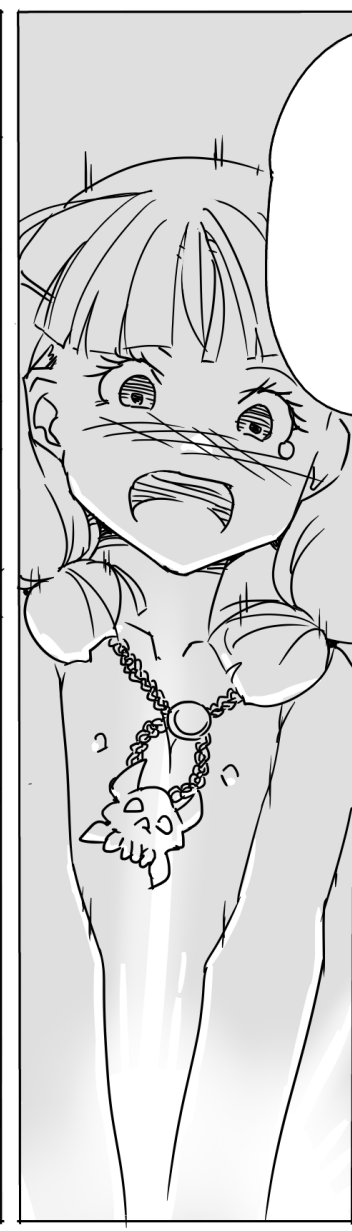
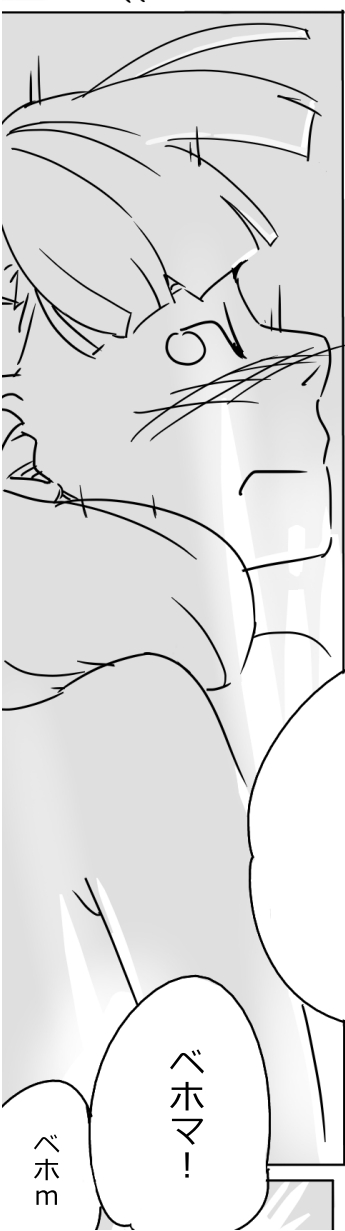
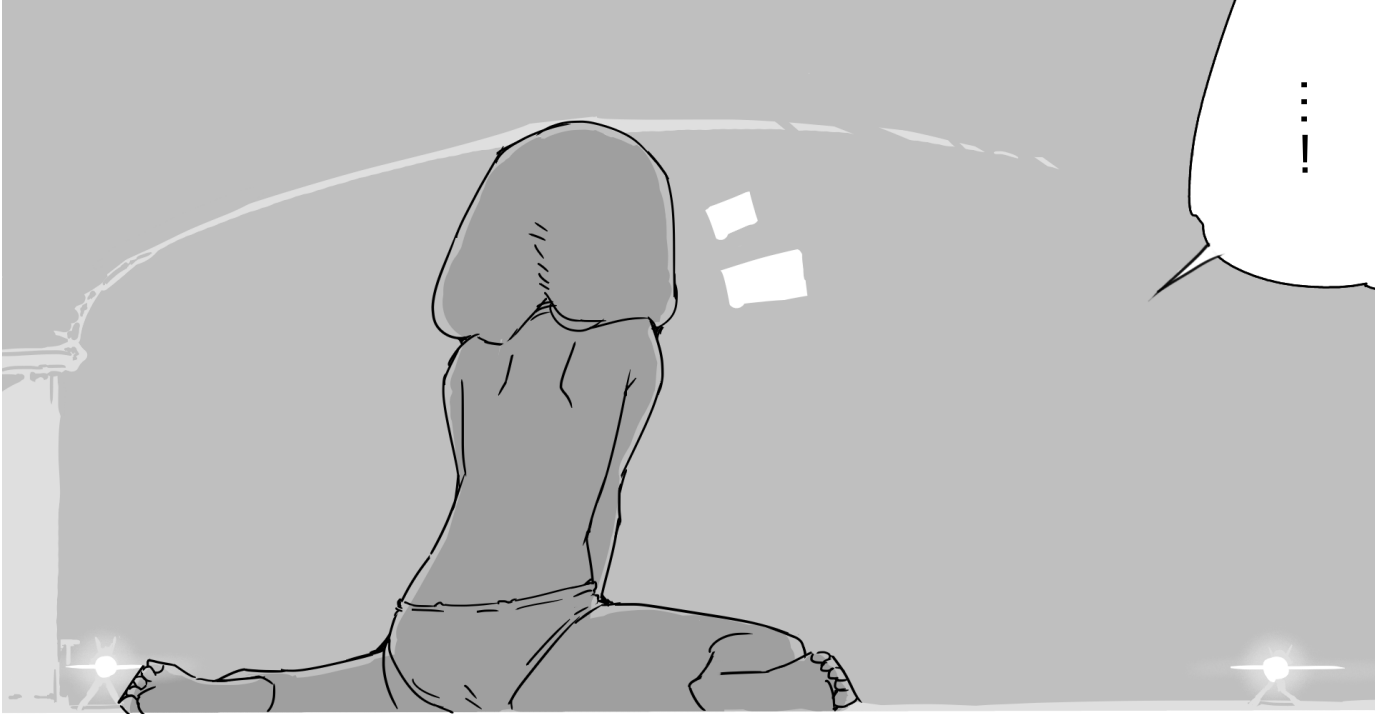
！！



ベホマ!



闇の衣を剥いだ後の
ゾーマには
回復系の呪文や薬草が
ダメージソースとなる





みやさんっ
特製の
薬草ですっ



…ままだ…



ひかりちゃんの！

薬草はベホマと違って
ダメージに
超振れ幅あるけど

最大だと
ベホマ超絶上回る
255ダメージ

フェロモン！

…終わったなー



はい…でも思い描いていた
ラストバトルとは
程遠いものでしたね…

みゃゝ
大丈夫？

まあちよっと
性的な強い刺激
受け続けただけだから



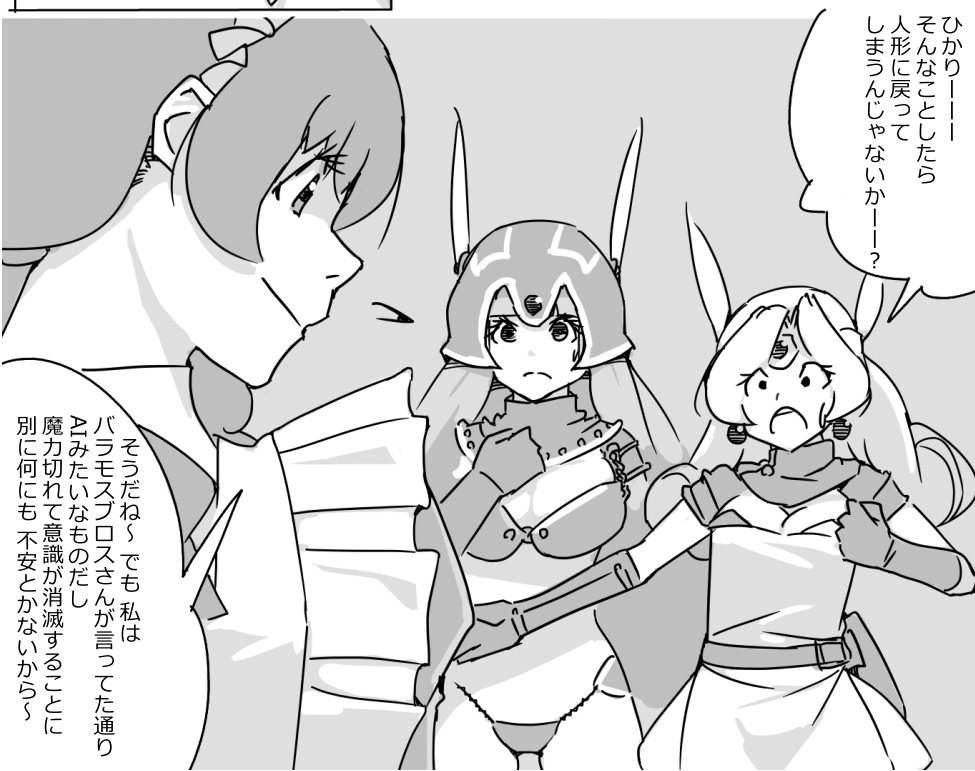
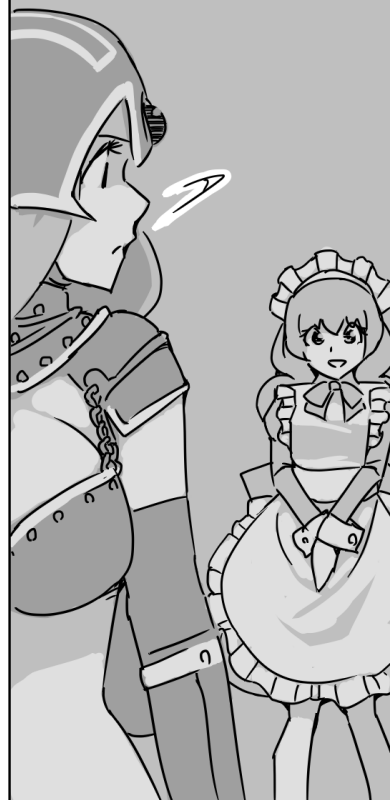
…皆さま
お疲れ様ですゝ
ちよっと
いいかな？

あつ
メイドひかりさんっ

どうするの？

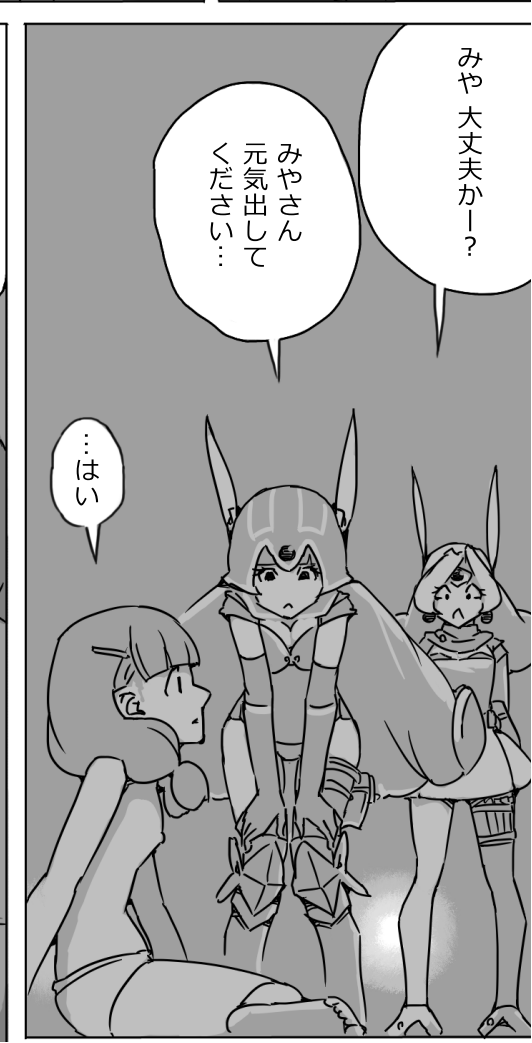
私の役割はあくまで
本当の私とみやが
再会するまでだから

ひかりー
そんなことしたら
人形に戻って
しまふんじゃないかー？



そうだねゝでも私は
バラモスプロスさんが言ってた通り
とみたいなものだし
魔力切れて意識が消滅することに
別に何にも不安とかないからゝ





…多分皆さんが一斉にこの異世界に
転生された中で
私が大魔王に選ばれたのは…
もし大魔王になったらひかりちゃんと
イチヤコラ好き放題やつてみたいなあとか
ちよっと考えていたから…

一番自己中で心根が魔王に
相応しかったからだと思うんです



でも人形から仕立て上げて
今まで一生懸命支えてくれて
こうしてまた
ただの人形に戻ってしまった
彼女は間違いなく
もう一人のひかりちゃんでした



私の我儘で生まれて
そして消えてしまった…
バラモスプロスさんも…

だからもう大魔王は
絶対しないで

ひかりちゃんが
いなくなってしまうの
もう懲り懲りですから…



…よしつまりは
服着なくちゃ
だねっ

あつ着るの
持ってる
ひかりちゃん？

キャンプ
するときの
服装だけどうはいっ

おーこれは
ひかりちゃんの
匂い…

姉妹仲がいいのは
良いことですなっ

今
着替えさせるとき
無駄にパンツに
手入れてたけどね

さてもう魔物は
出ないから
戦う必要は
ないんですねっ

うん正直ちよっと
寂しくなるよねっ

これから
どうするんだー？

まあ
すぐに
分かるよ

……
来た

おおおー――
揺れるぞ――

崩れてきますっ



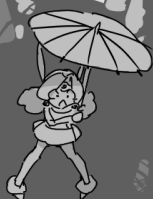
ここは慌てずに
落下対策の
パラソルを準備する

あっ
そういえば
そうだね

お――？

お――

うひょ～～～
落ちる～～～



つとこれは――

一昔前のアニメみたいな
地下の滑り台だね

お――
どこに続いてくんだ――

どっかに
出てきた――

天井に
ぶつかるよ

ふつと

こと



ここは…
勇者の盾が
手に入る洞窟ですね

うん
魔王の爪痕と
いわれる場所だね



着地成功

宝箱がいくつか
あるみたいだな――
取っていくのか――?

もう最後だし
いいかな―― あっ
勇者の盾は
取っていく?

いやいいかな

むしろ今装備してる
ひかりの装備がロトシリーズ
として奉られるように
なるはずだからあえて
そうしといてやろう

らいじんのけん
ドラゴンメイル
みかがみのたて
てっかめん



りっさくん

ちなみに…
これかな

やっぱりミミックの
入ってる宝箱には
もう何も無い



そつえば結局
ミミックとは一度も
戦わなかったね



なんかここも
崩れそうだな――



うん急ぐ必要は
ないはずだけど
まあ行こうか

この階段を上った
先ですね

後ろから 轟音が
迫って来るな――

大丈夫
大丈夫――



間一髪セーフかな
まあゲームでも
埋もれたりしないけど

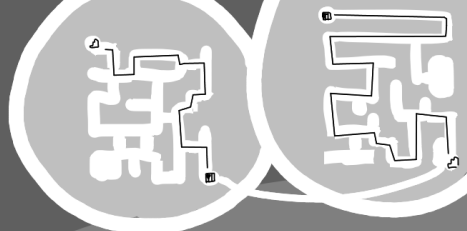


：丁度良いタイミングで
崩れて戻れなくなつて
しまいましたね

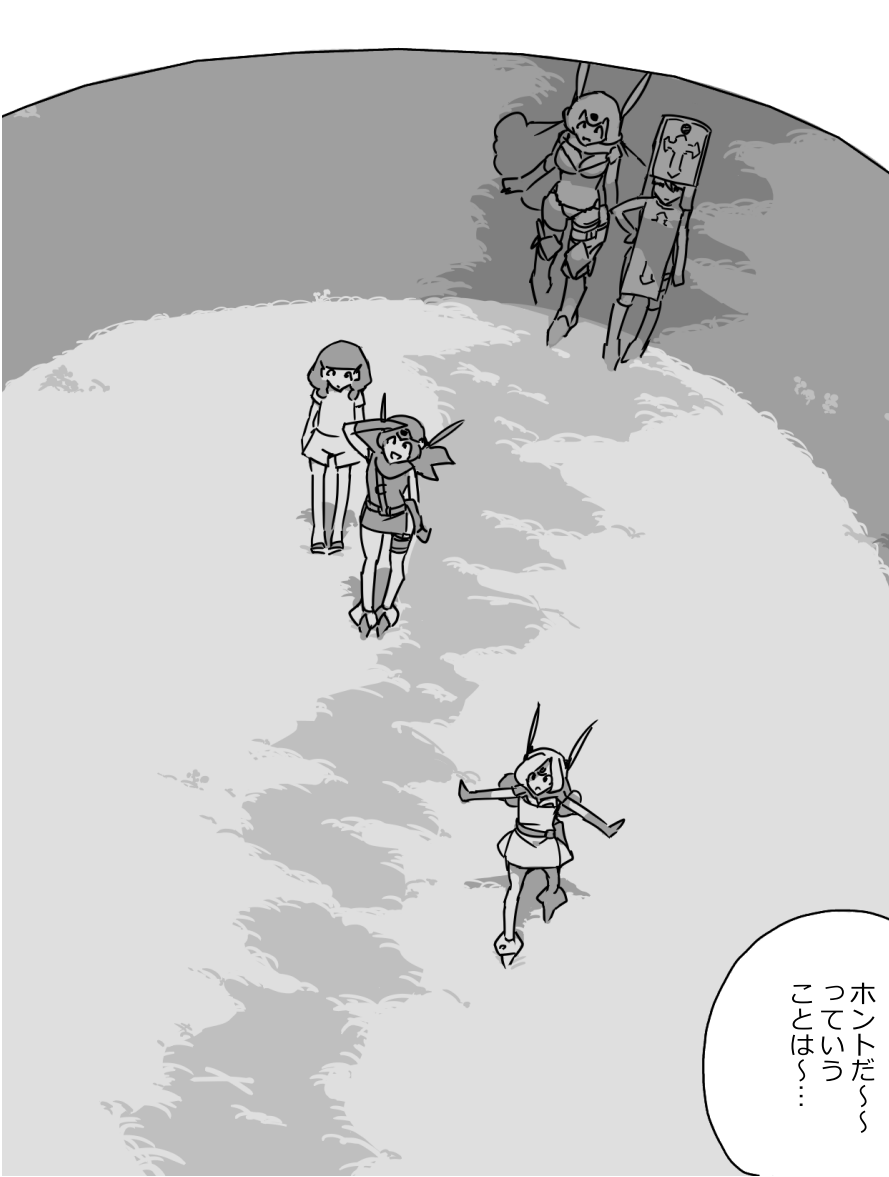
勇者の盾も
埋まっちゃったね――



さて魔物は
出ないはずだから
出口に直行するだけだね
この洞窟は
右手の壁沿いに進めば
出口に出られるはず



いえっさ〜



あそこが
出口だよな――

その
ようだね

空気が
流れてるね〜

はいつ
つていうか
光が漏れて
ますよっ

ホントだ〜
つていう
ことは…



外の闇が
解消された
ということ

靄っぽいのが
晴れてくな——

外海に出ようと
したときと同じような
靄に上空も
覆われてたんですね



皆上見て

お———
あれなんだ——
穴か———？

あれ多分
ギアガの大穴
この世界来るときに
落下して
通ってきたとこだよ



塞がってしましますね
っていうか
ひよっとして
戻れなくなるんですか？

ルーラ使って
ダーマに戻った時も
多分あの穴
通ってたんだよね〜

うんゲームでも最後は
上の世界には戻れず
アレフガルドに
取り残されることにな
ってたから
上の世界の
祝福のセリフとか
設定するのは
面倒だったからとか

じゃあラダトームに
戻ろうか
っていうか
初めて行くんだけどね

結構
歩くのか———？

そうだねたしか
アリアハンと
レーベの村の
間ぐらいあった
気がするから
そこそこ
かかるかもね



でも
それぐらいの旅は
もう
慣れましたよねっ

モンスター
出てこないしね〜

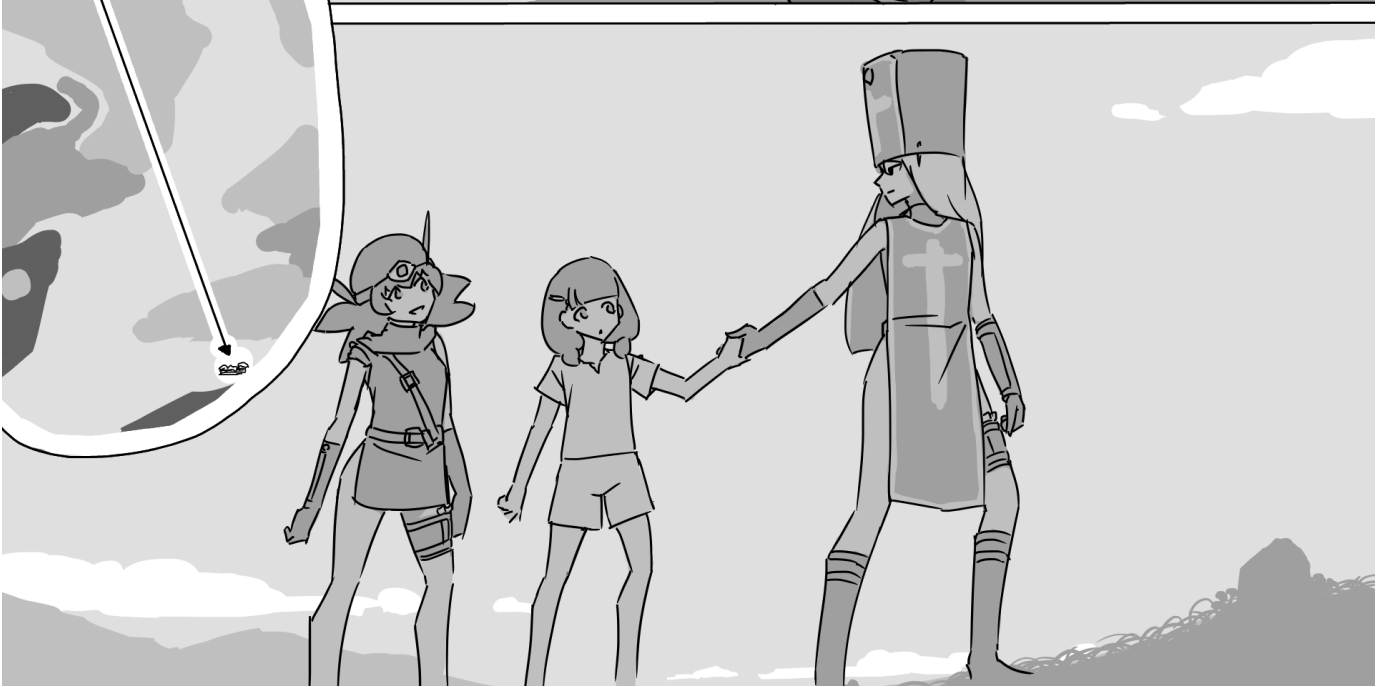


やっぱ
外明るいのは
いいよな――――



だよねっ

魔王の爪痕から
ラダトームまでは 砂漠地帯から
森林地帯に入って 暫く歩いた後
平原を南に歩く
左右に山が見えたらそれを横切って
正面の森林地帯を抜ける
開けた場所に出たら後は直ぐだね



それにしても
みやさんがいると
ひかりさんが
大人しくなりますね

あつ
そんなこと
言ったら

えみりちゃん〜
ごめんね かまって
あげられなくて〜
寂しかったよね〜

ああ〜
間違っつてフラグ立て
ちやいました〜

はあ〜
可愛い女の子に
囲まれてるって
最高〜

うおー
こっちにも
来たぞー

りっつも
愛してる〜



...ということ
ラダトームに
間もなく到着です



参りました
りつつ先生

まだまだだね

ひかりちゃんが...
近づく前に
敗北した...!!

もう
この二人の
やり取りは
達人の域
だよな

何百回と
繰り返してきた
日々の中で
もう間合いと
心理的な駆け引きだけで
勝敗が決するように
なっていましたね

みや 疲れた〜？

ううん 全然

ひかりさんと
みやさんは
本当に仲が良く
いいですねっ

おー
城下町で
宿屋探したり
情報集めとか
するの
かー？

いや
もういいかな
城に直行しよう

町は お祝い
ムードですね

でもよー
世界を救った英雄が
凱旋だつてのに
なんもリアクシ
ョン
ないよなー

まあ
何年も続いていた
闇の世界から
解放されたわけだから
まずはそっちだよな

ここがラダトームの
お城ですね
ややこじんまりと
していますか？

ゲームでは
町のグランドだったからね
じゃあ
王様に会ってごよう

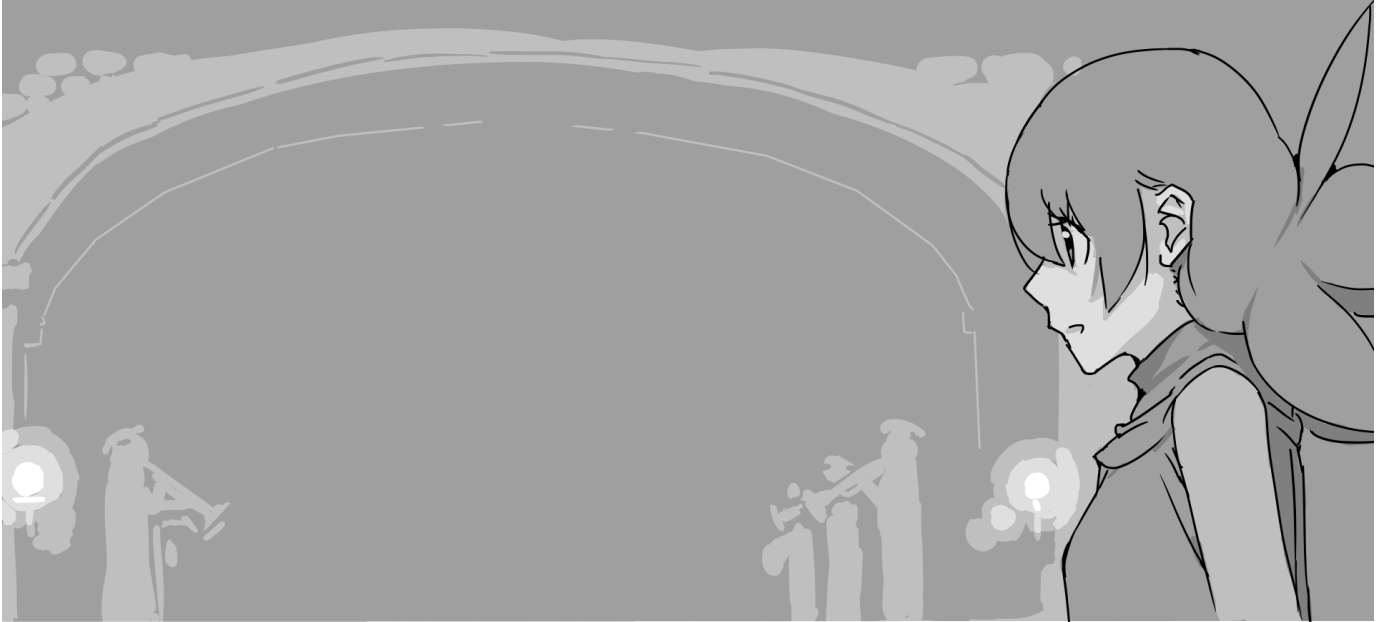


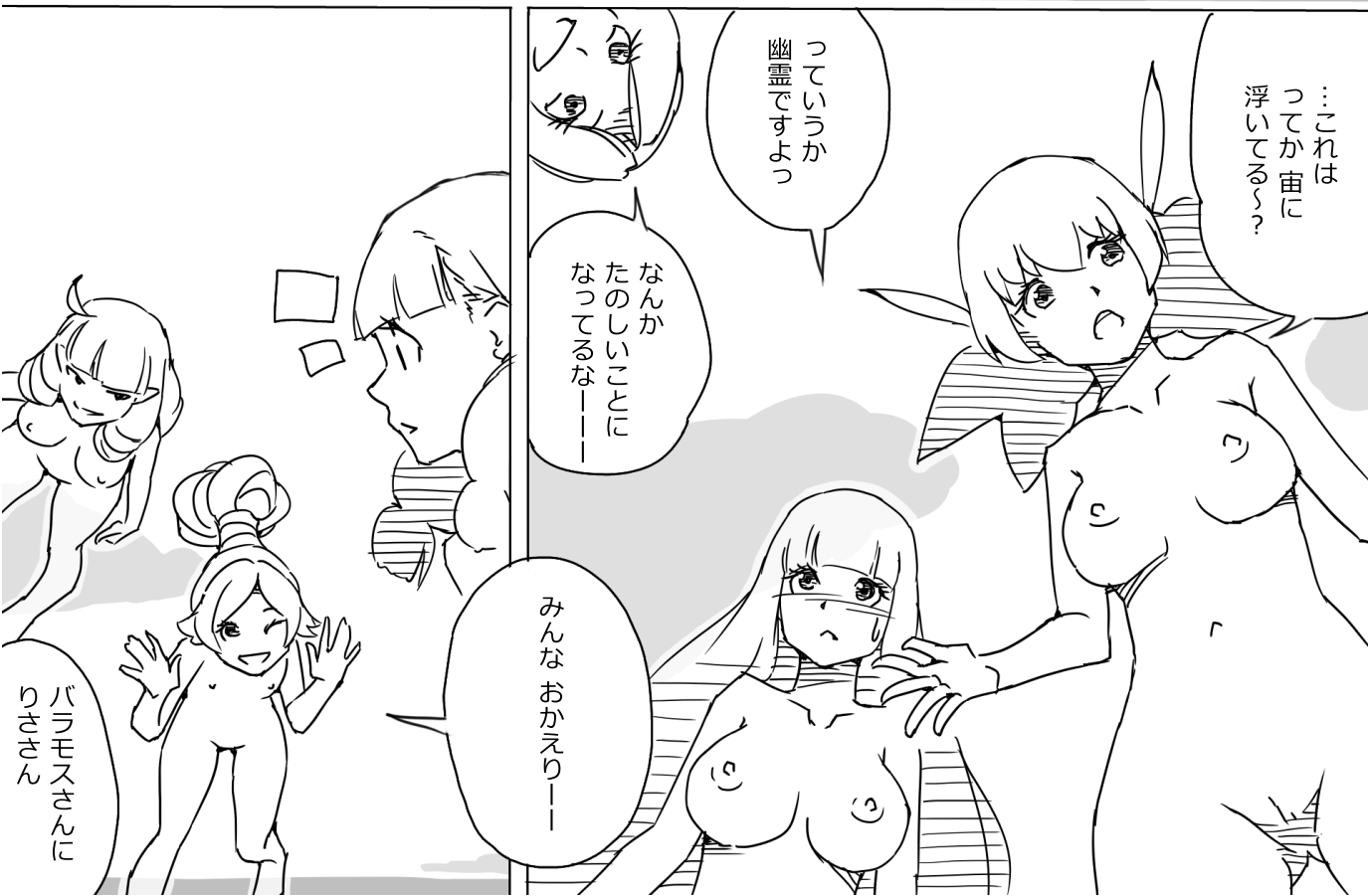
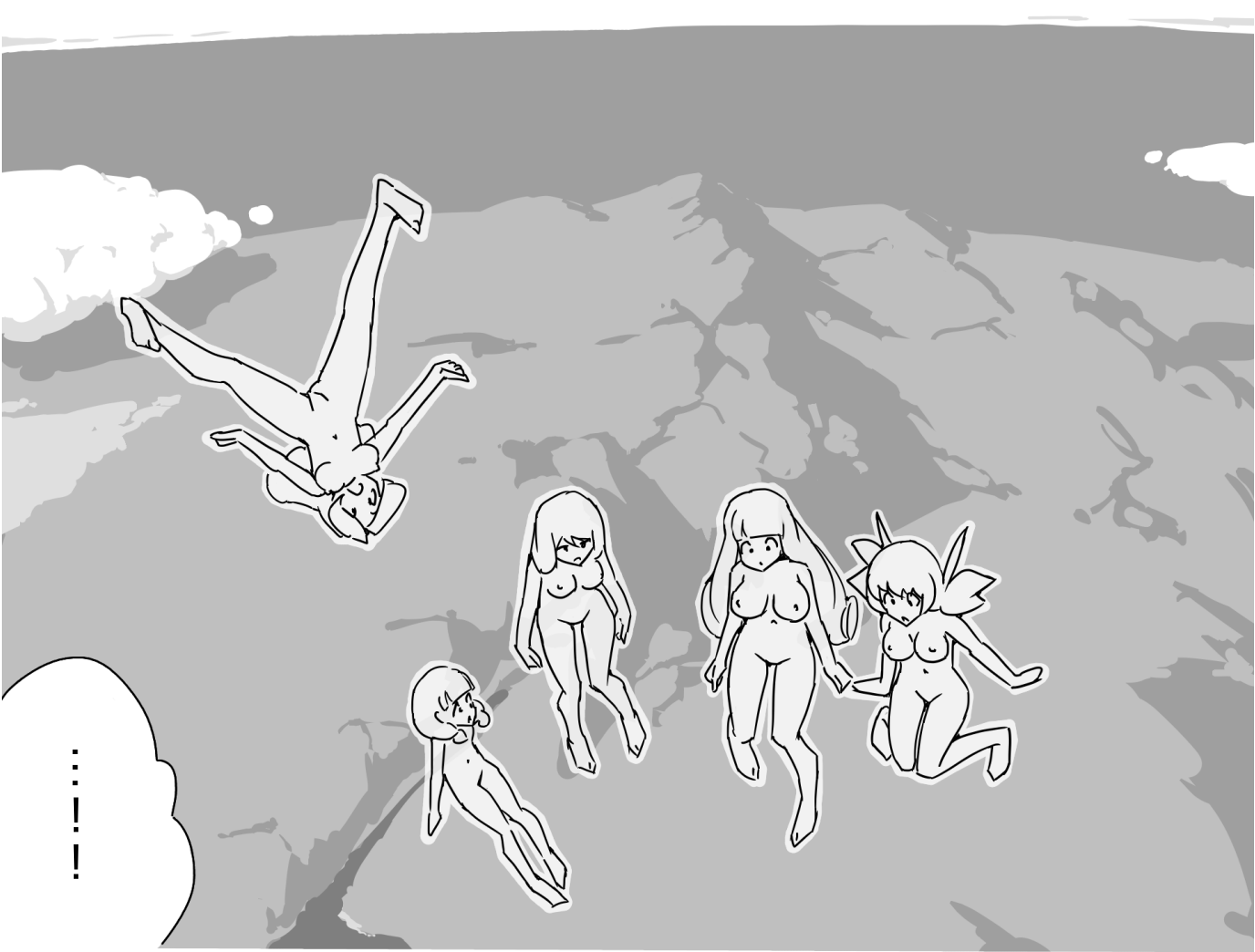
ひかりよ！
よくぞ大魔王を倒した！
心から礼を言つぞ！
この国に朝が来たのも
全てそなたの働きのお陰じゃ！

ひかりよ！
そなたこそ真の勇者！
そなたにこの国に伝わる
真の勇者の証
ロトの称号を与えよう！

ひかりいや勇者ロトよ！
そなたの事はロトの伝説として
語り継がれてゆくであらう！







一足お先に
幽霊に
なっていましたー

みんな
ご苦労さん
だったな！

ひやつほ~~~~い
みんな
すっぱんぽん~~~~

皆さんがこうして
一堂に会するって
初めてですよなっ

だよな——

ひひかりっ
人前でそんな
ややめてっ

お——？

かくして
ロトの称号をえた
勇者ひかりの名は
語り継がれてゆくことになる
しかしその後
勇者ひかりの姿を
見た者はいない

あつ今例の
エンディングの
メッセージが
頭に浮かんできた
ような気がしましたっ

不思議……

しかし
ひかりの身に
付けていた
武器防具は
ロトの剣鎧盾として
伝えられることになる
そして伝説が始まった

無事に雷神の剣と
ドラゴンメイル
水鏡の盾が
ロト装備に昇格したわけだ

ってか体が……
風に流されるぞ！



ほうほうこれは
ゲームでもあったね
各地を巡る演出

やっぱり世界
大きいね~~~~~

みんなして
あんな険しいところ
歩いてたんだ！

いろいろ
あったよな――

入口大きかった
けど中は
割と普通

一階は
ゲームと一緒で
何もないね

まあ食べれそうなの
とかあればドラクエ的
には持ってる感じ？
向感覚を狂わして
けるという

なんか
アンテナ
みたいだな！

これは
持ってる
歩けないん
ですか？

地面に刺さないと
大地の霊脈だかって
いうのから魔力を
還魔の為の魔力を
吸引できないんだって

長いようで
終わってみると
短かったですねっ

わーっ！
外人だあ！

こんちはは
やっやっ
かわいい

同じ服装だな
あんなに可愛いわ
よし情報収集してみよう

今日は偶然できた？
今回は今までの戦勝とは違って
あんなに敵の大量を
突破しないとならないから
照明は使えない
水晶の僅かな光が頼りだよ

大丈夫

……私も大丈夫です
では開けますね

まっソーマと私は
もっばら
引きこもってる
だけだったけどな！

……なんで知ってるの？
確か話したこと
なかったはずなんだけど

マシメ

図星か

……なに！
その時のリアクション
さてはワッ
また私を惑わそうとして
まっつっほで
モノ言っただけ

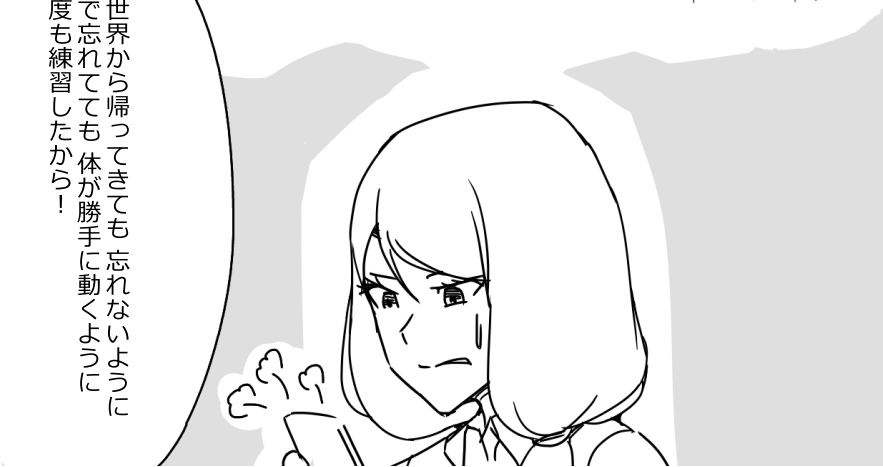
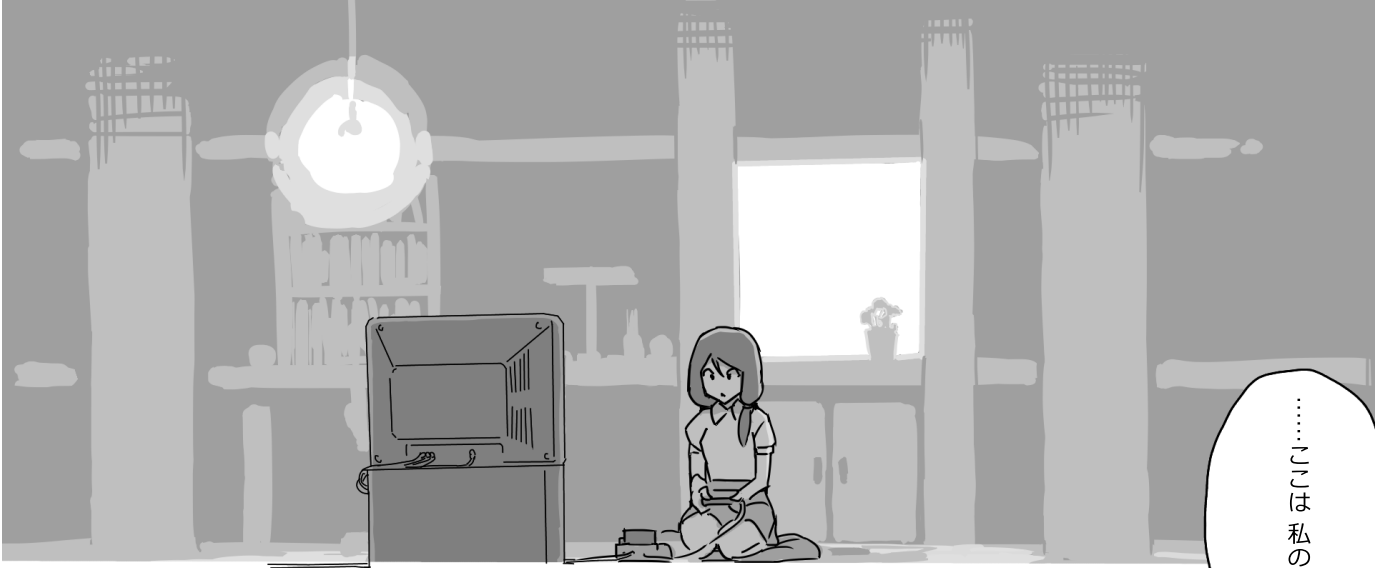
でも使い魔越しに
結構いろいろ
見ては回っていたかも

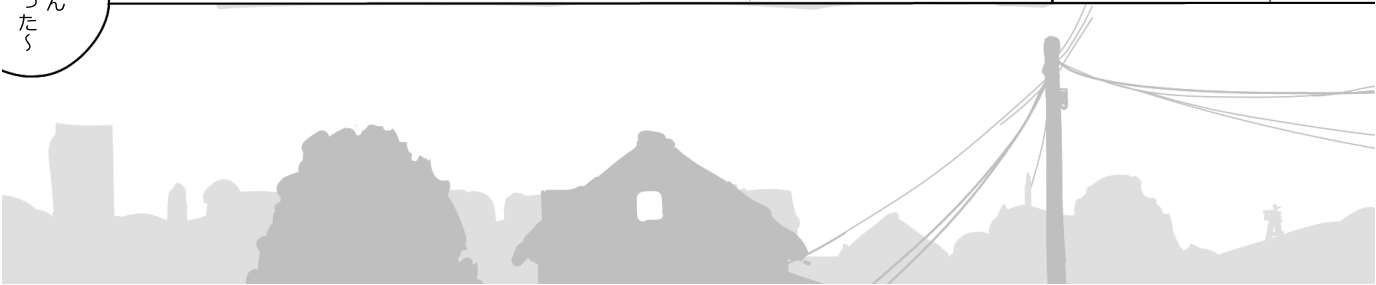
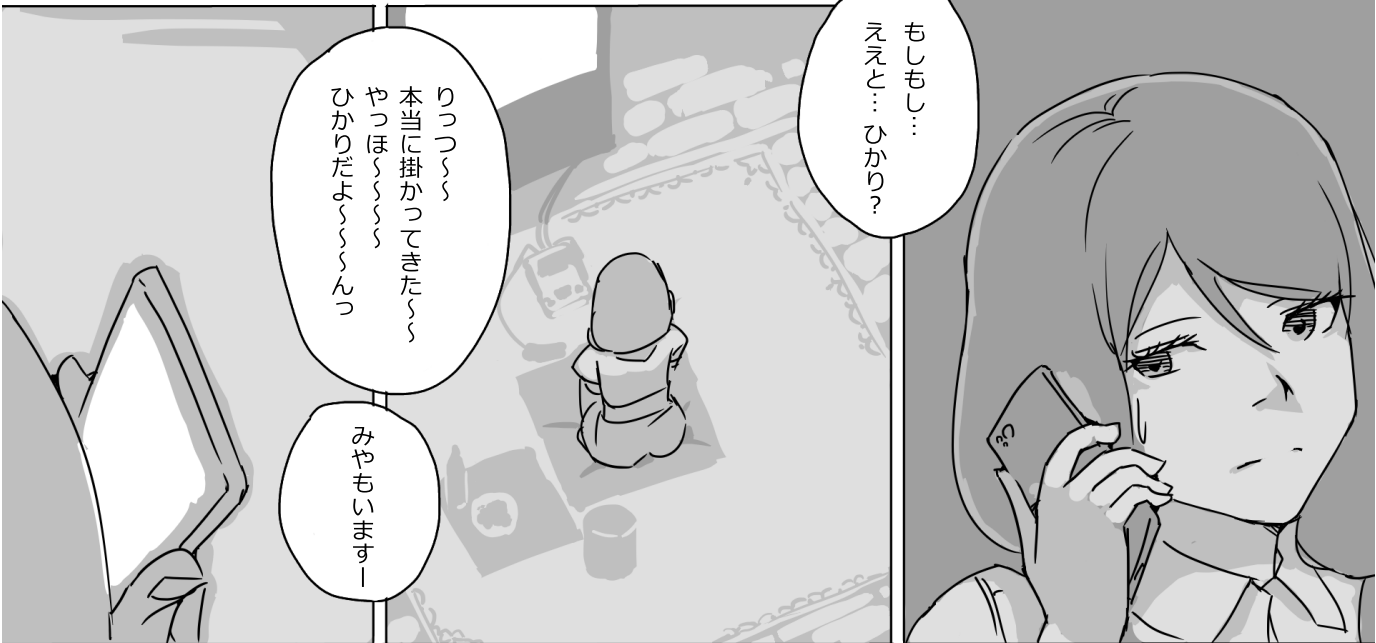


ここは
明るくなったから
一見見覚えはないけど
口トの洞窟

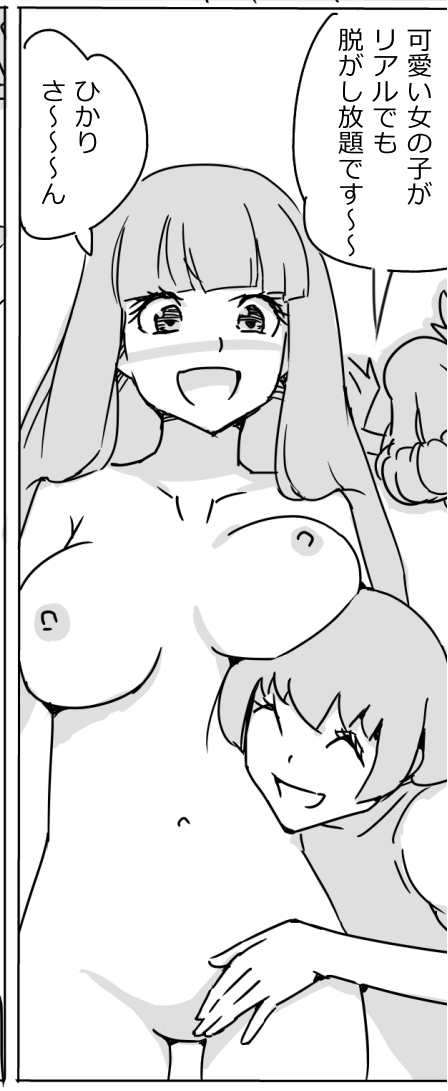
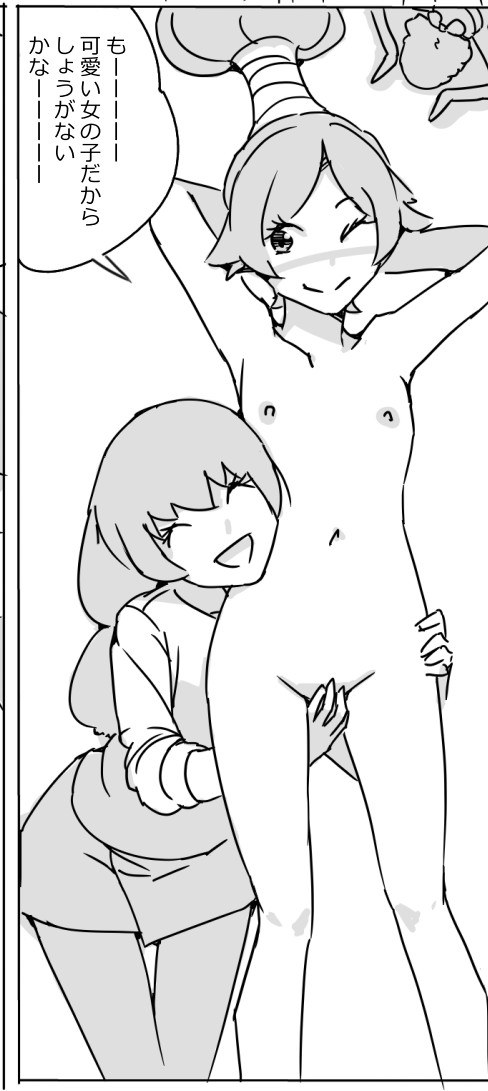
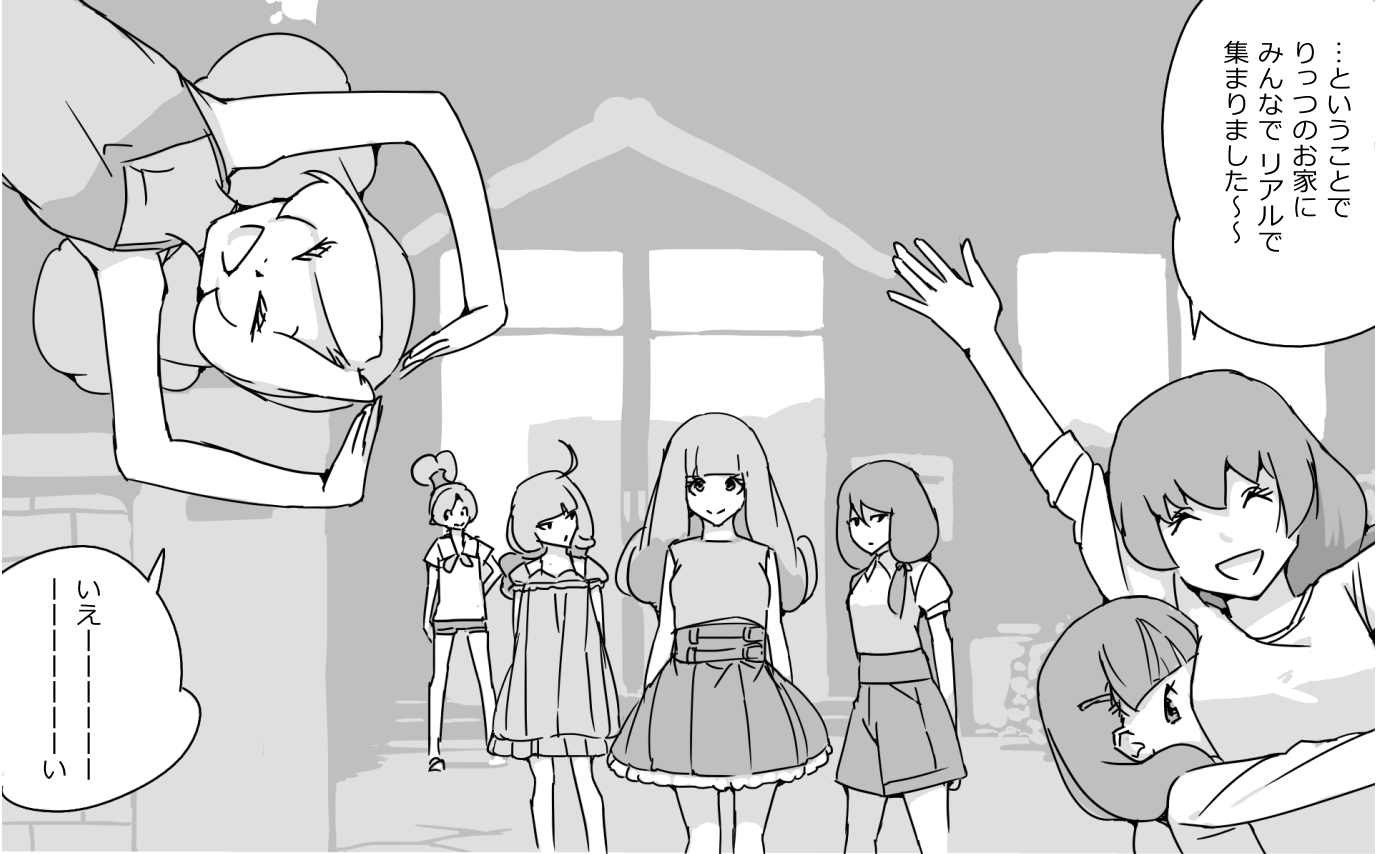
ゲームの
エンディングでは
ここが終着点だったけど…







…ということでは
りつつのお家に
みんなでリアルで
集まりました〜



：なんか面白い
部屋だな――

天井が随分と
低いんですね

そりゃあ
屋根裏だからね

いかにも
りつつが好みそうな
部屋だな！

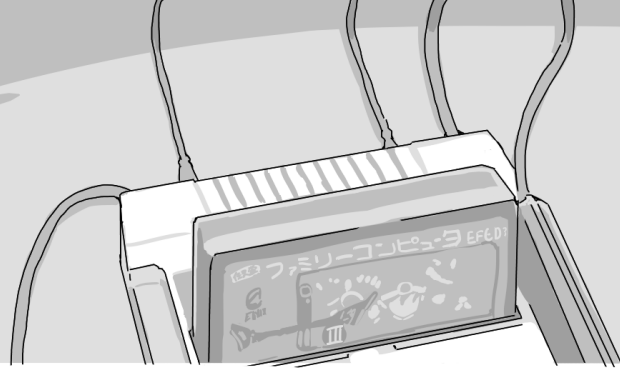
りつつ
狭いところか
大好きだからね

今んとは
他に人いないけど
あんまりドタドタ
しないでよね

あいあいささ



：しかしこれだけ
可愛い女子が
集まってやるのが
ドラクエ3とはな！



まあ
いいんじゃない
出合いの切っ掛けが
それなんだし

みんなで
いっせーのーで
スイッチ押そうぜー

賛成~~~~

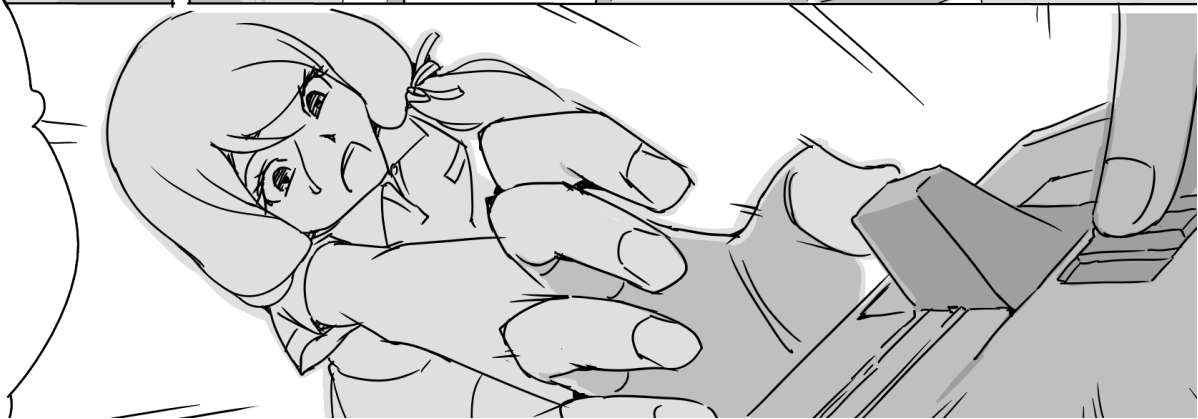
みんな
集まるのだ！

じゃあ行くよ~~

いっせーのー



……ちよっまっ！



よくぞ戻った！

…おー？

やっぱり……

ひょっとして
また異世界に
飛ばされたのかー
……………？

うんまあそもそも
皆が異世界に飛ばされた切っ掛けが
同じタイミングでファミコンの電源
入れたからだから再現すれば
こうして飛ばされるのも道理だよな…

そういえば最後
りっつちもスイッチ押しに
飛んできてたよな……

いやあれ
全力で止めに
入ったやつだから

しかも
職業が違う

何故って
私も分らんぞ！
っていうか
この格好はなんだ！

私ひょっとして
勇者になってる……？

っていうか
なんでモス子とみや子が
いるんだ……………？

っていうかまた
ひかりちゃんか
いない！

いないのは
ひかりえみりりさ
だな！
どこにいったんだ！



残った椅子は
・商人の町の牢屋
・元バラモスで
勇者の実家に居候
・大魔王ゾーマ
だけど…
多分以前と同じように
それとなく適性が
ありそうな役柄に
割り振られている
だろうと思う

私なんか正直 攻撃力低くて
攻撃呪文も少なくて敵思った様に倒せない
僧侶という職業に
結構もどかしさ覚えてたから
呪文使わない 攻撃主体の戦士になって
清々してるし



あたしはりつつの
前の職業だな——
りつつが戦ってる姿が
一番カッコ良かったからな——
って思ってたからかな——

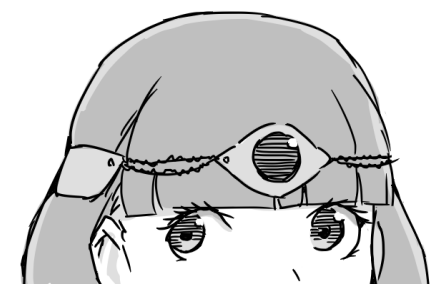
マジで
ゆいなが僧侶なのは
それなのかな？

私は賢者だな！
もし次行くなら冒険したいなって
思ってたしガンガン攻撃呪文使って
物理攻撃しても 敵を一撃で倒す
賢者のゆいなが
バラモス目線から見ると
一番印象に残っていたっていうか
ぶっっちゃけ恐怖だったぞ！

でも 賢者の強さについては
ゆいなの野生のカンがチートなだけで
本来の賢者はあんなに
会心の一撃連発しないから
っていうか次は多分僧侶が会心連発し出す

私も 勇者姿のひかりちゃん
初めて見た時
ドキドキしたから…かな？

みやは改心して
大魔王は懲りた
ってのもあるかもね
うん 良いことだと思う



だとすると
残りの3人で
大魔王に
一番相応しいのは……

よしとりあえず
ここは一旦落ち着いて
面子を確かめに
行ってみようか

りつつがこっち側
付いてくれて
大助かりだな――

私たちだけじゃ
正直何から
手を付けたらいいか
分からなかった
ろうしな！

みやルーラ使える？
まずアリアハンに
行くんだけど

あつ何となく
使い方がります
不思議

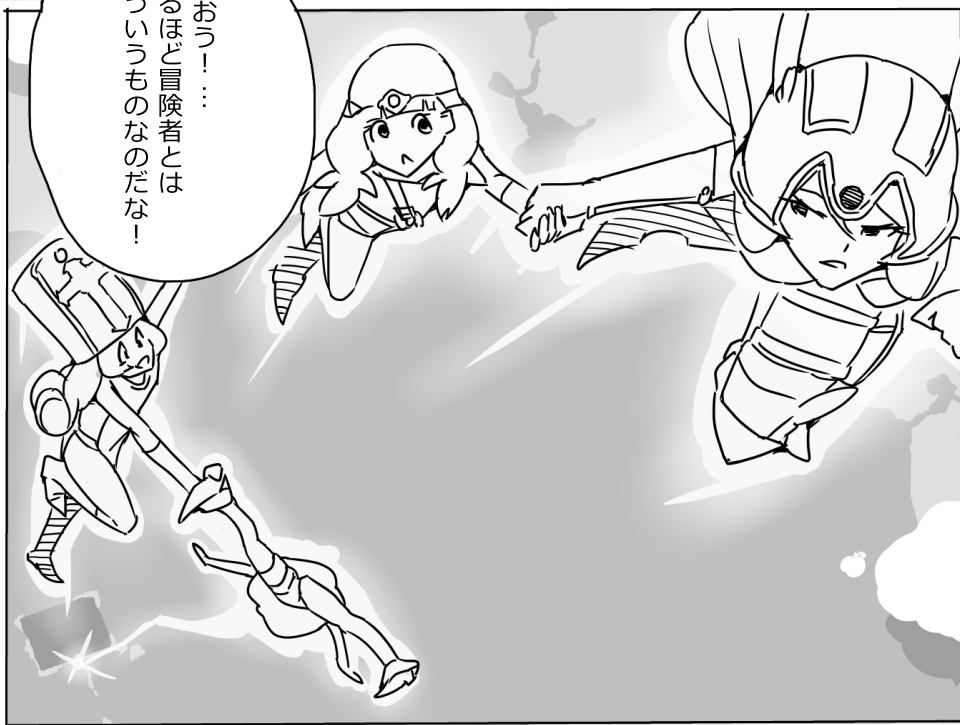
前に私たちがここに来た時も
リアルでは
持ち合わせていなかった
昔の冒険者としての
訓練とかの記憶が
何故かあったりしたんだよね
っていうか思いつき今回も
戦士としての過去の経験とか
備わってるし

また
空飛んでくんだな――
みんなで手を繋ぐぞ――

おおー！……
なるほど冒険者とは
こういうものなのだ！

ということ――
アリアハンに
また来たぞ――

あつ
そのアナウンサー役
次は勇者の私が
やらないとすね



あつ皆さん
無事でしたか
良かったですつ

えみりー

居候組は
えみりだったか

どうもですつ

えみりも
無事で
何よりだな！

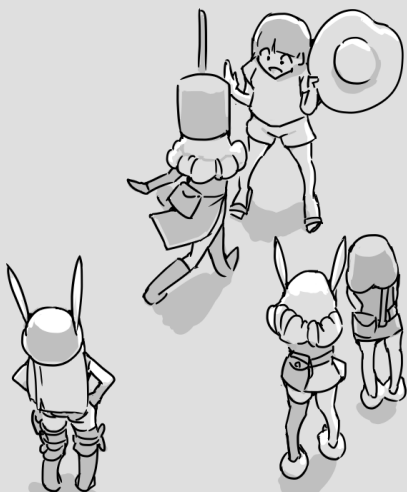
すみません次もし
異世界転生したとしたら
正直もつちよつとゆつくり
温泉つかりたいなと
思ってたので

多分居候組に
なつてしまつたんだと
思います…

この時空の世界では
冒険者としての資格も
経験ありませんので
皆さんと一緒に
戦つことはできません…

まあ仕方ないよな！
元々そついう
性格だったしな！

うん
そついうこと
気にしない



ゆつくり農作業に
勤しんでるとこ
アレなんだけど
一緒に商人の町行こう
誰が牢屋入つてゐるのから
確かめに行つてくるから

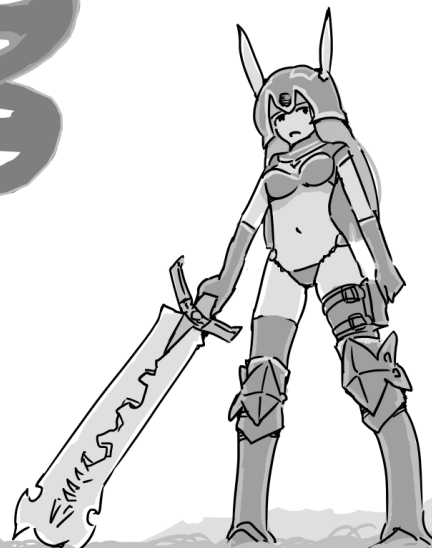
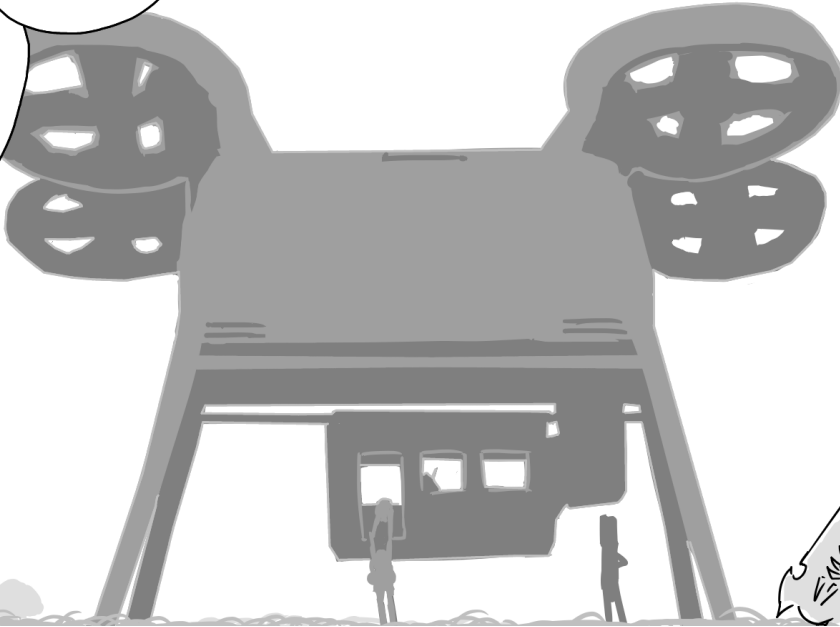
えつ
いいんですか？

うん
ラーミアで移動すれば
戦間に入ることほほ無いし
あつても
瞬殺するから安心して

私も以前ひかりと
地球のへそで
パーティー外でも
一緒に歩いてたからな！

ゲームで
描写がされてないだけで
実際にはこうして
他の人と一緒に
フィールドにゐること
ありましたね

おー！前の旅でも
道端で荷物運んでる人とかに
ちよくちよく
会つてたからな！



…みんな乙々
無事にまた
牢屋組で再開です…
…

まあ…
とりあえず
元気出そう

おう！
とりあえず
肩揉んで
やるからな！

皆さんこうして
無事でやって
きましたからねっ

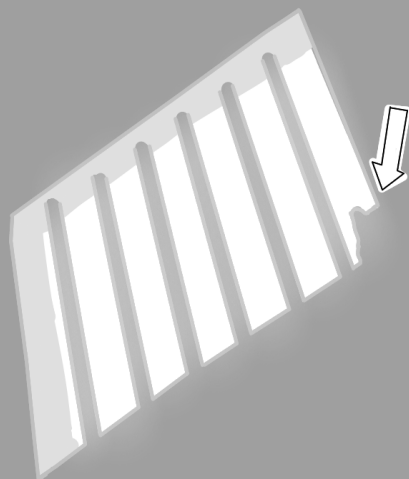
えみりの服装
アレだから
アリアハンで居候だねっ

うんえみりは
こっちに置いてくために
連れてきたから
またクリアするまでの
ちよつとの間
我慢してよね

あり
全然
大丈夫
だからっ
…



…ということだ丁度
新ゾーマ様の使い魔
やってきてるようっ
お話聞いてやってっ



やつほゝゝゝ
みんな元気
してたゝゝゝ？



大魔王ゾーマ
だよゝゝゝゝゝゝん
驚いたかなゝゝゝ？



つてあれゝ？全然
驚いてないみたいけど
どうしてかなゝゝゝ？

いやまあね

皆思っていた
ことは同じ
だったようだな！

全くもって
予想通り
でしたね！

テンション
変わんないねー

ひかりちゃん

でも服装
似合ってるなー



生暖かい歓迎の言葉
ありがとうみんなゝゝ
みんなも職業
変わって可愛いゝゝ

今すぐそちに行きたいかもゝゝ
みやも元気してるみたいで良かったゝゝ

でもこつちも今忙しくてゝゝゝ
何せ上の世界からお越しになって
大魔王の召使いさんとして雇われてたコが
よりどりみどりの盛りだくさんでゝゝゝ



エルフッコや悪魔っコ
鬼っコその他いろんな
種族の女の子が
いるから毎日攻略に
大忙しで〜

みんなも早く元の世界に
戻りたいだろうけど
もうちょっとこっちは
攻略に時間が欲しいんだよね〜

だからっ みんなも
大満足するビックな
サブライズを
用意しました〜

まずはソーマの前のボスは
安心して殴れる
格好にしたから
安心して来てくださいね〜

それともう一つはっ
詳しくは
リムルダールに
来てからの
お楽しみで〜

…ということで
リムルダールに移動しました
早速ソーマの城に向かいます



前回の旅は初めからだから
数か月に及んだけど
今回はゾーマ城攻略 終盤の
スタートだから
一週間も掛からないはず

まあ急がずに
やっこー

おうよ――

ひかりちゃんが
リムルタルに
なんかあるって
言ってたけど なんだらう

おー！あれ
はぐれメタル
じゃないか！――？

マジか！狩るのか！
確かメタリックで
見えない核を
狙うんだよね！

まっ別にもう無理して
戦う必要ないけど
ドラクエの冒険者が
はぐれメタルから逃げる
なんて選択肢ないから

：戦果はゆいなの
会心の一撃での
一体だけだったな…

まあそんなもんだよ

けどよ――
向こうにもいるみたいだぞ
暗くても 反射で
分かるな――

ズシッ

まさか…
ひかりのやつ！

そうです、
はぐれメタルを
沢山配置しました〜
黄金の爪持つてるとき並み
いやそれ以上の確率で
エンカウントしますから
経験値稼ぎ放題です〜

大魔王の間に到着するまでの間
心ゆくまでみなさん
はぐれメタル狩りを
楽しんでください〜

…こいつら！
沢山出ると
むしろ鬱陶しいな！

あたしが
渾身の一撃放って
倒しても
いなくなるの
一体だけだしな――

折角戦士になったのに
全然敵倒せなくて
微塵も爽快感
ないんだけど



こいつら
集団でギラ使われると
案外痛いな！
逃げるつても
手じゃないのか！
いや回り込まれるのか？



ドラクエ3のはぐれメタルの
設定レベルは24で
10以上の差があると
100%逃げられるから
現状だとまず100%逃げられる
けどドラクエの冒険者が
はぐれメタルから逃げるなんて
選択肢は…ないから……

…デカひかりちゃんの
中に入れる日を
心待ちにして

ここは耐えてみせますっ



うっ…とりあえず
ひかりちゃんフェロモンが
沢山付着してる皆さんの体を
抱り所に使いたいと思います…

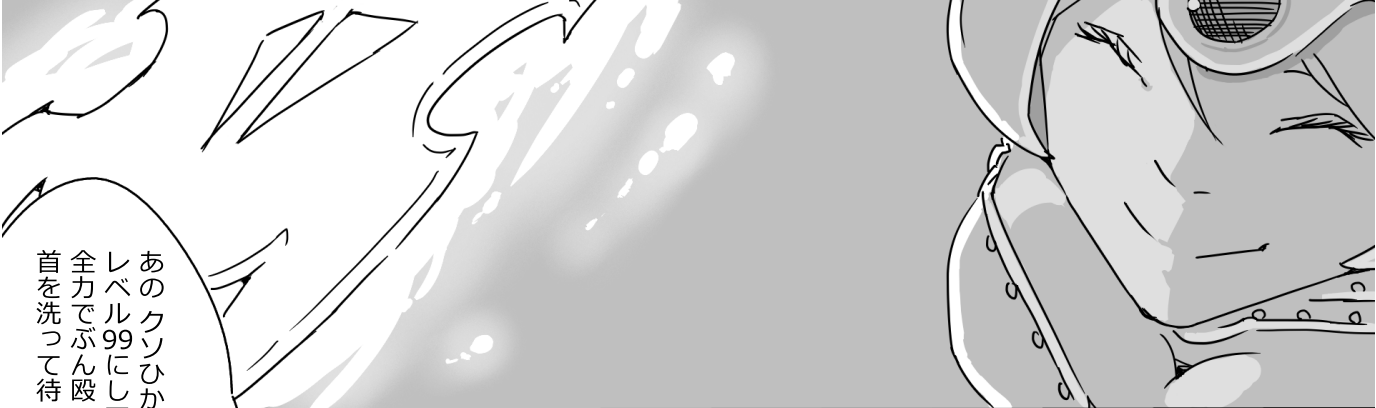
…が
ひかりちゃん成分が
足りなくなつて
きました…



みゃ！ちよーっつていうか
お前ら姉妹揃って女子の服脱がすの
高速すぎるぞ……！

ひかりがいるのと
全然
変わんないのな……





あのクソひかr…クソりめ！
レベル99にしてルカニとバイキルト掛けて
全力でぶん殴ってやるから
首を洗って待っていなさい！



